

Vimperské noviny

5 Hospodaření města

9 Vimperský cyklobus

12 Nová školka



Začátek prázdnin letos přinesl tropické teploty, a tak se nejvyhledávanějšími místy staly stín a voda.

Čas prázdnin a dovolených je tu

Půlrok uběhl jako voda a je tu čas prázdnin a dovolených. Po měsících práce, školních povinností a každodenního shonu přichází období, kdy můžeme na chvíli zpomalit, nadechnout se a užít si chvíle, které nám dávají novou energii. Děti jsou natěšené, mají naplánováno, kam pojedou, jaká dobrodružství zažijí. Některé zůstanou doma, ale neznamená to, že by si nemohly užít stejně jako ostatní. Naše město skýtá spoustu příležitostí pro výlety a sportovní či rekreační vyžití. Stalo se pravidlem, že je zde široká nabídka příměstských táborů s různou tematikou a zaměřením. Je to skvělá možnost pro rodiče, jak vyřešit problém, co s dětmi o prázdninách, když nemají dovolenou.

Ať už se chystáte na cesty po naší krásné zemi, vyrážíte do zahraničí, nebo zůstáváte doma

a budete si užívat klid domova a okolní přírody, přejeme vám, aby dny prázdnin a dovolených přinesly hezké a pohodové zážitky. Ať máte čas na věci, které během roku odkládáte – na procházky, knížky, výlety, zahradu, sport nebo posezení s přáteli. I to je velmi cenné. Zkrátka ať je letošní léto přesně takové, jaké potřebujete a jaké si přejete.

Vám, kteří nebudete cestovat, protože budete pracovat, starat se o nás či návštěvníky a naši pohodu, děkujeme.

Milé děti, vám přejeme prázdniny plné dobrodružství, nových zážitků a radosti z volných dnů. Ať je léto pro vás časem smíchu, her a objevů.

Jaroslava Martanová, Zdeněk Kuncel,
Jan Hanžl, Tomáš Samek, Lukáš Sýs

Přání hezkého léta

Redakční rada Vimperských novin přeje všem čtenářům slunečné, pohodové léto a šťastné návraty do Vimperka, ať už v rámci svých dovolených zavítáte kamkoliv.

Vimperský týden ve Freyungu

V týdnu od 6. do 12. července proběhne v partnerském městě Freyung Vimperský týden. V jeho průběhu se na něm představí vimperské kapely, vystoupí mažoretky či proběhne vernisáž výstavy Underground na Šumavě. Celý program naleznete na str. 11.

Festival Vimperk

První ročník festivalu Vimperk, který proběhne 11. a 12. září v ulicích Vimperka, nabídne pestrý hudební i doprovodný program. Organizátoři postupně odhalují interprety, mezi nimiž jsou jména jako Vypsaná fiXa, Vladimír 518 či Ventolin. Více na str. 28.

Uzavření knihovny

Obě oddělení vimperské knihovny budou od 27. července do 7. srpna uzavřena. V ostatních týdnech letních prázdnin bude knihovna otevřena v obvyklém provozním čase.



**Zastupitelstvo města
se uskuteční dne 7. 9. 2026**



**Nejbližší uzávěrka Vimperských novin
zářijové číslo – 21. 8. 2026**

 **Město Vimperk**

 **mestovimperk**

 **vimperk.cz**



Ve středu 17. června přivítala starostka Jaroslava Martanová v obřadní síni radnice 8 nových vimperských občánků. Foto Tomáš Rasl.



Vimperští senioři testují novou únikovou hru Steinbrenrova záhada.



Absolventské a závěrečné vystoupení tanečního oboru ZUŠ.



Vimperk má nový pumptrack, který byl slavnostně otevřen v úterý 23. června.



Žáci čtyř devátých tříd ze ZŠ TGM a ZŠ Smetanova na závěr svého studia rozšířili 28. května Alej absolventů v ulici 1. máje ke stavebninám DEK o nové duby letní.



„Písmovina“ – oslava 550 let od vytištění první knihy v českých zemích, která se uskutečnila ve čtvrtek 11. června v tiskárně Inpress.



Mezinárodní den hudby Vimperk oslavil v pondělí 22. června s Rudou Musilem & kvartetem.



Přátelské utkání vysloužilých hráčů TJ Šumavan Vimperk proti Wolfsteiner Kicker se odehrálo 18. června ve Freyungu.

Vimperk má opět 3. nejprívětivější úřad v kraji

Městský úřad Vimperk obhájil své postavení mezi nejlepšími úřady v kraji. Opět se umístil na 3. místě v soutěži Prívětivý úřad. 1. místo v jižních Čechách obsadily Prachatice, 2. Tábor. Jako nejlepší úřad obce s rozšířenou působností v celé ČR byly vyhodnoceny Říčany.

Nejvýraznějšího pokroku v neustálém zlepšování služeb pro občany dosáhl Vimperk aktuálně v procesu digitalizace. „Od

1. ledna 2026 jsme spustili vlastní Portál občana, kde si občané mohou vyřídit místní poplatky nebo nájemné v městských bytech. Dále jsme zdvojnásobili počet digitálních agend uvnitř úřadu,“ uvedl tajemník Městského úřadu Vimperk Jan Tůma.

Vimperk se na předních příčkách hodnocení objevuje pravidelně, 2. místo v soutěži získal v roce 2022, 3. místo v letech 2021,



2024 a 2025. Poprvé se zúčastnil soutěže v roce 2021.

(vk)

Pivovarské terasy nominovány na Českou cenu za architekturu



Mezi 25 nominovaných staveb na Českou cenu za architekturu 2026 vybrala mezinárodní porota vimperské Pivovarské terasy. Nominační večer se konal 16. června a porota volila z celkem 301 přihlášených staveb.

„Máme samozřejmě obrovskou radost a budeme se těšit na vyhlášení výsledků 12. listopadu,“ poznamenala starostka Jaroslava Martanová. Do 31. října je možné hlasovat v Ceně veřejnosti a podpořit některou

z nominovaných staveb. Do letošního ročníku soutěže byly přihlášeny hned 3 stavby z Vimperka. Kromě Pivovarských teras také městská smuteční síň a Knoflík společnosti VAVI.

Autory návrhu revitalizace **Pivovarských teras** jsou Steiner a Malíková krajinná architekti a Roman Brychta Architekti. Stavbu za 28 mil. Kč provedla vimperská firma GSI Invest, investorem bylo město Vimperk. Stavba probíhala v letech 2023–2024, v červnu 2025 byly nové terasy slavnostně zpřístupněny veřejnosti.

Revitalizace teras byla možná díky přeshraniční spolupráci a partnerství Vimperka s bavorským městem Freyung. Osmdesát procent uznatelných nákladů pokryla evropská dotace a pět procent dotace od ministerstva pro místní rozvoj. Vybudování Pivovarských teras bylo součástí projektu Turistický rozvoj atraktivit v bavorsko-českém příhraničí v rámci programu Interreg Bavorsko–Česko 2021–2027 a spolufinancováno Evropskou unií. Za tento projekt získala partnerská města cenu Turistický kompas 2025 od Ministerstva pro místní rozvoj ČR.

(vk)

Dostali jsme druhou dotaci na zimní stadion

Národní sportovní agentura přidělila městu Vimperk 15,5 milionu Kč na 1. etapu modernizace zimního stadionu. Jedná se již o druhou dotaci – první ve výši 10 milionů Kč dostalo město od Jihočeského kraje. Cena stavebních prací dle veřejné zakázky činí 28,5 milionu Kč.

„Vimperský zimní stadion je důležitou sportovní infrastrukturou v regionu a využívají ho sportovci ze širokého okolí, nejenom Vimperáci. Proto jsem rád, že jeho nutnou opravu nemusíme financovat jenom z našeho rozpoč-

tu,“ poznamenal místostarosta Zdeněk Kuncel.

První etapa rekonstrukce zimního stadionu, která byla zahájena v květnu a potrvá do října, obnáší novou vzduchotechniku a opláštění střechy a severní a části východní fasády. Byla připravována v součinnosti s HC Vimperk a město s hokejisty řeší zajištění náhradní ledové plochy.

Vimperk využívá dotační příležitosti tam, kde je to možné, což právě oblast sportu je. S využitím dotací počítá i při výstavbě nových

fotbalových tribun se zázemím. Na ty se projekt právě připravuje.

„Velká sportovní zařízení stojí stejně ve velkém i malém městě, ale pro menší města, jako je Vimperk, představují mnohem větší zátěž kvůli nižším daňovým příjmům. Přerozdělování daní je v ČR hodně centralizované, a tak menším obcím a městům nezbývá nic jiného než na větší investice shánět dotace od EU, státu či krajů. Ve Vimperku ale máme díky kvalitně zpracovaným projektům úspěšnost žádostí 87 %. Děkuje kolegyňám z odboru rozvoje, které se tomu věnují, je to jejich velká zásluha. Díky jejich úsilí přiteklo do Vimperka od roku 2018, kdy odbor vznikl, přes 150 milionů korun navíc,“ uvedla starostka Jaroslava Martanová.

(vk)

Volby

Volby do zastupitelstev obcí a Senátu Parlamentu ČR 2026 se budou konat 9. a 10. října 2026 a případně 2. kolo voleb do Senátu se uskuteční 16. a 17. října 2026.

V případě dotazů ohledně kandidátních listin a ostatních záležitostí týkajících se voleb se můžete obracet osobně nebo telefonicky na Městský úřad Vimperk, odbor vnitřních věcí, na Ing. Janu

Schererovou, MPA, tel.: 388 402 215, 724 176 544, nebo na Bc. Janu Pfeiferovou, tel.: 388 402 222, 777 492 983.

Ostatní informace o volbách budou postupně přidávány na stránky města www.vimperk.cz.

Jana Schererová

Ohlédnutí se za čtyřmi roky investic města

Rok 2026

Vážení čtenáři. V minulém vydání Vimperských novin jsem shrnul investice města v roce 2025. Tento článek bude o **plánovaných a případně již realizovaných nebo zahájených investicích v letošním roce**.

Na konci června proběhlo slavnostní otevření nového sportovního areálu, **moderního pumptracku** (uzavřený okruh s vlnami a klopenými zatáčkami). Věříme, že si areál najde mnoho spokojených návštěvníků, ať už z řad sportovců, nebo veřejnosti. Areál je monitorován kamerovým systémem. To pro případ, že by snad někdo chtěl ničit něco, co má sloužit slušným lidem.

V červnu byla předáním staveniště zahájena plánovaná stavba **nového veřejného osvětlení okolo Volyňky na náplavce**. Dle projektu bude tvořit nové rozšíření veřejného osvětlení 21 lamp. Trasa komunikace spojující most v parku přes Volyňku s křižovatkou v ulici Pražská bude osazena 4 lampami a pěší trasa komunikace spojující most v parku s lávkou přes Pravětínský potok u Penny Marketu nasvítí celkem 17 nových lamp. Město tak reagovalo na požadavek studentského zastupitelstva, ale i obyvatel, kteří tuto trasu často využívají, a budou se tak cítit komfortněji.

V rozpočtu města máme naplánovanou stavbu, která se připravovala několik let. Jedná se o **demolici starého výměníku nad prodejnou potravin na sídlišti a rozšíření parkovací plochy o více než 30 parkovacích míst**. Dále je **součástí stavby přeložka teplovodu, veřejné osvětlení, vybudování schodiště ke spodnímu chodníku a rekonstrukce pojízdného pásu stávajícího parkoviště, včetně přístupové cesty od č. p. 461**.



Investici do **rekonstrukce zimního stadionu I. etapa** jsem již popisoval podrobně v minulém čísle.

V rámci areálu **Vodník** město ve spolupráci se SKI klubem Vimperk obdrželo dotaci 500 tisíc Kč od Nadace ČEZ na **modernizaci stávající rolny instalací předfrézy**, která vylepší podmínky při úpravě běžecích stop. Cca 150 tisíc doplatí město.

Probíhá stavba realizace **rekonstrukce části komunikace u Haselburgu**. Té části, která je ve vlastnictví města, zbytek této komunikace se městu zatím nepodařilo získat.

I letos počítá rozpočet s vybranými investicemi do základních a mateřských škol. Pro **Základní školu T. G. Masaryka** je na léto plánovaná **rekonstrukce 2 výškových částí střechy na horní budově školy**. V **mateřské škole 1. máje** by v součinnosti paní ředitelky a městského architekta mělo dojít ke **kompletní citlivé obnově vstupní branky**

do areálu školky. Projektově se v roce 2025 začalo město připravovat na potřebnou **rekonstrukci střechy MŠ Klostermannova, pracoviště Mírová**. Vysoutěžili jsme realizaci prvního pavilonu a spojovacího krčku v této budově. Zároveň se v této škole rozhodli pro velmi pěkný projekt **Přírodní zahrady MŠ Vimperk aneb Pojďme ven!** Akce je podpořena dotací a více si o ní řeknou samotní zástupci školy.

V areálu **Městských lesů Vimperk** dojde prostřednictvím města k **rekonstrukci komunikace v části areálu**, kterou mají městské lesy v pronájmu. Akce se realizuje z peněz našetřených městskými lesy, které společnost odvádí městu za pronájem tohoto areálu.

Díky aktivitě zástupců Městského kulturního střediska došlo začátkem roku k realizaci **nové elevace hlediště v MěKS**. Máme tak možnost mít vyšší divácký komfort, větší kapacitu vyvýšeného sezení v zadní části sálu. Nově poskytuje divákům 5 řad místo 4 a hlavně má každá řada sedadel vlastní stupeň. Původní elevace sestávala ze dvou stupňů po dvou řadách ve stejné úrovni.



Po mnoha letech komplikací, ať už odstoupením od projektových prací, nebo opakovaným výběrovým řízením na zpracování projektové dokumentace, se podařilo dokončit **kompletní projektovou dokumentaci pro lokalitu Starého sídliště**. Pro představu, projektové práce byly zahájeny v roce 2021, 2022 objektivní ukončení spolupráce, 2023 opakovaná výběrová řízení na nového projektanta, koncem roku 2023 podepsání smlouvy s novou projekční kanceláří, konec roku 2025 odevzdání projektu městu. V době, kdy píšu tento článek, nejsem schopen říct rozsah prací, které se nám letos podaří případně zahájit. V současné době probíhá výběr zhotovitele stavby pro ulici Klostermannova, který bude trvat dle zákonných lhůt několik měsíců.

I letos podporujeme naše **jednotky sboru dobrovolných hasičů v rámci obnovy a modernizace vybavení**. Tentokrát to bylo i za dotační podpory jednotky **Vimperk a Výškovice**. Hasiči tak dostali věcné prostředky požární ochrany a osobní ochranné pomůcky. **Vimperští dobrovolní hasiči dostali 1. dubna novou posilu, která dorazila do Vimperka až z Šenova na Ostravsku**. Jde o **zánovní Tatra**, která byla nabídnuta k prodeji. Stará Tatra 148 zůstane ale i nadále ve službě – má větší kapacitu cisterny než modernější posila a to se neztratí. Nové vozidlo má zase větší kapacitu kabiny a uveze více zasahujících hasičů. V sobotu 13. 6. proběhlo v městském parku

slavnostní předání a požehnání nové cisternové automobilové stříkačky.

Na sídlišti byla před třemi lety realizována modernizace **dětského hřiště v Mírové vedle fotbalového hřiště**. Chybí menší čtverec, který je samostatně vedle. Odbor životního prostředí, který má dětská hřiště ve své gesci, plánuje **toto místo nechat rekonstruovat a vzniknout by měla sestava dvou lezeckých prvků pro různé úhly lezení**.

Na Lipce by měla proběhnout **nová výstavba dětského hřiště na místě stávajícího**, a to v součinnosti se soukromým majitelem daného pozemku.

V lokalitě **Čelakovského** plánujeme **doplnění některých moderních herních prvků pro děti**.

Dále máme na Lipce vysoutěženého dodavatele **kompletního vybudování centrálního zázemí pro odpady** u odbočky k vlakovému nádraží.

Rada města v březnu na svém zasedání odsouhlasila plán oprav a investic v rámci bytového hospodářství pro letošní rok. Některé akce již byly vysoutěženy, některé ještě soutezí čeká. **Byly stanoveny tyto záměry: zateplení zbývajících panelového domu Mírová č. p. 458** (hotová projektová dokumentace je před vydáním stavebního povolení, probíhá příprava zadání výběrového řízení). Uvidíme, zda dostaneme akceptovatelnou nabídku pro realizaci. **Rekonstrukce střech Nad Stadionem č. p. 355 a č. p. 356** – probíhá výběrové řízení, **rekonstrukce střechy „Rákosárna“ č. p. 182** – probíhá výběrové řízení, **rekonstrukce bytových jader domu Mírová č. p. 434** – máme vysoutěženého zhotovitele, **Mírová č. p. 426, 427** – **rekonstrukce schodišťových oken** – probíhá zpracování projektové dokumentace. **Rekonstrukce oken č. p. 74 (Dům služeb)** – vysoutěženo, probíhá předvýrobní a výrobní příprava. V neposlední řadě diskutujeme nad obsahem zadání projektové dokumentace rekonstrukce **domu č. p. 3 na „malém náměstí“**.

V minulém čísle jsem informoval o **Zámecké stezce**. Na konci května proběhlo slavnostní setkání autorů nahrávek do tzv. poesiomatu a zároveň byl přítomen jeho autor i veřejnost. Stavba zatím pokračuje výstavbou další etapy, která celou Zámeckou stezku zokruhuje, nově s možností nástupu na stezku z Pivovarské ulice.

Letos by také mělo dojít k **umístění nových informačních panelů na Hrabický okruh, nového informačního panelu v Hrabících a k obnově informačního panelu na Aleji smíření**.

V rámci **dotací** jsme byli podpořeni pro akce **Vodník** – modernizace stávající rolny instalací předfrézy, obnovu nemovité kulturní památky – dům č. p. 5 na náměstí Svobody –, rekonstrukce suterénu a zázemí sklepních prostor, rekonstrukce části komunikace u Haselburgu, Zámecká stezka – výstavba dalších etap, rekonstrukce zimního stadionu – 1. etapa a obnova a modernizace vybavení dobrovolných hasičů.

Všechny informace, které jsem se snažil popsat, jsou k datu 19. 6., kdy jsem odevzdal tento článek. V dalších měsících budeme informovat o aktuálním stavu. Přeji všem pěkné léto a šťastný návrat z dovolených a výletů.

Zdeněk Kunc
místostarosta

Vimperk hospodaří s tím, co má. A co úspěšně získává

S blížícími se volbami se objevují zprávy ve stylu: „město vyčerpalo rezervy, prošustrovalo úvěr, hospodaří se schodkem, nezvládá běžné výdaje, dojdou mu peníze a bude muset začít rozprodávat majetek a zadlužit se.“ Jedná se však v lepším případě o nepochopení rozpočtového hospodaření města, v horším případě o účelové překroucení veřejně dostupných informací s cílem vytvářet paniku.

Jak je to ve skutečnosti.

„Rezervy.“ Město Vimperk nikdy nemělo žádný rezervní fond, stranou odložené peníze, jako to dělají menší obce, jejichž roční rozpočty nestačí na větší investice, proto si na ně musí nastřádat příjmy za více let. Nebylo tedy co „vyčerpát“. Město Vimperk své příjmy rovnou investuje a používá na provoz úřadu, příspěvkových organizací (školy, MěKS), sportoviště, odpady, údržbu, úklid atd. Jediná rezerva, která existuje, je rozpočtová cca 4 mil. Kč každý rok – která ale neznamená plánovaný zůstatek. Jsou to pouze peníze, které v rozpočtu nejsou přiděleny na konkrétní účel. Jen řádek v tabulce.

„Schodkové rozpočty.“ Rozpočty jsou sice plánované jako schodkové, ale ve skutečnosti končí přebytkem. Protože rozpočet je plán, zato realita je jiná. Žádný rozpočet nedopadne přesně tak, jak byl naplánován, v průběhu každého roku jsou přijaty radou města a zastupitelstvem desítky rozpočtových opatření, která ho upravují. Některé investice například začnou později, jejich financování se rozloží do více let atd. Na konci každého roku tak městu zůstanou na účtu nevyčerpané prostředky, které se převedou do nového rozpočtu. Proto může mít vyšší výdaje než příjmy

a být schodkový podle jména. Ve skutečnosti město tak nežije na dluh, ale utrácí jen peníze, které má.

„Zastavení investic.“ Rozpočet na rok 2027 se začne sestavovat na podzim, žádný jeho návrh v současnosti ještě není. Pouze existuje rozpočtový výhled na roky 2027 a 2028, který kvalifikovaně odhaduje, jaké budou běžné příjmy a předpokládané běžné výdaje města. Investiční výdaje jsou ve výhledu pouze naznačeny symbolickou částkou 10 mil. Kč. To ale neznamená, že takové skutečně budou! Skutečný rozsah investičních výdajů na příští rok budeme znát na podzim. A už teď víme, že na 10 mil. Kč se rozhodně nezastaví.

„Nutný rozprodej majetku a další zadlužování.“ Za současného vedení města jsme nikdy z důvodu nouze nerozprodávali městský majetek a ani z tohoto důvodu jsme nikdy neplánovali vzít si další úvěr. V roce 2019 jsme si vzali úvěr 150 mil Kč kvůli výhodné úrokové sazbě pouhých 0,99 %, který refinancoval úvěry z minulého volebního období ve výši 180 mil Kč. Zadlužení města jsme snížili o 30 mil. Kč. Úvěr bude splacen v roce 2032. Všechny peníze z úvěru byly použity na investice, nikoli na provoz.

„Růst běžných výdajů.“ Ano, běžné výdaje

města rostou. Nemalá část provozních výdajů je pro chod městského úřadu. Jenže Vimperk je tzv. ORP, obec s rozšířenou působností, která vykonává státní správu pro svůj obvod. Státní správě se věnuje 75 % zaměstnanců městského úřadu (!), pouze čtvrtina pracuje přímo „pro město“, tedy samosprávu. Navíc ceny všeho rostou, za dramatickým nárůstem výdajů města v posledních letech je ale třeba vidět i inflaci (kumulovaná 40 % za 5 let!). A pokud vláda jako letos nařídí, že se budou zvyšovat platy ve veřejné správě a výše příspěvku na výkon státní správy se naopak sníží, město s tím nic udělat nemůže a musí platit „ze svého“. Letos navíc běžné výdaje opticky ještě poskočily kvůli převedení financování nepedagogických pracovníků ze státu na zřizovatele, ale 17 mil. Kč nestačí a město musí doplatit další 3 mil. Kč.

Potřebujeme proto peníze navíc. O to aktivnější musíme být v získávání dalších peněz, tedy dotací od kraje, státu či Evropské unie. To je cesta, kterou vytrvale hlásáme – některé velké investice prostě budeme dělat jen s dotační podporou, protože jako město samo si je dovést nemůžeme a vždy jsem to říkali (například sportoviště nebo multifunkční kulturní zařízení – na ty totiž dotace stále ještě částečně získávat lze). Od roku 2018 se nám na dotacích podařilo získat 150 mil. Kč. A dále vidíme jednoznačně cestu, která skýtá nemalé prostředky, v efektivnějším nakládání s majetkem, které město má. Pracujeme na tom.

Za tyto dvě volební období včetně letošního roku jsme investovali více jak 700 mil. Kč, o to se zvedla hodnota města. A ještě dál stavíme. Rozhodně to tedy nešlo postavit z úvěru 150 mil. Kč a 62 mil. Kč „rezervy“!

Zároveň se pracuje na finanční analýze, která zhodnotí dosavadní hospodaření města a jeho výhled do budoucna. Bude připravena k prezentaci zastupitelům i veřejnosti. Kdo bude chtít znát fakta, přijde.

Jaroslava Martanová
starostka města

Vimperský kalendář na rok 2027 nakreslily děti

Ve středu 17. června se v Kavárně Ve Skále konal křest nového městského kalendáře na rok 2027 s názvem **Vimperk očima dětí**. Kreslený kalendář vznikl jako společné dílo žáků výtvarného oboru ZUŠ Vimperk pod vedením Mgr. Jiřiny Fleischmanové. Děti se inspirovaly místy, která utvářejí tvář našeho města – vimperským zámekem, zvonící, náměstím, hradebními věžemi, srubovými domy, kapličkou na Brantlově Dvoře, křížovou cestou, Domem U Jelena, kaplí a pietní síní na hřbitově či nedalekým Klášterským viaduktem. Známé památky ožily v barvách dětské fantazie a v hravém vidění světa.

Vybrané práce byly doplněny QR kódy s krátkými animacemi, které propojují tradiční výtvarnou tvorbu s moderní technologií. Stačí je naskenovat a vstoupit do světa, kde se obraz mění v pohyb a kde se Vimperk představuje očima svých nejmladších tvůrců.

V kalendáři je zastoupeno celkem 18 autorů. Některá díla vidíme na první pohled, jiná se

odhalí až po načtení QR kódu. Například Klášterský viadukt si můžete prohlédnout v letní i zimní podobě, kdy se po něm dokonce

projede vláček. Všem dětem a paní učitelce Fleischmannové patří velké poděkování za skvělou práci.

Kalendář je k dostání pouze zdarma v omezeném množství v informačním centru na náměstí, v městské knihovně a v městském kulturním středisku.

Lenka Pechoušková, odbor ŠK



Veřejné osvětlení na nábřeží



V polovině června byla zahájena výstavba nového veřejného osvětlení na nábřeží Volyňky podél stezky pro pěší a cyklisty mezi mostem u centrálního parkoviště a přemostěním ulicí Sklářská (silnice II/145). Vybudováno bude celkem 21 stožárů – a to nejen podél stezky, ale pokryjí i odbočku chodníku k autobusovému

nádraží a také úsek mezi mostem u centrálního parkoviště k ulici Pražská.

„Veřejné osvětlení podél stezky bude záměrně vedeno na straně blíže řece, abychom si do budoucna nekomplikovali případné rozvojové aktivity na přilehlé louce, kde se dnes nachází dětské hřiště a výsad-

ba stromů,“ doplnil místostarosta Zdeněk Kuncel.

Zásahu na vybudování veřejného osvětlení má i Studentské zastupitelstvo Vimperk, konkrétně ročník 2024/2025, jemuž se podařilo přesvědčit vedení města, že má tuto investici provést.

„Projekt na veřejné osvětlení podél Volyňky jsme měli připravený již asi 2 roky. Tato potřeba zaznívala i z řad veřejnosti a diskutována byla tato investice v minulosti i na zasedáních zastupitelstva města. Když však na společném jednání se studentskými zastupiteli jednoznačně zaznělo, že oni to považují za velmi důležité, rozhodli jsme se navrhnout tuto investici do rozpočtu na rok 2026,“ uvedl místostarosta Zdeněk Kuncel.

Zhotovitelem stavby je na základě výběrového řízení společnost Stavimperk, s. r. o., a náklady budou podle smlouvy o dílo činit 2,238 mil. Kč včetně DPH. Stavba potrvá do září.

(vk)

Projekty potřebují svůj čas

Velké investice a rozvojové projekty města potřebují svůj čas. Jejich přípravu je třeba provést důkladně. Protože ovlivní vzhled života města ne na roky, ale generace dopředu.

Proč se dělají nějaké studie a proč se rovnou nestaví? No právě proto. Protože stavební povolení nespadne z nebe. Samotné stavbě vždy předchází mnohem delší proces přípravy. Nelze mít věci zároveň rychle i kvalitně. Je důležité do procesu přípravy zapojit odborníky. A také budoucí uživatele a veřejnost.

Navíc s připravenými projekty, podloženými kvalitními studiemi, lze žádat o dotační podporu, a šetřit tak rozpočet Vimperka.

Pojďme si ukázat na třech příkladech – jedné dokončené stavby, jedné právě probíhající a jedné připravované –, že ten proces přípravy, má-li být opravdu důkladný a zodpovědný, prostě nějaký čas zabere. U té hotové stavby, která byla nominována na letošní Českou cenu za architekturu, se asi shodneme, že výsledek za to stojí.

PIVOVARSKÉ TERASY

2019 – návrh na úpravu teras v participativním rozpočtu města

2020 – návrh na další úpravu teras, vyhlášení architektonické soutěže

2021 – vyhodnocení architektonické soutěže, navázání spolupráce s Freyungem na společném projektu v rámci programu Interreg

2022 – hotová projektová dokumentace

2023 – přidělení dotace, výběr zhotovitele, zahájení stavby

2024 – dokončení stavby v listopadu

2025 – slavnostní otevření teras v červnu po začátku vegetačního období

ZIMNÍ STADION

2021 – zadání projektové studie

2022 – připomínkování ze strany města, městského architekta a zástupců hokejistů, odevzdání hotové studie

2023 – nabídka pro zpracování projektové dokumentace

2024 – smlouva o zpracování projektové dokumentace, zahrnutí nákladů do rozpočtu města na další rok

2025 – zpracování a připomínkování projektové dokumentace ze strany města, městského architekta a zástupců hokejistů, výběr zhotovitele stavby

2026 – podání dvou žádostí o dotační podporu, úprava rozpočtu po schválení první z nich, podpis smlouvy se zhotovitelem a následné zahájení stavby; úspěch při získání i druhé dotace

STEINBRENEROVA TISKÁRNA

2020 – analýza cestovního ruchu, vstupní studie proveditelnosti; následně Strategický plán města Vimperk stanovil revitalizaci Steinbrenerovy tiskárny jako jednu z priorit pro rozvoj kultury a cestovního ruchu

2021 – zastupitelstvo města schválilo koupi Steinbrenerových domů

2023 – Koncept rozvoje kultury a kulturního turismu potvrdila potenciál Steinbrenerovy tiskárny

2023 – schválen záměr využití a vyhlášení architektonické soutěže

2024 – architektonická soutěž a zahájení projektových prací vítězným Ateliérem 111

2025 – zpracování koncepce náplně a provozně-ekonomické analýzy

2026 – představení koncepce náplně a provozně-ekonomické analýzy radě města (duben) a veřejnosti (červen)

2026–2028 – postupné dokončení projektových prací na jednotlivé objekty

(vk)

Těšíme se na spolupráci s Broumovem

Města Vimperk a Broumov se nacházejí na opačných koncích republiky, ale mnohé je spojuje. Jsou podobně velká, obě leží v pohraničí a na periferii, ale uprostřed krásné přírody, z obou bylo po válce vyhnáno původní obyvatelstvo a byla nově dosídlena. Jsou si podobná i tím, že se v nich nachází významná památka ve správě jiné organizace (Státní zámek Vimperk, broumovský klášter benediktinů).

Město Broumov projevilo obrovskou odvahu, když se pokusilo stát Evropským hlavním městem kultury pro rok 2028 a dostalo se až do

finále, v němž nakonec zvítězily České Budějovice. Díky tomuto projektu, přes kulturní kontakty, se Broumovští a Vimperští potkali poprvé. A poté ještě na úrovni samosprávy několikrát. A zjistili jsme, že se můžeme leccemu vzájemně naučit, podělit se o zkušenosti a příklady dobré praxe.

Zatímco Broumov je pro Vimperk napříkladem inspirativní v oblasti kultury a cestovního ruchu, díky Vimperku si zase Broumovští potvrdili, že i malému městu se vyplatí mít městského architekta. Obě města řeší trochu

jinak městské služby v oblasti úklidu, údržby či odpadů, obce broumovského správního obvodu jsou spojeny do jednoho společenství obcí, Vimperk má dlouhodobě kvalitně fungující asistenty prevence kriminality, které Broumov nově znovuzavádí... Těch příkladů je mnoho.

Proto se vedení obou měst domluví, že bude vzájemnou spolupráci rozvíjet. V rámci konference Pojďme dělat město, která se ve Vimperku konala ve dnech 4. a 5. června, podepsala starostka Vimperka Jaroslava Martanová a starosta Broumova Arnold Vodochodský memorandum o spolupráci. Věříme, že se nám podaří rozvíjet kontakty nejen na úrovni samosprávy, ale i dalších institucí, které utvářejí život města – škol, knihoven, spolků a sportovních klubů. Těšíme se na spolupráci. (vk)

Požehnání nové cisternové stříkačky SDH Vimperk



V sobotu 13. června 2026 se v městském parku ve Vimperku konalo slavnostní předání a požehnání nové cisternové automobilové stříkačky SDH Vimperk. Tatru 815 CAS 20 pro místní dobrovolné hasiče zakoupilo město Vimperk za 4,25 mil. Kč.

Vimperští „dobráci“ ji převzali v dubnu a v sobotu 13. června, nyní již ve vimperských barvách, ji slavnostně představili veřejnosti, aby si mohla nové auto užít s nimi.

Vozidlu požehnal otec Šimon Stančík, farář z Vlachova Březí, sám dobrovolný hasič. Obřadu se účastnily i sbory z okolí.

Význam dobrovolných hasičů na malém periferním městě s velkým katastrem a s mnoha osadami, jako je Vimperk, je nedocenitelný. Proto je město setrvačně podporuje a každý rok přispívá na postupné zkvalitňování jejich vybavení. Ovšem pořízení nového vozidla znamená výrazný kvalitativní skok vpřed.

„Jsou pravou rukou vedení města. Jsou jedni z těch, kterým prvním volám, když se ve městě něco děje,“ uvedla starostka města Jaroslava Martanová. Zmínila, že dnes jsou na území města dvě silné a dobře vybavené hasičské jednotky – kromě SDH Vimperk také SDH Hrabice, kterému město koupilo novou cisternovou automobilovou stříkačku v roce 2023.

„Ať vám nová ‚CASKA‘ dobře slouží a hlavně ať vás vždy ve zdraví doveze na základnu,“ popřál místostarosta Zdeněk Kuncel, když hasičům předával symbolické klíče od nového vozu.

„Mně nezbyvá než jenom poděkovat, protože za ta léta se pro hasiče ve Vimperku – a nejen ve Vimperku – povedlo udělat spoustu věcí. Nová vozidla, nové vybavení, nové zázemí. My si, troufnu si říci, nemůžeme stěžovat, protože se jako hasiči máme ve Vimperku královsky,“ poznamenala starostka SDH Vimperk Eliška Dohnalová.

Pořízení nynější cisternové automobilové stříkačky významně zvýší akceschopnost vimperských dobrovolných hasičů. Vozidlo je nejen technicky vyspělejší a moderněji vybavené, ale má i větší kabinu. Dosavadní Tatru 148 muselo na výjezdech doprovázet ještě osobní auto s dalším personálem. Stará tatra ale bude sloužit dál. Má totiž také svou výhodu – větší objem cisterny než nové auto.

(vk)

Posluchači Virtuální univerzity 3. věku se sešli ve Vimperku

Vimperk hostil v úterý 26. května slavnostní závěrečný seminář Virtuální univerzity 3. věku, na který se sjelo 200 posluchačů z celkem 18 konzultačních středisek v Jihočeském a Plzeňském kraji. Všichni obdrželi pamětní listy za dokončený letní semestr.

Virtuální univerzitu 3. věku zajišťuje Provozně-ekonomická fakulta České zemědělské univerzity v Praze ve spolupráci s lokálními konzultačními středisky, která organizují výuku v místě. Některá jsou pak jako Vimperk vybrána pro slavnostní závěr semestru, kdy jsou posluchačům předávány pamětní listy za absolvování semestrálního kurzu. Po šesti semestrech jsou absolventi zváni na promoci v Praze.

Na hosty závěrečného semináře čekal po slavnostním předání pamětních listů doprovodný program spojený s poznáváním Vimperka – prohlídka státního zámku, Muzeum Vimperska, komentovaná procházka městem

nebo návštěva výrobního sídla společnosti VAVI.

Českou zemědělskou univerzitu ve Vimperku zastupovaly Ing. Hana Balzerová, Ph.D., vedoucí oddělení univerzity třetího věku PEF ČZU, a Andrea Krejzová z Centra Virtuální U3V. „V právě dokončeném semestru akademického roku 2025/2026 měla virtuální univerzita 11 233 posluchačů z celé ČR, o 1420 více než loni,“ uvedla Krejzová. Z toho ve Vimperku zakončilo letní semestr virtuální univerzity 21 posluchačů a 2 absolventky taktéž obdržely osvědčení o absolutoriu celého šestisemestrového cyklu.

Konzultační středisko ve Vimperku představují pracovnice odboru školství, kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Vimperk Renata Lešková, Lenka Pechoušková a vedoucí Martina Křížová ve spolupráci se Senior klubem Vimperk, zastupovaným předsedkyní Miloslavou Pomeznou a Mgr. Miladou



Bejčkovou. Virtuální výuka probíhá na počítačích v Klubovně pro seniory a spolky na adrese Sklářská 399.

Více informací o studiu VU3V na vu3v.cz nebo u tutorů projektu na tel.: 388 402 264 (Renata Lešková), 388 402 263 (Bc. Lenka Pechoušková).

(vk)

Sebeobrana pro seniory je za námi

Jako úspěšná aktivita Zdravého města Vimperk se v letošním roce ukázal projekt výuky základních prvků pasivní i aktivní sebeobrány a první pomoci ve vztahu k seniorům. Koordinátorky projektu se spojily s instruktorem sebeobrány, předsedou Okresního sdružení České unie sportu Davidem Havlíkem, zástup-

ci Oblastního spolku Českého červeného kříže Prachatic a společně připravili zapojeným seniorům několik setkání na téma, jak si ubránit svůj a zároveň se pokusit zachránit jiný život.

Všem přítomným seniorům i školitelům bych tímto chtěla moc poděkovat za vytvoření



bezvadné atmosféry, která nás provázela po celou dobu konání kurzu.

Renata Lešková, odbor ŠK

Vimperský cyklobus pojedje v systému IDESKA

Vimperský cyklobus bude zapojen od 1. 7. 2026 do integrovaného dopravního systému Jihočeského kraje IDESKA. Co to cestujícím přinese?

Předně je to možnost **koupit si jízdenku kamkoliv v rámci celého Jihočeského kraje**, tedy i mimo trasu, kudy jezdí cyklobus. Na Kvildě si tak budete moci koupit jízdenku třeba až do Tábora nebo ve Vimperku až do Philippsreutu, kam bude jezdit **nová víkendová linka 488 (číslo licence 001488)**. Tuto přeshraniční cyklobusovou linku bude od 4. 7. do 11. 10. 2026 provozovat jihočeský dopravce ČSAD AUTOBUSY České Budějovice, a. s. Každý víkend a státní svátek budou jezdit 3 páry spojů na trase Vimperk – Lenora – Strážný – Philippsreut a zpět, mimořádně však vyjedou i dva páry spojů v pátek 3. 7. 2026. Náš cyklobus má kvůli této lince upravený jízdní řád tak, aby na ni co nejvíce navazoval a bylo na ni ve Strážném možné přestoupit. Trasa vimperského cyklobusu zůstává stejná Vimperk – Zdikov – Stachy – Zadov – Churáňov – Nové Hutě – Kvilda – Svinná

Lada – Borová Lada – Horní Vltavice – Hlinišť – Strážný a zpět, po zapojení do systému IDESKA má však **nové číslo linky 689 (číslo licence 374689)**.

Další výhodou bude možnost **platit bezhotovostně kartou** do výše 500 Kč. Samozřejmě lze nadále platit v hotovosti u řidiče. Pro nákup jízdenek je možné využívat také mobilní **aplikaci IDESKA**, kde si lze vyhledat spojení a zakoupit si jízdenky, a to jak jednotlivé, tak předplatní, které budou v našem cyklobuse taktéž k využití. Cestující jistě ocení i **sledování aktuální polohy spoje na trase**, díky čemuž snadno zjistí například případné zpoždění.

Využijte výhodné „turistické“ jízdenky!

Síťová jízdenka „**Jihočeská**“. Jedná se o časově variabilní síťovou přestupní jízdenku platnou 24 hodin (1 den) / 72 hodin (3 dny) / 120 hodin (5 dní) od okamžiku zakoupení. Platí na vlaky, autobusy a MHD v celém rozsahu systému IDESKA. Lze s ní tedy cestovat po celém území Jihočeského kraje, v určených přesazích do okolních krajů včetně vybraného území hlouběji do Plzeňského

a Jihomoravského kraje. Zakoupit ji lze ve verzi pro jednotlivce či pro skupinu až 5 osob (z toho max. 2 osoby starší 18 let). Přeshraniční varianty „**Jihočeská + Bavorsko**“ a „**Jihočeská + Bavorsko + Rakousko**“ platí navíc na všech autobusových a vlakových linkách na území okresů Freyung-Grafenau, Regen a Cham. Jízdenky lze zakoupit v mobilní aplikaci IDESKA, aplikaci Můj vlak, aplikaci IDOS a dalších prodejních kanálech. Podrobnosti naleznete na www.ideska.info.

Abychom to shrnuli, zapojení vimperského cyklobusu do systému IDESKA přináší cestujícím jednotné jízdné, lepší návaznost na přeshraniční dopravu, možnost bezhotovostní platby, nákup jízdenek v aplikaci a přístup k výhodným turistickým síťovým jízdenkám. Věříme, že tyto novinky zpříjemní a usnadní cestování hromadnou dopravou po Šumavě.

Na projekt Šumavou na kole vimperským cyklobusem přispívají od roku 2020 ze svého rozpočtu město Vimperk, dále obec Zdikov, obec Stachy, Česká unie sportu na Zadově, obec Kvilda, obec Borová Lada, obec Horní Vltavice, obec Kubova Huť, městyse Strážný, obec Nové Hutě a obec Modrava. Provoz cyklobusu zajišťuje vimperská společnost PROUD BUS, a. s. (dříve Švarctrans).

Lenka Pechoušková
odbor ŠK

Konference Pojdme dělat město je za námi!

Děkujeme městu Vimperk za vřelé přivítání a všem účastníkům, kteří dorazili na letošní ročník konference. Velký dík patří také našim přednášejícím, protože program byl letos opravdu pestrý.

Dopolední blok odstartoval městský architekt René Dlesk s přednáškou Vimperk: Balanc mezi ambicí a realitou. Následovali David Pavlišta z re:architekti, šéfredaktorka Karolína Vránková, vedoucí Ústavu urbanismu FA ČVUT Jana Zdráhalová a Eva Jeníková s přednáškou Krajina jako nástroj změny: projekt Krajina pro obce.

Odpolední program patřil příkladům dobré praxe. O své zkušenosti se podělili zástupci měst Tábor, Jindřichův Hradec, Horažďovice nebo Příbram. Večer jsme se setkali při společenském programu v krásném prostředí Výletní restaurace Vodník. Moderovanou diskusí vedl Jaroslav Dědič z 4 ct.

Páteční program nabídl přednášku Františka Korbela, věnovanou novele stavebního zákona. I přes deštivé dopolední počasí se uskutečnily obě komentované procházky městem, kterými účastníky provedl městský architekt René Dlesk. Děkujeme všem, kteří byli součás-



tí letošního ročníku, a těšíme se na další setkání!

Organizační tým
Pojdme dělat město, z. s.

Vzpomínka na Dušana Žampacha

S příchodem léta si více než kdy jindy vzpomenu na Dušana Žampacha, bývalého předsedu Spolku šumavské přírody, člena spolku Zlatá stezka a soumarského spolku v Grainetu. Vzpomínám, jak přišel koncem roku 2024 ke mně do kanceláře a společně jsme probírali možnosti příchodu soumarské karavany do Vimperka. Tehdy říkal, že by si rád trasu vimperské větve Zlaté stezky ještě jednou prošel. Její českou část jsme společně prošli celou minimálně dvakrát. Znal ji jako své boty, věděl o místech, která už si krajina vzala zpět, znal, kde se zastavit na odpočinek, kde na výhled. Proto byl tím nejlepším průvodcem soumarům v rámci putování po Zlaté stezce před loňské Slavnosti přátelství. Stejně tak naplno si užil

i zámeckou slavnost ve Freyungu ten samý rok. I to byla velmi povedená akce plná milých lidí z obou stran hranice.

No a pak v září roku 2026 volal, že se chce sejít. Zachytil tenkrát v pasovských novinách, že freyungský spolek vimperských rodáků ukončuje svou činnost a nabízí své sbírky zájemcům. O celé věci jsme informovali starostu města a ve Freyungu si domluvili první ze série schůzek. V průběhu podzimu jsme se ve Freyungu setkali ještě dvakrát se zástupcem spolku a kurátory Sudetoněmeckého muzea v Mnichově, které část sbírek přebíralo pod svou správu. S pracovníky muzea máme navázán díky panu Žampachovi přátelský vztah a nabídku dlouhodobé zápujčky konkrétních

předmětů se budeme v budoucnu snažit využít. Zbývající část sbírky byla nabídnuta našemu městu bezplatně.

Přestože byl pan Žampach v této době již vážně nemocný a sil mu ubývalo, této záležitosti se věnoval s mimořádným nasazením. Díky jeho iniciativě, kontaktům, vytrvalosti a osobnímu zájmu se podařilo některé sbírkové předměty převést v dubnu letošního roku do Vimperka, a zachovat tak významnou část společného kulturního a historického dědictví pro budoucí generace. V současné době probíhá evidence, popsání a katalogizace převzatých předmětů pro potřeby města a budoucí odborné zpracování.

Dušane, to, co jste pro své město tímto krokem udělal, zcela vystihovalo to, jaký jste opravdu byl. Člověk s velkým srdcem, Vimperák a Šumavák každým coulem.

Moc Vám za tuto Vaši aktivitu děkuji.

Renata Lešková
odbor ŠK



VIMPERSKÝ CYKLOBUS (LINKA 689)

JÍZDNÍ ŘÁD 1. 7. – 31. 8. 2026

DENNĚ 1. 7. - 31. 8. 2026							
Vimperk – Strážný				Strážný – Vimperk			
Vimperk, Sklářská, odj.		8:45	16:00	Strážný odj.		10:40	18:10
Vimperk, Sídliště		8:47	16:02	Hliniště		10:43	18:13
Vimperk, Gymnázium		8:52	16:07	Horní Vltavice		10:49	18:19
Vimperk, nemocnice		8:53	16:08	Borová Lada		11:05	18:35
Vimperk, Sloup		8:57	16:12	Borová Lada, Svinná Lada		11:07	18:37
Zdíkov, aut.nádr.		9:05	16:20	Kvilda, Františkov		11:10	18:40
Zdíkov, Zdikovec		9:07	16:22	Kvilda		11:15	18:45
Stachy, aut.nádr.		9:10	16:25	Kvilda, Horská Kvilda rozc.		11:20	18:50
Stachy, Zadov horská služba		9:20	16:35	Nové Hutě, Pláně		11:27	18:57
Stachy, Zadov Churáňov hotel		9:22	16:37	Stachy, Zadov rozhledna		11:28	18:58
Stachy, Zadov Sporthotel		9:30	16:45	Stachy, Zadov Sporthotel		11:30	19:00
Stachy, Zadov rozhledna		9:32	16:47	Stachy, Zadov Churáňov hotel		11:31	19:01
Nové Hutě, Pláně		9:33	16:48	Stachy, Zadov horská služba		11:33	19:03
Kvilda, Horská Kvilda rozc.		9:36	16:51	Stachy, aut.nádr.		11:43	19:10
Kvilda		9:45	17:00	Zdíkov, Zdikovec		11:45	19:15
Kvilda, Františkov		9:50	17:05	Zdíkov, aut.nádr.		11:48	19:17
Borová Lada, Svinná Lada		9:53	17:08	Vimperk, Sloup		11:53	19:22
Borová Lada		10:00	17:15	Vimperk, nemocnice (pro výstup)		11:56	19:25
Horní Vltavice		10:19	17:31	Vimperk, Gymnázium (pro výstup)		11:57	19:26
Hliniště		10:23	17:35	Vimperk, Sídliště (pro výstup)		12:00	19:30
Strážný příj. ▼		10:30	17:40	Vimperk, Sklářská příj. ▼		12:02	19:32

Cyklobus jede v pracovních dnech, víkendech i státních svátcích.

Kapacita cyklobusu je 20 míst k sezení a 20 kol na cyklovleku.

Větší skupiny je třeba nahlásit 24 hodin předem na tel. +420 605 200 002.

Prodej jízdenek u řidiče je možný v hotovosti, nebo do výše 500 Kč bezhotovostně bezkontaktní platební kartou.

Aktuální jízdní řád na idos.cz

Polohu autobusu můžete sledovat

v mobilní aplikaci IDESKA.

**Navazuje na cyklobusové
Zelené linky Plzeňského
a Jihočeského kraje.**

Z Kvildy navazují linky:

430974 v 9:50 na Modravu, Kašperské Hory, Sušici

430979 v 9:55 na Modravu, Srní, Prácheň a Železnou Rudu

430980 v 10:30 (směr Strážný) a 11:23 (směr Vimperk) na Bučinu a dále možný přestup na bavor. linku 603 do Spiegellau, ze zast. Horská Kvilda rozc. 3.0 v 09:50 a 17:10 (směr Strážný), resp. v 11:50 a 19:26 (směr Vimperk) na Horskou Kvildu

Ze Strážného navazuje linka:

001488 v 11:47 (so, ne + 03.07., 06.07.) do Philippsreutu, s návazností na bavor. linku č. 605 (směr Freyung) a 606 (směr Třístoličnick, Waldkirchen).

Více o Zelených linkách na: www.npsmava.cz, www.idpk.cz, www.regionalni-mobilita.cz, www.ideska.info

⚡ Kde nabít elektrokolo?

Informační centrum Vimperk – nám. Svobody 42

Obec Borová Lada – Borová Lada 38

Městys Strážný – Strážný 6



Tipy na výlety:



Partneři projektu Šumavou na kole vimperským cyklobusem:



Obec
Borová Lada



Obec
Horní Vltavice



Obec
Kubova Huť



Obec
Kvilda



Obec
Modrava



Obec
Nové Hutě



Obec
Stachy



Městys
Strážný



Město
Vimperk



Obec
Zdikov



Jihočeský kraj



Policejní sloupek

Uplynulé týdny přinesly strážníkům Městské policie Vimperk pestrou škálu událostí, od odchyty zatoulaného zvířete přes řešení sousedských a rodinných sporů až po dohled nad veřejným pořádkem.

V polovině května byli strážníci telefonicky požádáni o pomoc s odchycem kočky. Po domluvě s oznamovatelem byl následující pracovní den zapůjčen odchytový sklopec a připravena potřebná opatření.

Dne 23. května převzala městská policie oznámení o údajném fyzickém napadení ženy jejím bývalým partnerem. Po příjezdu hlídky se ukázalo, že mezi oběma došlo především

ke sporu ohledně výživného a péče o nezletilé děti. Protiprávní jednání nebylo zjištěno a účastníkům bylo doporučeno řešit rodinné záležitosti právní cestou.

O dva dny později upozornil městský kamerový systém na skupinu mladistvých na autobusovém nádraží, kteří se chovali nevhodně a stáli na lavičkách. Hlídka situaci na místě vyřešila domluvou a získané poznatky předala asistentům prevence kriminality.

Koncem května vyjžděli strážníci také k rodinnému konfliktu. Otec přivolal hlídku kvůli podnapilé dceři, která odmítala opustit jeho byt. Po příjezdu městské policie žena místo dobrovolně opustila a incident se obešel bez zranění i škod na majetku.

Další oznámení směřovalo do Mírové ulice, kde měl neznámý muž pod vlivem alkoholu bouchat na dveře cizího bytu. Strážníci zjistili, že si spletl patro domu. Po omluvě obyvatele i hlídce odešel do svého bytu, který se nacházel o poschodí výše.

Začátkem června zaznamenala hlídka v Kaplířově ulici hlasitou hádku dvou žen. Slovní konflikt přerostl ve vzájemné fyzické napadání, při kterém došlo k lehkému zranění. Lékařské

ošetření však zraněná žena odmítla a situaci následně pomohl uklidnit soused.

Ani druhá polovina června nebyla bez zásahů. Strážníci řešili stížnost na rušení nočního klidu, které se ozývalo z prostoru směrem k Hrabčicím a areálu Vodník. Na místě našli skupinu osob slavících narozeniny za doprovodu hlasité reprodukované hudby. Po upozornění hlídky účastníci oslavy hudbu ztišili a přislíbili, že budou respektovat noční klid.

Přehled událostí ukazuje, že práce městské policie není zaměřena pouze na řešení přestupků, ale také na předcházení konfliktům, pomoc občanům a udržování veřejného pořádku. Mnohé situace se daří vyřešit domluvou a spoluprací všech zúčastněných.

Chcete-li být o činnosti Městské policie Vimperk pravidelně informováni, sledujte internetové stránky www.vimperk.cz či facebookový profil Městská policie Vimperk.

Vimperská úniková hra v novém kabátu

Od roku 2017 fungovala ve sklepení staré vimperské radnice úniková hra Steinbrenerova tiskárna. Vznikla jako projekt na podporu cestovního ruchu pro potřeby a zábavu místních i turistické veřejnosti. Zahrály si ji tisíce návštěvníků, rodin s dětmi a skupin přátel. A protože i my se rádi bavíme něčím novým, rozhodli jsme se dojet se inspirovat jinam a připravit pro vás po letech únikovku novou. Jedno ale zůstalo – knižtisk. Ten je a zůstane s Vimperkem nadobro spjatý, především proto, že Vimperk byl druhým městem v Čechách,

kde se začaly tisknout knihy. Hra ale není jen pro milovníky knižtisku, je tak trochu detektivkou a nabízí také prvky interaktivity a nových technologií.

A o čem vlastně nová únikovka bude? **Steinbrenerova záhada**, jak se hra nazývá, přenesla hráče do doby, kdy zde fungovaly věhlasné tiskárny s pobočkami po celém světě. Zaměstnanci jedné z nich mají ale problém. Ztratili se jim důležité dokumenty. Najdou ho tovaryši expediční kanceláře, a zachrání tak distribuci Steinbrenerových knih do Severní

a Jižní Ameriky? Mají na to pouze hodinu.

Pokud si chcete prověřit váš důvtip a pozornost, rezervujte si termín na webových stránkách www.vimperk.cz/ ic, naskenováním přiloženého QR kódu nebo na tel. 724 176 545. Cena pro skupinu o max. 5 osobách činí 790 Kč vč. DPH.

Hra byla připravena referentkami odboru školství, kultury a cestovního ruchu a pracovníci informačního centra. Za její otestování děkujeme rodině Šindlerových, Důrově, paní Hadravové a studentům Všeobecného a sportovního gymnázia ve Vimperku.

Lenka Pechoušková,
Renata Lešková – odbor ŠK



Jak poznat, že rodiče nebo prarodiče už potřebují pomoc?

S příchodem léta trávíme často více času s rodiči a prarodiči. Přijedeme na návštěvu, posedíme na zahradě, zajdeme na procházku nebo společný oběd. A někdy si poprvé všimneme, že něco není jako dřív. Maminka působí unaveněji, tatínek zapomíná, babička už si netroufá sama dojet do obchodu. Přichází otázka, kterou si mnoho rodin pokládá: **Je čas začít hledat pomoc?**

Někdy jsou změny nenápadné a přicházejí pomalu. Senior si hůře poradí s běžnými činnostmi, ale nechce nikoho obtěžovat nebo si obtíže ani nepřipouští. Rodina přitom často váhá, zda už je situace vážná, nebo jde jen o běžnou součást stárnutí.

Mezi první signály, kterých si můžeme všimnout, patří například zapomínání léků nebo důležitých věcí, horší orientace v čase, větší únava nebo menší zájem o běžné aktivity. Někdy je vidět zanedbaná domácnost, prázdná

lednice, nevyřízené nákupy nebo změna hygienických návyků. Pozornost si zaslouží také nejistota při chůzi, častější pády nebo obavy vycházet ven, stejně jako osamělost a uzavírání se do sebe.

Důležité je vědět, že pomoc nemusí znamenat hned zásadní změnu života nebo odchod do pobytového zařízení. Často stačí menší podpora, díky které může senior zůstat déle doma, ve svém známém prostředí, a přitom být v bezpečí.

Pečovatelská služba Charity Prachatice–Vimperk pomáhá seniorům přímo v domácnosti zvládat běžné denní činnosti. Může jít například o pomoc s hygienou, podáním jídla, dovozem obědů, nákupy nebo péčí o domácnost. Cílem je podpořit co největší samostatnost člověka a ulehčit také rodině.

Pokud zdravotní stav vyžaduje odbornou péči, může pomoci **domácí zdravotní péče**

Charity Prachatice–Vimperk. Zdravotní sestry docházejí za pacientem domů na základě indikace většinou praktického lékaře a zajišťují potřebné zdravotní úkony – například převazy, aplikaci injekcí nebo sledování zdravotního stavu. I díky tomu může člověk po nemoci nebo při dlouhodobých potížích zůstat ve svém domácím prostředí.

Někdy ale přijde období, kdy domácí péče už nestačí nebo je pro blízké příliš náročná. V takových situacích může být řešením **Dům klidného stáří Pravětín**, náš domov pro seniory, který poskytuje bezpečné zázemí, potřebnou péči i společnost druhých lidí.

Požádat o pomoc není selhání ani prohra. Naopak – často je to způsob, jak umožnit rodičům či prarodičům žít důstojně, bezpečně a co nejdéle spokojeně. A někdy opravdu stačí jen vědět, na koho se obrátit.

Charita Prachatice–Vimperk je připravena pomoci seniorům i jejich rodinám hledat řešení podle konkrétní situace a potřeb.

Více informací a kontakty naleznete na webu ptv.charita.cz

Petr Malík



Vimperský týden ve Freyungu 2026

Pátek 3. července

18:00 Vernisáž obrazů Gabriele Henrich (Galerie Městské knihovny Vimperk)
 Výstava trvá do 31. 7. 2026

Pondělí 6. července

10:00 - 12:00, 14:00 - 16:00 Workshop (KEB Abteistraße), téma: Vimperk a Freyung - Včera, dnes, zítra
 18:00 Koncert vimperské kapely Johavova Kalhota (Freybühne, Am Markt 1)

Úterý 7. července

10:00 - 14:00 Workshop (KEB Abteistraße), téma: Vimperk a Freyung - Včera, dnes, zítra
 15:00 Vystoupení mažoretek Minima Husinec (prostranství před indickou restaurací, Am Markt 1)
 15:30 Slavnostní otevření Vimperského týdne s vernisáží "Historie hudby
 v Bavorsku a na Šumavě", hudební doprovod Magdalena Probstová (Sparkasse)
 20:00 Vernisáž výstavy Underground na Šumavě, kapela "Děbloví včelaři" (Kurhaus - suterén, Rathausplatz 2)

Středa 8. července

10 - 12:00, 14:00 - 16:00 Workshop (KEB Abteistraße), téma: Vimperk a Freyung - Včera, dnes, zítra
 19:00 Přednáška historika Ludka Němce na téma Duch šumavské hudby (Freybühne, Am Markt 1)

Čtvrtek 9. července

10:00 - 12:00, 14:00 - 16:00 Workshop (KEB Abteistraße), téma: Vimperk a Freyung - Včera, dnes, zítra
 17:00 Setkání s partnerskými sdruženími a organizacemi (networking) na zámku Wolfstein

Pátek 10. července

10:00 - 12:00, 14:00 - 16:00 Workshop (KEB Abteistraße), téma: Vimperk a Freyung - Včera, dnes, zítra
 19:00 Talkshow s výrobcem kytar v jeho dílně - Libor Pražan (GewölbeHof, Stadtplatz 21, Freyung)

Sobota 11. července

10:30 Prohlídka zemské výstavy "Hudba v Bavorsku"
 (vypraven autobus z Vimperka, odjezd v 9:00 z ul. Sklářská, návrat v 16:00, jízdné zdarma)

Neděle 12. července

18:00 Koncert v rámci zemské výstavy "Hudba v Bavorsku" - Tilia Trio Vimperk (Volksmusikakademie, Langgasse 7)

Akci pořádá spolek Šumava Litera ve spolupráci s partnerskými městy Vimperk a Freyung.
 Bližší informace na tel. 722 912 920 či e-mailu vachavacslav@post.cz.

Kolik milionů Vimperk zaplatil za projekt nové školky a proč ji potřebuje

Projekt nové vimperské školky stál celkem přibližně 11 milionů Kč. Architektonický návrh vytvořila švýcarská architektonická kancelář Atelier Amont. K čemu nám ale vůbec bude nová školka, když demografická prognóza říká, že po odeznění současného akutního problému nedostatečné kapacity mateřských škol bude dětí méně? Podle toho by se mohlo zdát, že vedení města a zastupitelstvo, které projekt schválilo, se zbláznily. Paradoxně nezbláznily a paradoxně, přestože projekt skutečně stál přibližně 11 milionů korun, město zaplatí výrazně méně.

V následujícím textu bych rád blíže rozebral obě hlavní témata týkající se plánů na novou vimperskou školku: finanční i společenské.

Co je „projekt“:

Na úvod považuji za důležité vysvětlit, co znamená slovo „projekt“. Zjednodušeně jde o aktivitu a související náklady, které v tomto případě probíhaly v tomto pořadí: náklady na uspořádání architektonické soutěže, náklady na průzkumy a rozborů pozemku, honoráře porotců a specialistů na transparentní veřejné zadávání, odměny vítězným týmům, náklady na dopracování vítězného návrhu na základě připomínek poroty a zadavatele, projektové práce k získání povolení, realizační projekt pro provedení stavby s položkovým rozpočtem a honorář specialisty na straně města, který projektanty a parametry a úplnost projektu kontroluje a upozorňuje na detaily vyžadující dopracování nebo úpravu.

Švýcarský architekt:

Česká republika má mnoho skvělých architektů, tak proč má vimperskou školku navrhovat švýcarský architekt? Nestačil by nám český? To, že školku navrhl švýcarský architekt, si však město nevybralo. Návrh Atelieru Amont byl totiž nezávislou odbornou porotou vyhodnocen jako nejlepší z téměř 70 návrhů, které město obdrželo v rámci veřejné otevřené anonymní architektonické soutěže. V anonymní soutěži porota nezná jména autorů. Návrhy hodnotí na základě kvality komplexního architektonicko-provozního řešení. Jakékoliv porušení anonymity, která se v soutěžích tohoto typu hlídá velmi důsledně, znamená automatické vyloučení návrhu z hodnocení. „Rizikem“ takové soutěže je, že se jí mohou zúčastnit všichni architekti na světě, kteří splňují požadovanou odbornou kvalifikaci. Přirozeně největší počet návrhů přišel z Česka, ne však všechny. Atelier Amont se rozhodl zúčastnit a zvítězil.

Předpokládané náklady na projektové práce byly přibližně známy již v zadání a podmínkách soutěže a bylo v podstatě jedno, zda zvítězí

český nebo švýcarský tým. Atelier Amont pro Vimperk nepracuje za švýcarský honorář, ale za honorář český, který nijak nevybočuje z předpokládaných nákladů na projektové práce tohoto typu stavby v ČR. Při následném jednání o ceně zakázky po ukončení architektonické soutěže (tzv. JŘBU) by vítěz s přemrštěnou cenou neuspěl. Město by se s ním nedohodlo a mělo by možnost jednat s druhým v pořadí a následně s třetím. Cena za projektové práce, kterou Atelier Amont městu nabídl, byla vzhledem k požadovanému rozsahu přiměřená a město se s ním na spolupráci dohodlo. Amont si v rámci sjednané ceny přizval ke spolupráci na zpracování projektu výbornou českou architektonicko-projekční kancelář Prodesi Domesi.

Proč architektonická soutěž, když je pomalá, drahá a vede k drahému projektu:

Šlo o první otevřenou veřejnou anonymní architektonickou soutěž na návrh školské stavby v Jihočeském kraji od roku 1989. Už z toho je zřejmé, že tento typ soutěží zcela vybočuje z běžného standardu. Proč ji tedy město Vimperk vyhlásilo? Mohlo přece vyhlásit běžnou obchodní soutěž na nejlevnější projekt od zkušených projektantů, jak se to dělá téměř všude jinde, a výrazně tak ušetřit.

Cestu obchodní soutěže, kde je klíčovým hodnotícím kritériem cena, však vedení města vyhodnotilo jako nejhorší možnou variantu, a to přesto, že jde stále o nejběžnější způsob vzniku projektů veřejných staveb v České republice. Tento typ soutěží, jejichž cílem je vytvořit projekt veřejné stavby za co nejnižší náklady, připadal vedení města nezodpovědný a krátkozraký. Jelikož i v projektové praxi platí, že „čas jsou peníze“, šlo by v principu o soutěž, jejímž cílem je vytvořit „noty“ ke stavbě veřejné budovy maximalizací efektivity práce projektantů – tedy v co nejkratším čase. Pokud by šlo o projekt chodníku, silnice, plynovodu, kanalizace nebo jiné technické infrastruktury, která se řídí jednoznačnými pravidly a normami a s ní lidé (včetně dětí) nepřicházejí každodenně do bezprostředního kontaktu ani v ní netráví podstatnou část dne, byl by to vhodný způsob, jak projekt získat. Jenže to nebyl tento případ. Kvalita architektonického návrhu, od něhož se celý projekt odvíjí, je klíčovou hodnotou a je společensky více než přijatelné hledat cestu, která vznik takové kvality umožňuje.

Nejvhodnější alternativou k soutěži na nejnižší cenu projektových prací je v takovém případě veřejná architektonická soutěž, ve které Vimperk považoval za nejdůležitější parametry k hodnocení komplexní mix architektonické kvality, dispoziční efektivity, přiměřených investičních nákladů, společenského přesahu a dlouhodobé provozní i energetické hospodárnosti. Ano – trvá to déle a z hlediska ceny projektu je to dražší. Výrazně to však zvyšuje pravděpodobnost, že „noty“ ke stavbě mnohamilionové investice budou v pořádku a výsledek bude tím, co provozovatel i město skutečně potřebují.

Vítězný návrh Atelieru Amont mimo jiné

vyniká tím, že navrhuje školku, která je ve srovnání s ostatními oceněnými návrhy jednou z objemově nejmenších. Velikost stavby je přitom klíčovým parametrem následných nákladů na realizaci. Ty bývají ve srovnání s kompletní cenou projektu zpravidla více než desetinásobné. Finanční náročnost kvalitního projektu není zanedbatelná, z pohledu celkových investičních nákladů se však právě tato investice ukazuje jako jedna z nejlépe vynaložených.

Kvalitně zpracovaný projekt navíc dokáže držet pod kontrolou náklady na samotnou realizaci i z jiného pohledu. Nekvalitní projekt dává stavební firmě do rukou účinný nástroj, jak získat nad investorem převahu a roztočit spirálu víceprací. Proti tomuto scénáři se Vimperk připravil nejlépe, jak to bylo možné.

Projekt za 11 milionů?

Tím, že se město rozhodlo jít cestou kvalitně připravené otevřené architektonické soutěže, získalo v roce 2024 dvě dotace Ministerstva pro místní rozvoj na podporu architektonických soutěží ve výši 400 000 Kč a téměř 7,2 milionu Kč v rámci Národního plánu obnovy na zpracování projektové dokumentace. Podalo se to díky tomu, že projekt školky je připraven s ohledem na všechny požadované parametry definované Evropskou unií v rámci Národního plánu obnovy. Tyto prostředky by měly být na účet města připsány do konce letošního roku.

Samozřejmě, s oběma dotacemi souvisejí podmínky, z nichž klíčové jsou zahájení výstavby do listopadu 2031 a dokončení stavby do května 2036. Pokud by se to nepodařilo splnit, město musí tyto prostředky vrátit. Vedení města by se však do výstavby chtělo pustit hned, jakmile to bude možné – kvalitní projekt s platným stavebním povolením je připraven a město tak místo 11 milionů Kč bude stát přibližně jen pouze 3,5 milionu.

V rámci celé této cesty stojí samozřejmě před Vimperkem další úkoly – nastavit vhodný model financování stavby, vysoutěžit kvalitního dodavatele a školku zrealizovat. S kvalitně zpracovaným projektem jsou dveře k řešení všech těchto úkolů otevřenější – výhodu mají ti, kteří jsou připraveni, a to Vimperk v tomto případě je. Současně bude aktivně hledat možnosti další dotační podpory samotné stavby.

K čemu je Vimperku nová školka:

Rozvoj a demografie:

Byl jsem pozván jako člen poroty do soutěže na novou mateřskou školu v Rudné u Prahy. Rudná u Prahy však řeší zcela jiný problém než menší jihočeská města. Hledá cesty, jak rozumně regulovat příliv nových obyvatel. Její demografická křivka má podobu typickou pro Prahu, Středočeský kraj a velká města – roste. Ostatní regiony to mají opačně. Vimperk však není úplně typickým představitelem ostatních regionů, za což vděčí specifickým okolnostem své polohy („brána Šumavy“), přítomnosti soukromého kapitálu (Rohde & Schwarz a další) nebo své historie (Zlatá stezka, Schwarzenbergové, knihtisk, sklářství, Johann Steinbrener a další). Přesto jeden z možných scénářů jeho rozvoje předpokládá pokles počtu obyvatel a tím i dětí. Nemusí se to však stát automaticky.

Podle Strategického plánu města stojí rozvoj Vimperka na pěti základních pilířích: 1. zvyšování kvality života, 2. ekonomický rozvoj, 3. kvalitní územní rozvoj, 4. rozvoj cestovního ruchu a 5. zvyšování efektivity správy města.



Aby město prosperovalo, musí hledat cesty, jak rozvíjet a posilovat všechny tyto pilíře současně. Ty společně vytvářejí ucelenou mozaiku složenou z jednotlivých dílků. Tyto dílky mají v reálném světě konkrétní podobu služeb, staveb, institucí nebo pravidel. Předškolní vzdělávání spadá do prvního pilíře – zvyšování kvality života – a je jedním z těchto dílků.

Aby bylo možné předškolní vzdělávání rozvíjet, je nezbytné vytvořit podmínky pro jeho rozvoj. Nová vimperská školka je prostorově navržena tak, aby potenciál jejího společenského a komunitního přesahu byl výrazně vyšší než u současných objektů vimperských mateřských škol. Z tohoto pohledu tak plán na výstavbu nové školky není nesystémovým krokem, ale systémovou aktivitou zapadající do schválené dlouhodobé rozvojové strategie města. Předpokládáný budoucí pokles počtu dětí zároveň neznamená, že by město mělo

rezignovat na snahu o zvyšování kvality prostor předškolního vzdělávání. Naopak, může jít o jednu z důležitých konkurenčních výhod vůči městům, která si odpovědný rozvoj zaměřují za uspokojování tužeb.

S vědomím rozdílných problémů obcí ve Středočeském a Jihočeském kraji si dovoluji citovat slova paní Ireny Zálešákové, ředitelky mateřské školy v Rudné, která v úvodníku připravované architektonické soutěže na novou mateřskou školu uvádí:

„Mateřská škola dnes již neplní pouze funkci zařízení předškolního vzdělávání. Stává se komunitním centrem setkávání, vzdělávání a podpory rodin, místem, které reaguje na rozmanité potřeby dětí, rodičů i zaměstnanců a které je pevně zakotveno v místní komunitě. Současně však musí mít dostatečně silný přesah – jak kapacitní, tak kvalitativní –, aby byla schopna oslovit i rodiny z širší spádové

oblasti... Požadavky uvedené v zadání soutěže tedy nepředstavují luxus ani nadstandard, ale odpovědnou investici do budoucnosti obce, dětí, rodin i zaměstnanců. Nová mateřská škola má potenciál stát se moderním, otevřeným a respektovaným centrem předškolního vzdělávání, které nebude sloužit pouze jedné generaci, ale bude dlouhodobě formovat kvalitu života v Rudné i jejím širším okolí.“

Tato slova přesně vystihují důvody, proč by měl mít Vimperk novou mateřskou školu. Ne proto, že by šlo o nějaký rozměr nebo luxus. Nová mateřská škola není vyhazováním peněz za něco, co si město nemůže dovolit. Jde o jeden z důležitých fragmentů komplexní snahy o to, jak udržet Vimperk v dobré kondici, posouvat jej dál a jak na pozadí dynamického vývoje společnosti vytvářet co nejlepší podmínky pro kvalitní život jeho obyvatel.

René Dlesk, městský architekt Vimperka

Hranice práva na vlastní vkus

Naše osobní a ústavou zaručená práva a svobody souvisejí se zodpovědností a s vědomím, že svoboda jednoho končí tam, kde začíná svoboda druhého. Jedním z těchto práv je i právo na osobní vlastnictví. Je do značné míry na nás, jak to, co vlastníme, vypadá. Náš vkus se projevuje v oblečení, účesu, barvě auta, vybavení bytu, vánoční výzdobě vstupních dveří, barvě fasády našeho domu, podobě plotu nebo ve výkladu naší kavárny či prodejny.

Ve věci vkusu je každý jednotlivec nejlepším soudcem. To, zda se nám něco líbí, dokážeme nejlépe posoudit my sami. Náš vkus jsme si budovali celý dosavadní život. Je výsledkem toho, v čem žijeme, co je nám přirozené a kolem čeho se každodenně pohybujeme. Je vůbec možné říci, že vkus jednoho je lepší než vkus druhého? Odpověď nepřímo: vkus je možné kultivovat. Proto existuje hudební, výtvarná a estetická výchova, základní umělecké školy, konzervatoře, školy architektury, umění a uměleckých řemesel, knihovny nebo galerie. Náš vkus však můžeme kultivovat, ale také kazit, i obyčejnou procházkou městem. Nejen cizím, ale i tím vlastním.

Vše se komplikuje ve chvíli, kdy se náš vkus dostává na místa, která sdílíme s jinými lidmi. Tehdy naše právo na estetiku osobního vlastnictví vstupuje do svobody někoho jiného. Fasáda domu orientovaná do ulice, kterou sdílíme všichni, se svou barevností stává věcí veřejnou. Není už výsostně jen naší věcí. Přiznejme si, že naše rozhodnutí může někoho obtěžovat a že i on má právo nebýt obtěžován.

Míru takového obtěžování nelze dobře měřit. Dá se však říci, že nevkus jednoho je pro druhého snesitelný mimo jiné podle toho, jak dlouho mu je vystaven. Když ráno cestou do obchodu potkáme někoho, kdo se z našeho pohledu oblékl úplně mimo náš vkus, konfrontace trvá jen pár sekund. Jiná situace nastává, když jsme projevem osobního vkusu jiného člověka vystaveni každý den, týdně, měsíce nebo roky. Může jít o expresivní barevnost fasády, zbytečně kreativní tvar plotu nebo reklamou přeplněný výklad obchodu.

Dá se v takovém případě mluvit o zásahu do svobody druhého? Jsem přesvědčen, že ano. Projevem vzájemné tolerance je podle mě

i to, abychom volbě barevnosti svého domu, podobě zábradlí, předzahrádky nebo výkladu své provozovny věnovali přiměřené množství pozornosti a nebrali ji lehkově. Není žádnou hanbou požádat o názor odborníka, který dokáže vyhodnotit více vrstev rozhodnutí a poradit.

V naší toleranci vůči vkusům druhých však hraje důležitou roli i přirozená lidská schopnost postupného otupení smyslů. Je to svého druhu pud sebezáchovy. Otupení smyslů zvyšuje naši odolnost vůči všemu nepříjemnému, ale i příjemnému. Stačí být určité věci vystaven pravidelně a dostatečně dlouho. Pak ztrácíme schopnost ji vnímat nebo se znovu a znovu rozčilovat nad něčím, co se stalo běžným a každodenním. Z této apatie nás dokáže probudit hlavně změna stavu věci, například nová barva fasády, nebo informace, že to, co považujeme za normální, ve skutečnosti normální být nemusí.

Kdysi bylo normální, že vám někdo při obědě kouřil do talíře. Dnes to normální není. Někdo nám totiž poměrně nedávno začal jasně vysvětlovat, že rozhodnutí o vašem zdraví je vaše svoboda, o které nemůže rozhodovat někdo jiný argumentem o svobodě své. Podobně bylo kdysi normální, že nám do zahrady, obýváku, na hřiště nebo cestou do práce „kouřila“ auta na olovnatý benzin či tovární vypouštějící škodlivé zplodiny. Společensky jsme se proto dohodli, mimo jiné v podobě zákonů, že nikdo nám už jen tak kouřit nemůže. Myslím si, že je čas hledat společenskou dohodu také k tomu, abychom nemuseli být vystavováni jinému druhu smogu: vizuálnímu smogu vkusu někoho jiného.

Taková dohoda může mít různé podoby, od neformálních až po závazné. Ty závazné bývají zvlášť na začátku nepříjemné, protože mají podobu vyhlášek, pravidel a zákazů. I ty se však dají zavádět postupně a lidsky, s vysvětlováním důvodů a oporou v dobrých příkladech. Mohou začít platit tam, kde je vizuální kvalita prostředí nejcitlivější: v historických centrech, v okolí škol, kulturních zařízení, obchodů, služeb nebo uzlů veřejné dopravy. Na začátku může samospráva, instituce, firma i jednotlivec udělat nejvíce tím, že půjde vlastním příkladem.

Vimperk se v tomto směru snaží být aktivní.

Od roku 2021 má novou vizuální identitu od designéra Matěje Chabery, která se projevuje v mnoha detailech: od nového loga přes písmo až po grafickou úpravu těchto novin. Město ji postupně rozvíjí i ve fyzickém prostoru: na směrovkách navigačního systému, informačních tabulkách památných domů, stezce kolem hradeb, propagačních předmětech, vlajkách na kruhovém objezdu na Fišerce nebo na uvítacích panelech u příjezdů do města.

Tím to nekončí. Vimperk začal v roce 2020 se sjednocováním přibližně dvaceti různých druhů laviček na jeden typ s akátovými prky, která není nutné natírat. Zjednodušilo to správu a údržbu a zároveň založilo souhrn dalších prvků městského mobiliáře. Nosné rámy laviček jsou tmavě šedé, konkrétně v odstínu DB703. Tentýž odstín se v historické části města objevuje na sloupech veřejného osvětlení, odpadkových koších, nosičích navigačního systému, zábradlí, výplni plotu ZŠ TGM, vývěsních skříňkách s městskými informacemi, mřížích kolem stromů nebo na označení veřejných WC v suterénu objektu naproti gymnáziu.

Zdaleka není vše dokonalé, ale koordinovanou a kontinuální práci městu v tomto směru nelze upřít. V exponovaných místech se město snaží vstupovat do komunikace i se soukromou sférou. To, že novému retail parku nedominuje reklamní totem, že jeho mobiliář navazuje na městský, že jsou na parkovišti stromy nebo že nájemci dokázali upravit svá loga do jednotné černobílé grafiky, není dílem náhody, ale výsledkem aktivní komunikace.

Město chce hledat způsoby, jak dobrou praxi přenášet i na menší soukromníky. Jednou z možností je jednoduchý manuál vizuální kultury, který by mohl sloužit jednotlivým provozovnám jako zdroj inspirace. Dalším krokem může být zavedení pravidel práce s reklamou v centrální památkové zóně.

Mimochodem, věděli jste, že každý, kdo plánuje úpravu fasády svého domu, stavbu nového domu, plotu, úpravu výkladu nebo jakoukoli změnu, která se promítá do veřejného prostoru města, se může už dnes bezplatně obrátit o radu na město a jeho městského architekta? Neváhejte to udělat, až přijde správný čas. Ten nastává ve chvíli, kdy o změně začnete uvažovat, ne ve chvíli, kdy ji už budete mít celou vymyšlenou.

René Dlesk
městský architekt Vimperka

Odhalení poesiomatu

Milá a uvolněná společnost se sešla 29. května 2026 v bývalé oboře vimperského zámku, aby slavnostně odhalila nový poesiomat. Přístroj je součástí Stezky zámeckou

oborou, kterou město letos v červenci dokončí. Její horní část s poesiomatem je již přístupná.

Malé slavnosti se účastnilo několik osobností spojených s vimperským poesiomatem.

Především pražský kavárník a tvůrce různých městských projektů Ondřej Kobza, který je autorem myšlenky poesiomatů. Dále pak několik místních osobností, které načetly nebo přímo napsaly úryvky, jež poesiomat recituje: Dana Kubičková, Roman Szpuk a Jan Ziny Vávra. (vk)

Co mi daly čtyři roky v zastupitelstvu

Ve světě politiky je téměř pravidlem, že každý má na vše pevný a vyhraněný názor – ať už o nich člověk něco alespoň základně ví, či nikoliv. Přiznám se, že tenhle styl mi nikdy nebyl vlastní, vždy se k daným věcem snažím získat kontext, dohledat si klady a zápory a zorientovat se v dané problematice. Toho jsem se držel i během čtyř let v roli zastupitele města a bez výčitek přiznávám, že to pro mě byla také velká životní škola.

Za získané zkušenosti jsem se snažil naopak snažit být přínosem v oblastech, kterým se věnuji i profesně. Jednou z nich je kultura. Z pozice předsedy kulturní komise se podařilo vyjednat navýšení rozpočtu o 200 000 Kč na

aktuálních 450 000 Kč, zároveň jsme po diskuzích se spolky a pořadateli upravili a zjednotili pravidla. Diskutovali jsme také o možné podobě a umístění nové haly sloužící i pro kulturu.

Jako hlavní počín na kulturním poli ale vnímám nově vznikající Festival Vimperk, na jehož přípravách trávíme stovky hodin. Inspirací nám je podobná akce v České Kamenici, kam po šesti letech fungování jezdí na 5 000 fanoušků. Kromě unikátní dramaturgie chceme oživit i různá zákoutí po městě a vdechnout kulturní život centru Vimperka. Pevně věřím, že festival se stane hlavní akcí v kulturním kalendáři, bude zážitkem pro lidi z města i mimo něj

a také velkou podporou pro místní podnikatele v gastru. Uvidíme se 11. a 12. září!

Další kapitolou mé zastupitelské práce bylo studentské zastupitelstvo. Přišlo mi důležité zapojit do dění i mladé lidi, proto si velmi vážím toho, že se jich za tři dosavadní ročníky zapojilo několik desítek. Členové si sami určili náplň, čemu se chtějí věnovat, díky tomu si zkusili pořádat kulturní akce, zjistili, jak funguje město a městský úřad, a připravili také akci pro seniory v Domově klidného stáří v Pravětíně. I díky podnětu studentů se aktuálně na náplavce buduje nové osvětlení. Tato aktivita mi proto také dává velký smysl, stejně jako čtyři roky v zastupitelstvu, které mě toho hodně naučily.

Velmi si vážím důvěry, kterou jsem před čtyřmi lety dostal. Mnoho mě to naučilo a věřím, že jsem svou práci přispěl k tomu, aby se Vimperk dál rozvíjel.

*Šimon Blaschko
zastupitel města*

Názory občanů

Vimperk bez rezerv: radnice dál plánuje, ale neříká, z čeho zaplatí

Přístup radnice k hospodaření města začíná být podle mého názoru nezodpovědný, částečně neodborný a rizikový pro Vimperk. Veřejná vyjádření ze strany vedení města vytvářejí dojem, že město má své finance pod kontrolou a že na investice vždy bylo a bude. Jenže to je pohled do minulosti, nikoliv odpověď na dnešní realitu.

Dnešní situace je podstatně vážnější. Městská pokladna je prakticky prázdná. Na konci roku 2026 budou veškeré finanční rezervy vyčerpány. To je skutečnost a je jedno, co si píše vedení města ve svých článcích. Pro rok 2027 nejsou zatím vytvořeny žádné finanční zdroje na větší investice, ale přesto se dál plánují nové a nové velké projekty. U některých z nich je navíc jejich potřebnost pro město velmi diskutabilní.

Číslo, která nejde přehlížet

V letech 2020–2022, 2024 a 2026 město schválilo deficitní rozpočty v celkové výši přibližně 212 mil. Kč. Město tak v posledních 7 letech mohlo dělat investice, jak všichni víme a jak neustále dokola píší zástupci radnice. Ale muselo se zadlužit a utratilo všechny své finanční rezervy. Bohužel kvůli růstu běžných provozních nákladů, které nám za posledních 7 let rostly více než příjmy, bylo nutné tyto realizované investice hradit mimo standardní příjmy města. Město proto za posledních 7 let muselo zapojit jiné finance – muselo načerpat úvěr 150 mil. Kč a zároveň spotřebovalo finanční rezervy ve výši přibližně 62 mil. Kč, které mělo k dispozici.

Na konci roku 2026 má město zůstat rezerva

pouze 1,4 mil. Kč. A tato malá částka se ale může během roku ještě vyčerpat. Jinými slovy, městská pokladna bude prakticky bez rezerv.

Takže teď nemáme žádné rezervy, a pokud budeme chtít investovat, musíme si půjčit nebo prodat majetek. Proč? Nechápu, co je na tom nepochopitelné. Níže to zkusím znovu jednoduše vysvětlit.

Rok 2027: provoz, splátka úvěru a zatím plánované téměř žádné investice, protože jednoduše nejsou peníze

Rozpočet na rok 2027 počítá s příjmy ve výši 292 mil. Kč. Provozní výdaje mají být 266 mil. Kč. K tomu je nutné připočítat splátku úvěru ve výši 15 mil. Kč a na investice je plánováno pouze 10 mil. Kč. To jsou fakticky peníze na nejnnutnější opravy. To znamená, že po zaplacení běžného provozu města a splátky úvěru nezbyvá prakticky žádný prostor pro další větší investiční akce.

Přesto radnice dál mluví o velkých projektech. Neříká ale jasně, kde na ně vezme peníze. Bohužel začínám mít pocit, že se stávající radnice neumí orientovat v rozpočtu a ve financování města, a proto stále dokola opakuje, že peníze nedojdou. Bohužel došly. Došly peníze na investice, protože příjmy města dnes pokrývají jen a pouze provozní běžné výdaje. Mimochodem, před 7 lety jsme měli o více než 35 mil. Kč ročně větší rozdíl mezi příjmy a provozními výdaji. Teď jsme si nastavili běžné provozní výdaje tak, že těchto 35 mil. Kč utrácíme navíc v provozu, a nemáme tedy volné zdroje. Pokud pan Brabec a spol. chtějí k tomu osobní konzultaci, rád ji poskytnu, ale myslím, že i lidé z finančního odboru na městě to umí vysvětlit stejně, protože jsou odborníci.

Bez nových zdrojů to nepůjde

Pokud chce město realizovat další větší investice, musí férově říci, z čeho je zaplatí. Ve stávajícím hospodaření na ně peníze nejsou. Musíme tedy buď načerpat další úvěr a zadlužit město, nebo prodat městský majetek. Dávám do pozornosti, že dotace pouze přispívají k celkovým investičním výdajům, takže k nim vždy musíte dát i vlastní zdroje. Ty od roku 2027 v rozpočtu nemáme.

Nestačí říkat, že „vždy bylo na investice“. To není finanční plán. To je politická fráze. Zodpovědné vedení města musí umět číst základní čísla v rozpočtu a říci občanům pravdu.

Co musí radnice říci veřejnosti

Radnice by měla jasně představit, jaké investice chce realizovat v letech 2027–2029, kolik mají stát a kde na ně chce vzít peníze. Teprve potom může začít poctivá diskuse o tom, které investice jsou opravdu prioritní a které si město v současné finanční situaci nemůže dovolit.

Dnes ale radnice v této věci mlčí. Plánují se další projekty, ale chybí odpověď na základní otázku: z čeho se zaplatí?

Výzva radnici k veřejné debatě

Očekávám, že už se někdo z radnice probudí a začne na tuto situaci normálně reagovat. Pokud radnice trvá na tom, že žádný problém neexistuje, že není nutné hledat nové zdroje a že město má dost peněz na další investice, pak tímto veřejně vyzývám vedení města k setkání za účasti veřejnosti.

Jsem připraven si s radnicí veřejně sednout a projít čísla rozpočtu bod po bodu. Ať si občané sami udělají názor, kdo má pravdu a kdo nechce vnímat realitu hospodaření města. Stále věřím, že na radnici je alespoň jeden radní nebo zastupitel, který umí číst rozpočet a chápe dnešní finanční situaci Vimperka.

Martin Paštika



Odletíme...

*“Tento náš kamarád dozajista,
bude úžasný fotbalista,
ve školce především vypravěčem byl,
pro holčičky se často rozpůlil.”*
*Pomáhat a chránit bude heslo pro budoucího
policistu?*



Pokud předškoláci uhádli sobě na míru ušitou hádanku, přišli si převzít dárečky, byli opasováni plackou s logem školky, vyslechli si přání dojaté třídní paní učitelky a hrdě ustříhli provázek balónku dle barvy své třídy. Ustříhnutí posledního provázku čekalo před odletem i na paní učitelky, které tak děti symbolicky vyslaly do světa. Balónky sice vzlétly, brzy ale za jásotu a smíchu klesly zpět do dvora. Vypadalo to, že se dětem ze školky do školy snad ani nechce. Stačilo ale drobné postrčení dětmi směrem vzhůru a balónky už mířily vstříc novým dobrodružstvím. To na odvážné předškoláky čekalo po splnění balónkových úkolů pro uchování důležitých vzpomínek na školku a po oslavách s rodiči. Diskotéka, zmrzlina, piknik, stezka odvahy a hlavně “přespávačka” ve školce byla jedinečným zážitkem pro všechny zúčastněné. První ranní paprsky toho rána nás nemohly ani probudit, jak krásně se nám společně ve žluté třídě spalo. Na to se prostě nezapomíná! Ani o prázdninách...

(Anetka a Polinka
ve svých postýlkách)



Za MŠ 1. máje Pavlína Dutková



Mateřská škola Klostermannova



HEZKÉ PRÁZDNINY

Loučení se školním rokem

Ani jsme se nenadáli a další školní rok je za námi. Společně jsme prožili spoustu krásných chvil, naučili se mnoho nového, zažili výlety, tvoření, hry i různá dobrodružství. Každý den nám přinesl nové zážitky a důvody k úsměvu.

Proto bychom všem dětem i jejich rodičům chtěli poděkovat za krásný rok plný spolupráce, důvěry a společných zážitků a popřát pohodové léto, spoustu sluníčka, odpočinku a nezapomenutelných prázdninových dobrodružství.

Zároveň děkujeme i zřizovateli mateřské školy, městu Vimperk, všem organizacím, školám, knihovně... všem, kteří s námi v tomto školním roce spolupracovali, a i jim přejeme krásné léto. Věříme, že i v příštím školním roce bude

tato vzájemná spolupráce skvělá a přínosná.

Těm, kteří odcházejí do školy, přejeme šťastný start.

A na všechny ostatní se budeme těšit opět v září, kdy společně otevřeme dveře novému školnímu roku a novým zážitkům.

Krásné prázdniny a na shledanou v září!

Alena Vodičková

Naše zahrady „rozkvetou“ díky úspěšnému projektu!

V naší školce věříme, že nejlepší zážitky a vědomosti děti získávají venku, pod širým nebem. Proto máme velkou radost, že jsme uspěli s projektem „Přírodní zahrady MŠ Vimperk aneb Pojďme ven!“. Díky schválené dotaci z Ministerstva životního prostředí se od září 2026 zahrady na obou pracovištích promění v místa plná objevování a her v souladu s přírodou.

Na co se děti mohou těšit? Děti dostanou do rukou opravdové badatelské batůžky a vlastní meteostanici, aby mohly zblízka zkoumat taje šumavské přírody. V zahradách vyrostou hmyzí



hotely a bezpečné úkryty pro ježky, díky kterým budeme moci pozorovat život v zahradě doslova z první ruky. Společně budeme pečovat o bylinkové pyramidy a vyvýšené záhony s tradičními plodinami, které k našemu kraji odjakživa patří.

Tento úspěch by nebyl možný bez souhlasu a záštity našeho zřizovatele, města Vimperk. Velmi si vážíme toho, že paní starostka i rada města tento směr rozvoje naší školy podporují. O plánech jsme již hovořili také se zástupci České školní inspekce, kteří tento záměr modernizace venkovního vzdělávání velmi ocenili.

Celý projekt můžeme realizovat díky kombinaci úspor z investičního fondu naší školy a padesátiprocentní dotace ze Státního fondu životního prostředí ČR na základě rozhodnutí ministra životního prostředí. Už teď se těšíme, až se v září 2026 společně vydáme do zahrad, které voní domovem a radostí z objevování.

Kateřina Gálová

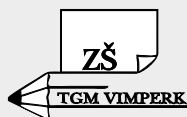


Ministerstvo
životního prostředí



STÁTNÍ FOND
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ČESKÉ REPUBLIKY

Tento projekt je spolufinancován
Státním fondem životního prostředí ČR
na základě rozhodnutí ministra
životního prostředí.



Základní škola T. G. Masaryka

Rozloučení 9. A

Devět let na naší škole uteklo mnohem rychleji, než bychom si kdy dokázali představit. Během této doby jsme zde prožili velkou část svého dětství, poznali nové kamarády, zažili mnoho společných zážitků a vytvořili si vzpomínky, na které jen tak nezapomeneme.

V paměti nám zůstanou nejen hodiny strávené ve školních lavicích, ale především chvíle, které jsme prožili společně. Nezapomeneme na školní výlety, sportovní dny, různé školní akce, lyžařské a cyklistické kurzy ani na obyčejné přestávky, během kterých jsme se smáli, povídali si a užívali si čas se spolužáky. Právě tyto okamžiky dělaly naše školní roky výjimečnými.

Velké poděkování patří také našim učitelům. Po celou dobu nás vedli, podporovali a předávali nám nejen znalosti, ale i zkušenosti, které využijeme v dalším životě. I když jsme si někdy stěžovali na testy nebo domácí úkoly, dnes si uvědomujeme, kolik nám toho škola dala.

Nyní nastal čas rozloučit se a vydat se každý svou vlastní cestou. Čekají nás nové školy, noví spolužáci i nové výzvy. Přesto věříme, že na léta strávená na této škole budeme vždy vzpomínat s úsměvem. Bylo to místo, kde jsme vyrůstali, učili se, objevovali nové věci a prožili mnoho nezapomenutelných chvil.

Děkujeme všem, kteří byli součástí naší

školní cesty. Na naší školu, učitele i spolužáky budeme vzpomínat s vděčností a radostí. A i když se naše cesty nyní rozdělí, vzpomínky na společně strávené roky nám zůstanou navždy.

Kateřina Lešková 9. A

Rozloučení 9. B: Kapitola končí, příběh pokračuje

Devět let. Od dnů, kdy naše aktovky byly větší než my sami, až po dnešní okamžik, kdy stojíme na prahu dospělosti. Pro nás, žáky 9. B, právě skončila jedna z nejdůležitějších etap života.



Základní škola pro nás nebyla jen budovou plnou učeben a zvonění. Byl to prostor, kde jsme se formovali, hledali sami sebe a kde vznikala přátelství, která, jak doufáme, přetrvávají věky. Děkujeme našim učitelům za jejich trpělivost, občasné pochopení i za to, že nás nenechali v našem snažení polevit. Děkujeme také našim rodičům za to, že stáli při nás a provázeli nás všemi těmi lety.

Dnes se naše cesty rozdělují a každý z nás zamíří vstříc novým výzvám a středním školám. I když nás čeká jiný kolektiv a jiné prostředí, vzpomínky na naše „béčko“ a společné zážitky – od školních výletů až po „boje“ o co nejlepší známky – v nás zůstanou jako pevný základ.

Odcházíme s trochou nostalgie, ale především s vděčností a odhodláním vykročit vstříc budoucnosti.

Na shledanou, základko.

Anna Irová 9. B



Základní škola Smetanova

Závěrečné týdny školního roku

Další školní rok je za námi. Kromě hodin strávených v lavicích přinesl řadu akcí, výletů, soutěží i společných zážitků. Pojdme se za událostmi posledních týdnů ještě ohlédnout, než si naplno začneme užívat prázdniny.

Druhé třídy vyrazily do Pohádkové kovárny, čtvrtáci, šestáci a devátáci trávili čas v zákoutích Šumavy. Osmáci „osedlali“ kola a brázdili šumavské cyklostezky, sedmáci „krotili“ Vltavu a celý druhý stupeň se díky cestovatelské besedě alespoň na chvíli podíval až do dalekého Japonska. Šesté, sedmé a osmé třídy navíc navštívily Český Krumlov a užily si Otáčivé hlediště.

Tradičně nechyběly ani sportovní akce. Ke Dni dětí si žáci 7.–9. ročníků připravili pro první stupeň atletický den. Počasí přálo, padaly rekordy, ale hlavně jsme si to všichni společně užili. A sportovní soutěže? Velká paráda. Důkazem je 13 medailí z atletických závodů pro první a druhý stupeň.

Dařilo se nám nejen na poli sportovním. Za zmínku určitě stojí úspěchy v matematických soutěžích Matematický klokan a Pangea. A v okresním kole matematické olympiády jsme se v kategorii 8. tříd propočítali až na první místo. Ještě víc nás však těší chuť

našich žáků učit se novým věcem, pomáhat si navzájem a reprezentovat školu s nasazením a úsměvem.

Nesmíme zapomenout ani na devátáky. Po letech strávených v naší škole se vydávají vstříc novým výzvám. My jim na té jejich cestě

držíme palce a budeme věřit, že na léta strávená tady nezapomenou. Milí devátáci, přeje vám hodně štěstí, odvahy a rozhodnutí, kterých nebudete muset nikdy litovat!

Všem žákům, rodičům i zaměstnancům školy děkujeme za společný školní rok a přejeme krásné léto. Už teď se těšíme na září – na známé, ale i nové tváře. Na shledanou v novém školním roce!

Pokud vás zajímá více informací o proběhlých akcích, navštivte naše webové stránky.

Ivana Sovová



Nerudovka®

Střední škola a Základní škola Vimperk

Když školní rok končí

Když školní rok končí, znamená to pro všechny aktéry vzdělávání jakési bilancování, hodnocení i těšení se na dva měsíce prázdnin, a tak vzniká jakási BRÁNA DO PRÁZDNIN. Znamená také ocenění těch, kteří si ocenění zaslouží. Ať za své skvělé studijní výsledky či reprezentaci školy v oblasti vědomostních a dovednostních soutěží, sportovních klání či aktivního postoje k hodinám praxe. A právě taková akce, proložená kulturním vystoupením mažoretů či pěveckého souboru, se hodí na některý z posledních dnů školního roku. A když k tomu přibudou pochoutky připravené našimi kuchaři, pohoda a spokojenost se jen umocní. Velmi pozitivní je i skutečnost, že se sejdou žáci, studenti, pedagogičtí i nepedagogičtí pracovníci ze všech součástí naší školy, vymění si zkušenosti a nebo si jen tak nezávazně popovídají. I to patří do otevírající se brány do prázdnin.

Základní škola prožila v závěru školního roku **Barevný sportovní den**. Vyučující připravili pro děti v prostorách budovy v Nerudově ulici dopoledne plné pohybu, her, soutěžení i spolupráce. Zapojili se i studenti maturitního oboru a své mladší kamarády všemi stanovíši s úkoly provázeli. Každý si mohl zkusit ze směsice

úkolu svou dovednost i sportovní zdatnost, nechyběla ani zkouška trpělivosti či ochoty nevzdat se. Vyvrcholením hezkého dopoledne bylo předání medailů za skvělé výkony a sladká odměna. Sponzory celé akce pro žáky z Vimperka, Volar a Prachatic byly kromě jiných město Vimperk, firma Rohde & Schwarz a SŠ Nerudovka. A co bylo odměnou pro organizátory? Rozzářené dětské oči, spokojenost, pohoda a příjemná nálada.

Přejeme všem dětem, studentům, žákům, pedagogům a dalším zaměstnancům školy příjemné prázdniny, hezké zážitky a pohodové chvíle mezi příjemnými lidmi prožité ve zdraví a spokojenosti!

Kolektiv pracovníků Střední školy
a Základní školy Vimperk

Slavnostní chvíle pro absolventy i rodiče

Ve středu 17. 6. 2026 proběhlo v kapli sv. Josefa ve vimperském zámku slavnostní předání maturitních vysvědčení, výučních listů a vysvědčení absolventům Střední školy Nerudovka Vimperk. Z rukou svých třídních učitelů obdrželi absolventi tříletých stavebních, technických a elektro oborů výuční list, pomyslný klíč k dalšímu profesnímu životu.

O tyto obory je na trhu práce velká poptávka, a tak věříme, že v případě našich absolventů se potvrdí rčení, že „řemeslo má zlaté dno“. Slavnostního předání se zúčastnili Milan Černý, zástupce partnerské firmy Rohde & Schwarz, Ing. Jaromír Tomšovic, zástupce společnosti Energie AG, a senátor MUDr. Tomáš Fiala, ředitel Nemocnice Strakonice. Z jeho slov vyjímáme: „Odbornou výuku vedou ve škole zkušení pedagogové, žáci získávají praktické zkušenosti v kvalitním výukovém prostředí i praxi na smluvních pracovištích u renomovaných firem. Přeji jim hlavně úspěchy v novém zaměstnání, ať u svých odborností vytrvají, ať jsou i nadále zvědaví a vzdělávají se.“

Maturitní vysvědčení obdrželi absolventi nástavbového oboru PODNIKÁNÍ, jehož výuka probíhá v budově v Prachaticích. Toto studium si mohou zvolit držitelé výučního listu jakéhokoliv tříletého učebního oboru.

Děkujeme pracovníkům vimperského zámku za poskytnutí skvělého prostoru a kolegyním ze ZUŠ Vimperk za hudební doprovod.

Předání výučních listů oborů KADERNÍK a KUCHAR-ČIŠNÍK proběhlo 18. 6. ve venkovním prostředí školní budovy v Prachaticích. Slavnostní náladu celé akce podpořil hudební doprovod třídního učitele absolventů. Účastníci slavnostního předání mohli při této příležitosti zhlédnout i výtvarné práce a kresby žáků školy, převážně oboru KADERNÍK.

Poděkování za přípravu občerstvení na slavnostní předání patří kuchařům a číšníkům pod vedením učitelů odborného výcviku.

Dagmar Rückerová
ředitelka



Všeobecné a sportovní gymnázium Vimperk

Přeshraniční projekt „Příroda a dějiny Šumavy spojují / Natur und Geschichte des Böhmerwaldes verbinden“

V týdnu od 15. do 19. června 2026 se uskutečnil přeshraniční projekt, jehož účastníky byli žáci dvou devátých tříd – 4. G ze Všeobecného a sportovního gymnázia Vimperk a 9b Gymnázia Johanna Gutenberga z Waldkirchenu. Každou třídu doprovázeli vždy dva učitelé z obou škol.

Náplní pětidenního projektu, během něhož žáci byli ubytováni ve Středisku environmentální výchovy Národního parku Šumava na Horské Kvildě a celodenní stravování bylo zajištěno v téže obci v hotelu Rankl, bylo poznat své vrstevníky zpoza hranice a společně absolvovat řadu různých aktivit. Důraz byl přitom kladen na poznání šumavského regionu

z hlediska ochrany přírody a dějin, které spojují šumavský a přilehlý bavorský region.

Žáci se seznámili za pomoci lektorů Národního parku Šumava s významem národních parků pro ochranu přírody, vyzkoušeli si definovat různé přírodní biotopy a pro ně typické druhy zvířat a rostlin. Následoval výšlap do oblastí, kde je možno dobře pozorovat postupnou obnovu lesa po kůrovcové kalamitě. Trasa vedla z vrcholu Třístoličnicku přes Trojmezí, kde se setkávají hranice tří států, na vrchol Plechého, který je nejvyšším vrcholem české a zároveň rakouské části šumavského pohoří (1378 m n. m.). Na Modravě a u hradlového mostu a Vchynicko-tetovského kanálu přes Vydru získali informace o dějinách osídlení této oblasti Šumavy a dřívějším způsobu života jejích obyvatel, navázaného na zpracování

dřeva a sklářství. Žáci také prozkoumali vodní biotop v Hamerském potoce a pokusili se určit druhy živých organismů, které nachytali do sítěk. Sami byli překvapeni, kolik života se může ukrývat v nevelkém potoce. V rámci biotopu louka si pak určili známé a často právě kvetoucí šumavské rostliny. Program doplnil ještě interaktivní program Musea Fotoatelier Seidel, při němž si žáci vytvořili skupinové historizující fotografie připomínající dobu těsně před 1. světovou válkou nebo těsně po ní. Seznámili se s historií fotoatelieru a rodiny Seidelových a vytvořili si sami fotografie technikou zvanou kyanotypie. Profesionální průvodce Stanislav Jungwirth jim pak přiblížil neobvyklé příběhy z dějin města. Bezpochyby tradičním řemeslem na Šumavě bylo sklářství. V rámci workshopu s paní Janou Wudy si účastníci projektu mohli sami vytvořit skleněnou perlu, určit si její barvu a případnou výzdobu. Ve volných chvílích si mohli také namalovat tašku podle šablony národního parku nebo vlastní fantazie. Stejným způsobem mohli postupovat i při výrobě placek.

Protože projektu přálo celý týden i počasí, mohly všechny naplánované aktivity nerušeně proběhnout a projekt se vydařil.

Projekt „Příroda a dějiny Šumavy spojují / Natur und Geschichte des Böhmerwaldes verbinden“ je spolufinancován Evropskou unií v rámci Fondu malých projektů programu INTERREG Bavorsko–Česko 2021–2027.



Interreg



Spolufinancováno
Evropskou unií

Bavorsko – Česko

Roman Hajník
učitel a koordinátor projektu

Všeobecné a sportovní gymnázium Vimperk, Pivovarská 69
Vás srdečně zve na

OSLAVY VÝROČÍ 2.-3. října



Připomeňme si, kolik let uplynulo od důležitých událostí.

90 vznik školy

otevření školní budovy A **140**

50 vznik sportovních tříd

vznik tříd programování **40**

35 partnerství
s Johannes-Gutenberg-Gymnasium
Waldkirchen



 gvimperk.cz

 @vsgvimperk

 VSG Vimperk

PROGRAM OSLAV 2.-3. října



Pátek
2. 10. 2026

11:00 Zahájení oslav v prostorách školy
pro pozvané hosty

19:00 Pecha Kucha Night vol. 17
pro veřejnost, tělocvična školy

Sobota
3. 10. 2026

9:00–12:00 Den otevřených dveří
pro veřejnost

Školní jarmark
pro veřejnost

14:00–18:00 Koncert na Pivovarských
terasách
pro veřejnost



Srdečně zveme absolventy gymnázia, obchodní školy,
střední ekonomické školy i obchodní akademie a veřejnost.

 gvimperk.cz

 @vsgvimperk

 VSG Vimperk

Za inspirací do živých zahrad

„U vás lidé pěstují pět tisíc růží v jedné zahradě, a přece nenalézají to, co hledají. A přesto by mohli najít, co hledají, v jediné růži nebo kapce vody. Ale oči jsou slepé. Musíme hledat srdcem.“

Antoine de Saint-Exupéry, kniha Malý princ

Téma zahrady a zahrádkaření se nepropisuje do rubriky Tip na výlet poprvé. Mám ráda barvy, slunce, zpěv ptáků, zvuk tekoucí vody. Miluji déšť. V deseti letech jsem dostala od rodičů poměrně rozsáhlý atlas rostlin, dodnes si pamatuji jeho obálku. Roky jsem ho neviděla ani nehledala. Teď je ten správný čas podívat se po něm.

Tentokrát se spolu vydáme za inspirací do míst, která propojují krásu, užitek, péči o krajinu a prostor pro lidská setkávání. Každý červen se po celé České republice koná Víkend otevřených zahrad, během kterého se veřejnosti otevírají místa, která běžně nebývají přístupná – soukromé zahrady, historické parky, komunitní projekty i ukázkové přírodní a permakulturní zahrady.

Navštívíme permakulturní zahradu ve Skálách u Strakonice a zavítáme také do Strašína, kde nás čeká rozárium Austinových růží a poutní kostel Narození Panny Marie.

Permakulturní zahrada ve Skálách ukazuje, jak lze hospodařit v souladu s přírodou a jejími přirozenými procesy. Není postavena na boji s přírodou, ale na spolupráci. Využívá rozmanitost rostlin, podporuje život v krajině a vytváří prostor pro lidi, ptáky, hmyz i další živočichy. Učí, jak správně hospodařit s dešťovou vodou, mulčovat a kompostovat. Připomíná nám, že zdravé prostředí vzniká tam, kde jednotlivé části spolupracují a vzájemně se podporují.

Úplně jiným druhem zahrady je ta, která

se nachází ve Strašíně přímo na historické návsi. V GardenEden je červen měsícem, kdy zde kvete množství trvalek, kosatců, pivoňek, kakostů i kontryhelů. Obdivovat tu můžeme okrasné keře, užitkovou zahradu i více než sto keřů Austinových růží. Právě růže provázejí lidskou kulturu po staletí jako symbol krásy, lásky a péče. Z damašských růží se dodnes vyrábí vzácný růžový olej ceněný v parfumerii, kosmetice i aromaterapii. Nejvíce se produkuje v Turecku a Bulharsku, kde se růže sbírají za časného rána, kdy je jejich vůně nejsilnější. No

a byla by škoda být ve Strašíně a alespoň na krátkou chvíli se nezastavit u poutního kostela Narození Panny Marie. I kdyby zdejší legenda o zjevení Panny Marie a léčivé vodě byla jen smyšlená, tak je toto místo mimořádně fotogenické a uklidňující.

Přírodní zahrady nejsou jen prostorem pro pěstování rostlin. Jsou také místem odpočinku, setkávání a obnovy sil. Pobyt a práce v zeleni pomáhá zklidnit mysl, snižovat stres a podporuje duševní pohodu. Stejně jako zahrada potřebuje péči, potřebují ji i naše vztahy – k sobě samým, k druhým lidem i k přírodě kolem nás. Vzájemný respekt, trpělivost a spolupráce jsou hodnoty, které prospívají jak živé zahradě, tak nám všem.

Máte také ve Vimperku tu svoji jedinečnou zahradu, kde je Vám dobře? Podělte se s námi o fotografie ve Vimperských novinách.

Renata Lešková
odbor ŠK

Zdroj citátu: <https://citaty.net>



Úniková hra
Steinbrenerova
záhada

Počet hráčů: 2 – 5
Doba hry: 1 hodina
Cena za skupinu: 790 Kč
Doporučený věk hráčů: od 10 let

Rezervace:
Informační centrum Vimperk
náměstí Svobody 42
385 01 Vimperk

On-line rezervace po načtení QR kódu.
Tel.: +420 724 176 545, +420 385 402 230
E-mail: infocentrum@mesto.vimperk.cz



VIMPERK26

11.-12.9.2026 | **navimperk.cz**

Vypsání Fixa	Busking
Vladimír 518	Výstavy
GUFRAU	Divadla
P/\ST	Filmy
Mat213	Kvízování
Ventolin	Blešák
teige	Debaty
Marjari	Přednášky
Bea.K	Deskovky
Šumava Sound	Procházky
Dechový orch.	Seznamka
ZUŠ Vimperk	Představení
Emaya	Workshopy
Canto	& mnohem
Musaši: Grunt	více ...

NAUMĚNÍ-NAHUBDU-NAZÁŽITKY-NAVIMPERK



Kulturní přehled Vimperk – červenec a srpen 2026

ST 1. 7.	● OVČÍ TVOŘENÍ 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se životem ovcí a se zpracováním vlny. Samy si vyzkoušejí, jaké to je pracovat s vlnou.	NE 12. 7.	● HOUPACÍ POHÁDKY 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Studio Damúza Co všechno může vidět malé růžové velbloudátko, podívá-li se na svět z výšky? Cesta po obloze je dlouhá a velbloudátko je přeci jen maličké a tuze unavené... Vstupné: 70 Kč
ČT 2. 7.	● LETNÍ KURZY ŽESŤŮ – HISTORICKÉ TRUBKY 19:00 – MěKS Seminář JAROSLAVA ROUČKA – laureát mezinárodních soutěží v oboru historické interpretace, dlouhodobě se specializuje na hru na barokní a historické trubky, působí jako docent na Hudební a taneční fakultě Akademie múzických umění v Praze. Vstupné: dobrovolné	ST 15. 7.	● DEN S KOVÁŘEM 13:00 – Šumavous Děti se seznámí s prací kováře. Samy si vyzkoušejí, jaká náročná práce to je, a určitě si odnesou malý dárek.
PÁ 3. 7.	● DISCO POD ŠIRÝM NEBEM 18:00 – letní scéna Letní noc plná tanečních hitů, svěžích drinků, hvězd nad hlavou a jedinečné atmosféry – DJ Bunn, DJ Raty. Vstupné: 200 Kč		● NOČNÍ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA MĚSTA 19:00 – informační centrum Prohlídka města s průvodcem a divadelními výjevy, nutná rezervace: 739 069 271. Vstupné: 150 Kč
SO 4. 7.	● DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SPOLKOVÝCH KOLEJIŠŤ 10:00 – knihovna Prezentace spolkových kolejišť a spolkové knihovny.	PÁ 17. 7.	● GABRIEL IŠTOK BAND 20:00 – park u ZŠ TGM Druhý z letních koncertů v parku bude patřit místnímu uskupení. Vstupné: dobrovolné
	● LETNÍ KURZY ŽESŤŮ – RECITÁL STANISLAVA MASARYKA 19:30 – zámek Vstupné: dobrovolné	SO 18. 7.	● VIMPERSKÉ TRHY 8:30 – park u ZŠ TGM Regionální potraviny a výrobky od malých producentů a místních řemeslníků, po dobu trhu bude i živá hudba – MarGuitars.
	● VE DVEŘÍCH ČÍHÁ ŠNEK 19:30 – The Door Trvalo mu to, ale nakonec dorazil. Vojtěch Burian se vrací na pódium s koncertem Ve Dvěřích číhá šnek, kde zazní autorské písně, poezie i několik novinek. Pomalý návrat, který snad bude stát za to. Vstupné: dobrovolné	NE 19. 7.	● KOCOUR V BOTÁCH 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Divadlo Malé Čarodějnice Loutkový muzikál na motivy klasické francouzské pohádky spisovatele Charlese Perraulta. Vstupné: 70 Kč
NE 5. 7.	● SMÍŠEK NA CESTÁCH 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Liduščino divadlo Tulák Smíšek má rád písničky. Vydá se do světa a cestou potkává kouzelné nástroje... Pohádka plná dětských písniček a říkanek s aktivní spoluprací s dětmi. Vstupné: 70 Kč	PO 20. 7.	● KONCERTNÍ LÉTO NA ŠUMAVĚ 19:00 – zámek Koncert MLP komorního orchestru s hosty: Karolína Cingrošová, Dan Klánský.
		ST 22. 7.	● OVČÍ TVOŘENÍ 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se životem ovcí a se zpracováním vlny. Samy si vyzkoušejí, jaké to je pracovat s vlnou.
ST 8. 7.	● LETNÍ KURZY ŽESŤŮ – ZÁVĚREČNÝ KONCERT 10:00 – MěKS Závěrečný koncert účastníků letních kurzů žesťů Vimperk 2026. Vstupné: dobrovolné	PÁ 24. 7.	● MATYÁŠOVI KAMARÁDI + KOSMETIK INSTITUT 20:00 – park u ZŠ TGM Další ze série letních koncertů v parku v rytmu alternativního rapu a osmdesátkového New Wave. Vstupné: dobrovolné
	● DOTEKY HLÍNY 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se zpracováním hlíny a odnesou si kromě zážitku i něco na památku.		● ROZMARNÉ LÉTO 21:00 – zámek Letní divadelní představení Divadelního spolku Kašpar otevře říční lázně Antonína Důry s molem i terasou pro návštěvníky, na náměstí přitáhne vůz kouzelník Arnoštek, napne provaz a představení může začít! Hrají: Jakub Špalek, Jitka Nerudová, Tomáš Stolařík, František Kreuzmann, Šimon Novák, Klára Maxová, Petr Halíček, Iris Kristeková, Johana Koubová. Vstupné: 750/550 Kč
PÁ 10. 7.	● POUTNÍCI + PTASZEK & BUŽMA 19:00 – park u ZŠ TGM První ze série letních koncertů v parku ve stylu country a blues. POUTNÍCI – přes 50 let v country, PTASZEK & BUŽMA – syrové, až drásavé bluesové koupání v deltě řeky Mississippi. Vstupné: dobrovolné	SO 25. 7.	● SOUSEDSKÁ SNÍDANĚ 10:00 – Pivovarské terasy Spolky MISSION a Vimperk žije zvou všechny obyvatele i přátele Vimperka k jednomu dlouhému stolu. Čeká nás společné hodování, povídání i trocha té kultury...
	● KONZERVA JAZZ 19:00 – The Door Šestičlenné uskupení z českobudějovické konzervatoře, které vás rozhýbe jazzovými, funky a swingovými rytmy. Vstupné: 150 Kč		● ROMSKÝ FESTIVAL 13:00 – park u ZŠ TGM Přehlídka romských folklórních souborů z jihozápadních Čech. Vstupné: dobrovolné

SO 25. 7.	● ROZMARNÉ LÉTO 21:00 – zámek Vstupné: 750/550 Kč
NE 26. 7.	● PLEŠATÁ PRINCEZNA 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – LOUTKY V NEMOCNICI Příběh o jedné malinko drzé princezně se zlatými vlasy, která pro svou lásku podstoupí nejedno nebezpečí a jednu zcela zásadní oběť... Vstupné: 70 Kč
	● ROZMARNÉ LÉTO – BONUS 21:00 – zámek Vstupné: 750/550 Kč
ST 29. 7.	● DOTEKY HLÍNY 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se zpracováním hlíny a odnesou si kromě zážitku i něco na památku.
	● NOČNÍ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA MĚSTA 19:00 – informační centrum Prohlídka města s průvodcem a divadelními výjevy, nutná rezervace: 739 069 271. Vstupné: 150 Kč
PÁ 31. 7.	● BABOUCI 16:00 – park u ZŠ TGM Vystoupení nejstarší jihočeské dechovky. Vstupné: dobrovolné
NE 2. 8.	● DÁŠEŇKA 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Nosálci Dojemný příběh o malé foxteriérce potěší každého, kdo má rád psy. A kdo je snad rád nemá, třeba si v nich zalíbení najde... Vstupné: 70 Kč
ST 5. 8.	● DEN S KOVÁŘEM 13:00 – Šumavous Děti se seznámí s prací kováře. Samy vyzkoušejí, jaká náročná práce to je, a určitě si odnesou malý dárek.
	● NOČNÍ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA MĚSTA 19:00 – informační centrum Prohlídka města s průvodcem a divadelními výjevy, nutná rezervace: 739 069 271. Vstupné: 150 Kč
PÁ 7. 8.	● LIL FAULT + LIL TROLLER 20:00 – park u ZŠ TGM Lil Fault alias nejchytřejší MC v republice je pražský rapper a umělec, Lil Troller je vimperský autor underground cloud rapu. Vstupné: dobrovolné
NE 9. 8.	● MALÝ PÁN 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Divadlo b Představení na motivy stejnojmenného filmu. Možná stejně jako Malý pán zjistíte, že když vám něco schází, najdete to po trmácení světem a bojích s obludami docela blízko... Vstupné: 70 Kč
ST 12. 8.	● OVČÍ TVOŘENÍ 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se životem ovcí a se zpracováním vlny. Samy si vyzkoušejí, jaké to je pracovat s vlnou.
ČT 13. 8.	● STEZKA ODVAHY 17:00 a 21:00 – letní scéna Děti potkají v lese mnohá strašidla, zvířata a nadpřirozené bytosti. Pro nedočkavé děti bude připraven doprovodný program a občerstvení. Vstupné: dobrovolné

PÁ 14. 8.	● SHIVERS 20:00 – park u ZŠ TGM Keltský folk v českých rukou, koncert volyňské kapely. Vstupné: dobrovolné
SO 15. 8.	● VIMPERSKÉ TRHY 8:30 – park u ZŠ TGM Regionální potraviny a výrobky od malých producentů a místních řemeslníků, po dobu trhu bude i živá hudba – MarGuitars.
NE 16. 8.	● ZVÍŘÁTKA A LOUPEŽNÍCI 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Studio dell'arte Co udělají zvířátka, když omrzí své páníčky? Odejdou do světa a založí punkovou kapelu. Když budou držet pohromadě, nezačnou se ani bandy loupežníků... Vstupné: 70 Kč
ST 19. 8.	● DOTEKY HLÍNY 14:00 – Šumavous Děti se seznámí se zpracováním hlíny a odnesou si kromě zážitku i něco na památku.
	● NOČNÍ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA MĚSTA 19:00 – informační centrum Prohlídka města s průvodcem a divadelními výjevy, nutná rezervace: 739 069 271. Vstupné: 150 Kč
SO 22. 8.	● HRADOZÁMECKÁ NOC 20:30 – zámek Divadelní spolek Bouček představí hru Zkrocení zlé ženy.
NE 23. 8.	● JAK JÁCHYM KE ŠTĚSTÍ PŘIŠEL 15:30 – park u ZŠ TGM Vimperský kašpárek – Divadlo Liberta Hlavní postavou písničkového příběhu je kluk Jáchym, který je pořád smutný, nic se mu nelíbí, nic ho nebaví... Vstupné: 70 Kč
ST 26. 8.	● TECHNIKA – OBOR BUDOUCNOSTI 8:00 – MěKS Podpora technického vzdělávání patří k základním pilířům strategie Rohde & Schwarz v oblasti HR.
	● DEN S KOVÁŘEM 13:00 – Šumavous Děti se seznámí s prací kováře. Samy vyzkoušejí, jaká náročná práce to je, a určitě si odnesou malý dárek.
PÁ 28. 8.	● ABSOLUT DEAFERS – SYMPHONY 20:00 – park u ZŠ TGM Koncert české rockové kapely ve speciálním koncertním setu, který je propojený se smyčcovou sekci Dvořákovy filharmonie. Vstupné: dobrovolné
SO 29. 8.	● ŠUMAVA SOUND STAGE NA LETŇÁKU! 18:00 – letní scéna Energetické a melodické sety ze světa EDM – od housu až po DnB. Doraž si vychutnat poctivý hudební zážitek, kde nejde o mainstream, ale o kvalitní DJ sety, které mají duši, energii a vlastní příběh. Vstupné: 100 Kč
NE 30. 8.	● CIRKUS LOS ANIMALES FANTÁSTICOS Vimperský kašpárek – Loutky bez hranic Loutková podívaná s živou hudbou inspirovaná bajkami z různých koutů světa. Víte, jak rychlý je zajíc? Jak chytrý je červ? Co umí slepičí klaunky? A proč pláče krokodýl? Po skončení představení následuje tanečnírna s živou hudbou. Vstupné: dobrovolné

Kino Šumava, sál MěKS Vimperk

SO 4. 7.	● 19:00 – MIMONI A MONSTRA Animovaný/Rodinný/Komedie, USA, 2026, 85 min, režie: Pierre Coffin Jak to dopadne, když se mimoni dostanou do Hollywoodu? Vstupné: 160/130 Kč
ÚT 7. 7.	● 20:00 – ĎÁBEL NOSÍ PRADU 2 Komedie/Drama, USA, 2026, 120 min, režie: David Frankel Téměř 20 let po svém ikonickém ztvárnění postav Mirandy, Andy, Emily a Nigela se Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt a Stanley Tucci vrací do módních ulic New Yorku. Vstupné: 150 Kč
SO 11. 7.	● 19:00 – ODVÁŽNÁ VAIANA Dobrodružný/Komedie/Rodinný/Muzikál, USA, 2026, 120 min, režie: Thomas Kail Hraná verze oblíbeného a divácky úspěšného animovaného dobrodružného filmu nominovaného na Oscara. Vstupné: 150/130 Kč
ÚT 14. 7.	● 20:00 – DALAJLAMA – OCEÁN MOUDROSTI Dokumentární, Česko, 2026, 84 min, režie: Viliam Poltikovič Celovečerní dokumentární film vznikl u příležitosti 90. narozenin Jeho Svatosti 14. dalajlamy. Vstupné: 100/70 Kč
SO 18. 7.	● 20:00 – ODYSSEA Dobrodružný/Historický/Fantasy, USA/Velká Británie, 2026, 172 min, režie: Christopher Nolan Odyssea je bezesporu jedním z největších příběhů naší civilizace. I proto se ho chopil Christopher Nolan. Vstupné: 160 Kč
ÚT 21. 7.	● 20:00 – PRAMEN Drama, Slovensko/Česko/Maďarsko, 2026, 88 min, režie: Ivan Ostrochovský Působivé drama s Aňou Geislerovou v hlavní roli otvírá nevyřešenou kapitolu československých dějin, kdy o možnosti mít děti rozhodoval stát. Vstupné: 140/120 Kč
SO 25. 7.	● 20:00 – BARDOTKY Komedie, Česko, 2026, 88 min, režie: Hana Hendrychová Vrásky? V pořádku. Život bez partnera? Taký v pořádku. Čtít od života víc? Naprosto zásadní! Vstupné: 150 Kč
ÚT 28. 7.	● 20:00 – DREAM TEAM Komedie, Česko/Slovensko, 2025, 127 min, režie: Jonáš Karásek Když chcete dítěti splnit životní sen, uděláte cokoliv. Jedete třeba na paralympiádu. Vstupné: 120 Kč
SO 1. 8.	● 20:00 – SPIDER-MAN: ZBRUSU NOVÝ DEN Akční/Dobrodružný/Sci-Fi, USA, 2026, 140 min, režie: Destin Daniel Cretton Spider-Man: Zbrusu nový den představuje zcela novou kapitolu v životě Petera Parkera a Spider- -Mana. Vstupné: 160 Kč
ÚT 4. 8.	● 20:00 – TICHÁ PŘÍTELKYNĚ Drama, Německo/Francie/Maďarsko, 2025, 147 min, režie: Ildikó Enyedi Ildikó Enyedi, jedna z nejoriginálnějších osobností současného filmu, se vrací s fascinující filmovou meditací. Vstupné: 100/70 Kč

SO 8. 8.	● 20:00 – 6 GRAMŮ Komedie, Česko, 2026, 90 min, režie: Miroslav Ondruš Čtyři otcové se potkají ve škole, kam je svolá ředi- telka poté, co se u jejich synů objeví sáček s bílým práškem. Vstupné: 150 Kč
ÚT 11. 8.	● 20:00 – PĚT ŠVESTEK Komedie, Česko, 2026, režie: Jan Svěrák Komedie o dvou rebelujících stařenkách a třech sta- řících, kteří se vydají na moře bez dozoru dospělých. Vstupné: 140 Kč
SO 15. 8.	● 20:00 – SCARY MOVIE Komedie/Horor, USA, 2026, 95 min, režie: Michael Tiddes Horory všech zemí, bojte se! Přichází Scary Movie, film, který si z vás bude drze, nechutně a nestydatě střílet. Vstupné: 150 Kč
ÚT 18. 8.	● 20:00 – MISTRYNĚ Drama/Komedie, Česko, 2026, 101 min, režie: Bohdan Karásek Citlivé vztahové drama o setkání bývalých manželů. Vstupné: 100/70 Kč
SO 22. 8.	● 20:00 – DOVOLENÁ V ČESKÉM RÁJI Komedie/Rodinný, Česko, 2026, 90 min, režie: Adam Koloman Rybanský Dovolená jako správná volba k záchraně vztahu. Jenže co když si ji každý představuje jinak? Vstupné: 150 Kč
ÚT 25. 8.	● 20:00 – SMRT ROBINA HOODA Drama/Dobrodružný, USA, 2026, 123 min, režie: Michael Sarnoski Robin Hood (Hugh Jackman) dostává šanci na vykoupení ze všech hříchů. Vstupné: 150/130 Kč
SO 29. 8.	● 20:00 – NĚKDO TO RÁD V PLZNI Komedie, Česko, 2026, 100 min, režie: Martin Horský Kolik bláznivých příběhů se může odehrát během jednoho krásného léta? Vstupné: 130 Kč

Výstavy

	● AKADEMIE UMĚNÍ A KULTURY VZDĚLÁVÁNÍ III. VĚKU Výstava výtvarných prací. 10. 4.–31. 8. MěKS
	● VIMPERK, MĚSTO MEZI ŘÁDKY: PŘÍBĚH TISKAŘSKÉ SLÁVY 1945–2003 5. 6.–1. 11. zámek
	● VŠEDNÍ DNY Výstava Jiřího Říhly, vernisáž 1. 7. od 18:00 2. 7. – 2. 8. galerie Winterberg
	● LETNÍ KURZY ŽESŮ – BRASS STUDIO PRAGUE Prodejní výstava žesťových nástrojů, příslušenství a notového materiálu. 2. 7. 13:30–16:00 ZUŠ
	● IRREALES Výstava obrazů Gabriele Henrich, vernisáž 3. 7. od 18:00 3. 7. – 29. 7. knihovna
	● ŠUMAWALD Jedno pohorie, dvě jména – výstava fotografií, slov a příběhů. Vernisáž 31. 7. od 17:00 1. 8.–31. 8. knihovna
	● V TOM OBUŤÍ NIKDO NEVĚZÍ Výstava Bianky Chladek a Adriana Altmana, vernisáž 5. 8. od 18:00 6. 8. – 30. 8. galerie Winterberg

Cestovní agentura Rubín Vimperk - Vladislav Šlégr, DS Bouček Vimperk a Město Vimperk

Noční komentované prohlídky města s průvodcem a divadelními výjevy

15. července

29. července

5. srpna

19. srpna

Informace o historii města
Prohlídka s průvodcem
Divadelní výjevy z historie

Nutná rezervace na tel: 739 069 271, 388 402 230 nebo carubin@centrum.cz
Začátek v 19:00 od Infocentra na náměstí, cena 150,- Kč děti do 6 let zdarma

Připravujeme

ČT 10. 9.

● ŠTASTNÝ VYVOLENÝ

19:00 – MěKS

Divadlo VERZE přivádí brilantní divadelní hru francouzského dramatika Erica Assouse, ve které hrají: David Matásek, Linda Rybová, Jana Janěková ml., Igor Chmela a Matouš Ruml.

Manželé Greg a Melanie pozvali svého

kamaráda Jeffa na večeři. Jeffova bývalá přítelkyně Charlie, kterou pět let neviděl, se má vdávat a za svědka si vybrala Melanii. Shodou okolností se Charlie se svým vyvoleným objeví na společné večeři. Charlie ho miluje, ačkoliv své přátele předem varuje, že je „trochu jiný“. Jak moc jiný? Nechte se překvapit.

Volyňské kulturní okénko

Sobota 4. 7. od 10:00, Koupaliště

● LETOPRUHY

Nový cirkus, divadlo, tanec, koncerty a kreativní workshopy na unikátní volyňské plovnárně – to je začátek prázdnin ve velkém stylu! Rodinný festival, na kterém jste jako malí chtěli být i vy! Více informací a vstupenky naleznete na www.letopruhy.cz

Sobota 18. 7., Koupaliště

● BENÁTSKÁ NOC

O pořádnou dávku hudby se postará DJ Jarda Valkoun. Nebude chybět soutěž o nejlepší volyňský placák a další soutěže na bazénu. Benátskou noc zakončí půlnoční ohňostroj.

Pátek 24.–25. 7., Koupaliště

● ENTER THE ETERNAL FIRE 2026

11. ročník tradičního ETEF festivalu = 18 kapel z celé Evropy. Exkluzivní koncert odehraje se svou skupinou BLAZE BAYLEY někdejší zpěvák ikonických IRON MAIDEN, z Nizozemska přijede legendární death metalová úderka PESTILENCE, z Portugalska vizionářský projekt RÜIM, z Norska pekelníci JORDSJUK, ze Slovinska okultisté SRD, dalších 14 kapel z okolních zemí (Německo, Polsko, Rakousko) a Česka, které budou reprezentovat mimo jiné legendární VITACIT a pořádající BOHEMYST.

Startujeme v pátek v 15 hodin, v sobotu ve 12 hodin. Kompletní info a předprodej vstupenek na www.etef.cz

Pátek 14.–15. 8., Koupaliště

● SUMMER PUNK PARTY 2026

Již 15. ročník legendárního festivalu Summer Punk Party Volyně, který přivádí to nejlepší z punkové a hardcore scény. Letos láká např. na H2O (USA), Rat Boy (UK), Krav Boca (FR), Znouzectnost, The Fialky, Abbie Fals, Hopes a hromadu dalších.



Kulturní program naleznete
na www.kultura-volyne.cz
nebo na facebooku
Kultura Volyně.



Základní umělecká škola

O umělecké vzdělávání ve Vimperku je stále větší zájem

Základní umělecká škola Vimperk má za sebou letošní talentové zkoušky a výsledky potvrzují, že zájem o umělecké vzdělávání v regionu nadále roste. K talentovým zkouškám se letos dostavilo celkem 125 uchazečů, což je ještě více než v loňském roce. Zajímavostí přitom je, že do prvních tříd základních škol nastupuje od září méně dětí než v předchozích letech.

Největší zájem byl tradičně o hudební obor, do kterého se přihlásilo 80 uchazečů. Mezi jednotlivými studijními zaměřeními dlouhodobě dominuje hra na klavír, která patří mezi nejvyhledávanější obory nejen ve Vimperku, ale i na většině základních uměleckých škol v České republice.

Přestože většina uchazečů prokázala při talentových zkouškách určitou míru nadání a předpokladů ke studiu, kapacitní možnosti školy neumožňují přijmout všechny zájemce. Celkem bylo pro školní rok 2026/2027 přijato 68 nových žáků. Ostatní uchazeči byli zařazeni

mezi náhradníky a v případě uvolnění místa mohou být ke studiu dodatečně přijati.

Velmi nás těší, že zájem o studium na naší škole neklesá. Výsledky talentových zkoušek ukázaly, že mezi dětmi v našem regionu je mnoho šikovných a talentovaných uchazečů. Bohužel nemůžeme vyhovět všem zájemcům, a to především z důvodu omezených personálních a kapacitních možností jednotlivých studijních zaměření.

Vedle přijímání nových žáků probíhal také zápis do Akademie umění a kultury – vzdělávání III. věku Vimperk, která je určena zájemcům ve věku 55 let a více. O tento typ studia byl letos mimořádný zájem. Přihlášku podalo 70 uchazečů, z nichž bylo přijato 61. Na rozdíl od studia v základní umělecké škole se zde nekonají žádné přijímací ani talentové zkoušky. Důvodem nepřijetí některých zájemců byla opět především omezená kapacita a personální zajištění jednotlivých vzdělávacích aktivit.

Letošní výsledky tak potvrzují, že zájem o umění, kulturu a celoživotní vzdělávání ve Vimperku zůstává velmi silný napříč



generacemi. Zatímco děti rozvíjejí své hudební, výtvarné, taneční či literární-dramatické nadání, senioři nacházejí v Akademii umění a kultury prostor pro další vzdělávání, aktivní trávení volného času i setkávání s podobně naladěnými lidmi.

Pavel Vališ, ředitel



DDM Vimperk

Zprávičky z DDM Vimperk

Původně plánovaný Dětský den v parku nám letos bohužel překazilo velmi nepříznivé počasí. Silný déšť a vítr nám nedovolily akci uspořádat v plánovaném termínu venku, a tak jsme pro děti připravili náhradní program v prostorách DDM Vimperk. Na děti čekaly výtvarné dílničky, při kterých mohly rozvíjet svou kreativitu, a také řada her a soutěží. Malí

návštěvníci si společně s rodiči užili odpoledne plné zábavy, pohybu i tvoření a odměnou jim byly nejen hezké zážitky, ale také vlastnoručně vyrobené výrobky.

S blížícími se letními prázdninami se v DDM Vimperk naplno připravujeme na příměstské i pobytové tábory. Některé jsou již obsazené, na řadu z nich však stále přijímáme přihlášky. Zájemci se mohou hlásit na volná místa nebo

se zapsat jako náhradníci pro případ uvolnění kapacity. Blíží informace naleznete na www.ddmprachatice.cz/tabory

Již dnes si můžete prohlédnout nabídku zájmových kroužků pro nový školní rok 2026/2027. Postupně budeme přidávat další nové kroužky na naše webové stránky www.ddmprachatice.cz/krouzky. Přihlašování do kroužků bude spuštěno během posledního srpnového týdne.

Děkujeme všem dětem i rodičům za přízeň a těšíme se na společné letní zážitky i na další setkávání v novém školním roce.

Eva Kubišová, Hanka Vondrová



Městská knihovna

Vimperští prvňáčci byli pasováni na čtenáře

Ve čtvrtek 18. června byli v obřadní síni radnice slavnostně pasováni nyní již absolventi prvních tříd obou základních škol na čtenáře. Městská knihovna ve spolupráci s městem tak zahájila novou tradici, která je vyvrcholem projektu Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka, do kterého se vimperská knihovna v tomto školním roce poprvé zapojila. Akci organizuje Svaz knihovníků a informačních pracovníků již osmnáctým rokem a zapojují se do ní desítky knihoven napříč republikou.

Novým čtenářům pográtulovala starostka města Jaroslava Martanová a od naší knihovny obdrželi průkazky čtenáře, knížku



ze zmíněného projektu i další drobné dárky. V závěru děti potvrdily svou nově nabytou schopnost psaní podpisem do pamětní knihy.

Adéla Jiříková, dětské oddělení

**Knihovna bude v období
27. 7.–7. 8. uzavřena**

Přečetly jsme pro Vás...

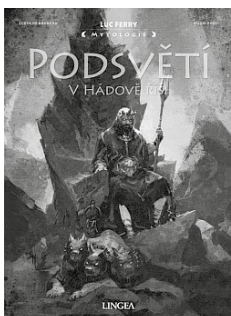
Nastává čas dovolených, ke kterým pro mnohé z nás neodmyslitelně patří kniha. A pokud ještě tápete, po jaké knize v létě sáhnout, nechte se inspirovat!

Z novinek pro děti bych tentokrát chtěla upozornit na několik komiksů.

Prvním z nich je komiks pro mladší čtenáře, a to **Jasmína, lovkyně záhad. Deník 1, Zkamenná ZOO** (Joris Chamblain). Jasmína je skoro jedenáctiletá dívka, která chce být spisovatelkou. K tomu nápadu ji dovedla paní Jarolímová, spisovatelka z jejich městečka, která byla pozvána na besedu do Jasmininy školy. Je toho názoru, že čtení je jako dobrodružná výprava, při které můžete navštívit daleké kraje, ale také se naučíte rozumět smyslu slov a správně je používat. Proto si Jasmína zapisuje do deníku záhady ze svého okolí, pozoruje některé osoby a pátrá na vlastní pěst po jejich tajemstvích. V tomto díle se snaží přijít na to, proč po lese chodí záhadný pán celý zacákaný od barev. Jednoho dne ji přivede až do staré ZOO...



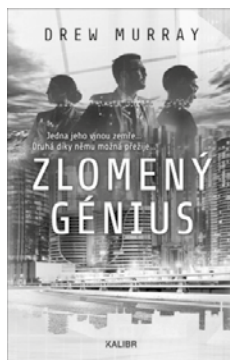
Další komiks, **Podsvětí v Hádově říši** (Luc Ferry), se zaměřuje na řekou mytologii. Děj začíná v Zemi Kimmeriů a Odysseovou snahou dostat se do podsvětí, aby našel věštce Teiresia. V podsvětí si ale musí dávat pozor na řadu duší zemřelých, řeku Styx, strážce podsvětí Kerbera či harpyje. Při čtení se seznámíte s mnoha mýtickými postavami a místy, na která v posmrtném životě může duše dorazit. Doprovodný text v závěru knihy vysvětluje vznik a význam jednotlivých mýtů. Komiks doporučuji starším čtenářům z našeho oddělení.



Mým posledním tipem je grafický román **Jáma a kyvadlo** (Eberhardt von Grubendorff), který obsahuje tři povídky Edgara Allana Poea – Jáma a kyvadlo, Černý kocour a Skokan. V každé povídce je zachována hlavní dějová linka a všechny důležité prvky z jejich předloh. Žádná z povídek neztrácí svůj hororový charakter. Pokud máte rádi hororové příběhy a trochu tajemna, ale nechcete číst originální povídky, je tento grafický román přímo pro vás. Doporučuji starším žákům.

Dana Fendrichová, oddělení pro děti

Těm, kdo mají rádi trochu napětí a rychlejší tempo příběhu, mohu doporučit knihu **Zlomený génius** od Drewa Murraya. Jde o špiónážní techno thriller z počítačového prostředí. Jak již samotný název napovídá, hlavním hrdinou je bohatý Will Parker, geniální ředitel technologické firmy, který se dopustí programovací chyby, kvůli níž zemře dívka. Od té doby ho trápí svědomí a často mívá noční můry. Díky svým znalostem a kontaktům, a také aby svou vinu odčinil, začne pracovat jako zvláštní agent v kyberdivizi FBI. Jeho úkolem je ve spolupráci s bystrou a sympatickou inspektorkou a upjatým kolegou z FBI vyšetřit vraždu na festivalu fanoušků sci-fi. Obětí je muž, který se zmocnil kvantového počítače, přezdívaného Fukušimský jednorozec, o kterém kdysi Will jednal s japonskou firmou, s níž spolupracoval. Při výběru knihy jsem si myslela, že prostředí počítačů asi nebude nic pro mě, ale dala jsem tomu šanci a příběh mě mile překvapil. Jedná se o srozumitelný děj bez zbytečných rozsáhlých popisů okolí, který



mě naprosto pohltil, a knihu jsem přečetla jedním dechem za jeden den.

Další knihu, kterou mohu doporučit k plážovému lenošení, je kniha od české spisovatelky Nikoly Valové **Namazáným dolů**. Hlavní hrdinkou je neustále se hledající pětadvacetiletá Valentýna, která o sobě tvrdí, že je herečka, a která se střetává s různými humornými patáliemi. Příběh začíná v době, kdy je Valentýna bez stálého příjmu, žije v suterénním bytě, nemá přítele a peněžní rezerva se rychle tenčí. A tak stojí před otázkou, co dál. Jedinou extází v jejím životě je okamžik, kdy se labužnický zakusuje do oblíbené snickersky a sleduje své oblíbené pořady v televizi. Najednou se v jejím životě nečekaně objeví dávný kamarád z dětství Robin, který je majitelem úspěšného fitcentra, a malá vedlejší role v divadle s krásným holandským kolegou Matthijem. Jde o nenáročný čtení o slastech a strastech mladé ženy bez závazků.



Knihu **Panna, nebo orel**, která je debutem spisovatele Jamese Baileyho, vypráví romantický příběh mladého Joshe a odehrává se během jednoho roku – a nudit se zaručeně nebudete. Příběh začíná na Nový rok v Londýně v okamžiku, kdy se Josh rozejde s dívkou Jade poté, co ji romanticky požádal o ruku na Londýnském oku. Rozchodem zároveň přišel o práci a bydlení, a tak se musel nastěhovat k rodičům. Prostě jedna velká katastrofa. Josh o sobě začne pochybovat a přemýšlí o svých předchozích životních rozhodnutích a náhoda způsobí, že se rozhodne podívat svůj osud té straně mince, která mu zrovna padne. Bude to panna, nebo orel? Příběh mladého Brita je jeden velký úlet, který vás může inspirovat k nějaké bláznivosti a zaručeně vám vykouzlí úsměv ve tváři.

Lenka Černá, oddělení pro dospělé



ECCE LIBRI

Vydejte se 5. září na jedinečnou cestu literárním vlakem ECCE LIBRI. Z Prachatic odjede v 9:54 a po trase Prachatic – Volary – Nové Údolí – Kájov – České Budějovice se vrátí zpět do Prachatic v 17:59.

Po celý den nabídne vlak bohatý literární program – autorská čtení, besedy i autogramiády například s jihočeskými spisovateli D. J. Žákem, J. Cempírkem, J. Hájičkem a I. Stehlikem. Pro děti budou připraveny literární tvůrčí dílny, návštěvníci se setkají také s ilustrátorkou Z. Študlarovou a bylinkářkou R. Svatošovou.

*Hana Mrázová
ředitelka MěK Prachatic*



Chci pomáhat dětem i dospělým vracet se zpět do běžného života

Klinická logopedka Jana Tláskalová v rozhovoru pro Vimperské noviny zdůrazňuje význam každodenní komunikace v rodině a upozorňuje na negativní vliv moderního životního stylu a technologií na vývoj dětské řeči. Přibližuje také, jak důležitou roli hraje prostředí při vyšetření nebo muzikoterapie při léčbě pacientů.

Jaké máte vzdělání?

Vystudovala jsem jedenáctiletou střední školu ve Vimperku. Z politických důvodů jsem nemohla studovat medicínu, proto jsem nastoupila na Filozofickou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci, kde jsem studovala dva roky. Poté jsem pokračovala na Filozofické fakultě v Brně, kde jsem vystudovala český jazyk, hudební výchovu a hudební vědu. Jednu diplomovou práci jsem napsala v oboru matematické lingvistiky, druhou s názvem *Brněnští houslaři* jsem psala v rámci oboru hudební vědy. Promovala jsem v roce 1965.

Jak vypadala vaše profesní dráha?

Po promoci v roce 1965 jsem nastoupila na Katedru hudební výchovy Pedagogické fakulty v Českých Budějovicích a poté na Střední pedagogickou školu v Prachaticích, kde jsem učila do roku 1968. Od září 1968 do roku 1973 jsem působila na Divčí odborné škole ve Vimperku, kde jsem vyučovala český jazyk, psychologii, hudební výchovu a němčinu, a na Středním odborném učilišti ve Vimperku, kde jsem učila český jazyk. V letech 1973 až 1980 jsem učila na experimentálním gymnáziu ve Strakonici český jazyk a hudební výchovu a vedla jsem dva pěvecké sbory. Od roku 1980 jsem členkou České lékařské společnosti Jana Evangelisty Purkyně v oboru ORL a foniatrie.

Kdy jste se začala věnovat logopedii?

Už v roce 1968 jsem se začala věnovat studiu logopedie na Univerzitě Karlově a pracovala jsem jako logopedická asistentka. Atestaci jsem získala v roce 1981 a od té doby působím jako klinický logoped. Začínala jsem jako okresní logoped v Prachaticích.

Čím vás logopedie zaujala?

Především tím, že na základě znalostí fonetiky i muzikoterapie mohu pomáhat dětem i dospělým lidem, kteří jsou buď po těžkém úrazu nebo po cévní mozkové příhodě (CMP), vracet se zpět do běžného života.

Co všechno má podle vás vliv na vývoj řeči dítěte?

Nejenom na vývoj řeči dítěte, ale i na celkový vývoj působí již období těhotenství. Důležité je zdraví matky, její životní styl, strava i prostředí, v němž žije. Velmi škodlivý je stres matky v době těhotenství, ale i kouření, a to nejen aktivní, ale i pasivní. Po narození dítěte je důležitý okamžitý první kontakt dítěte s maminkou.

Důležité je i kojení, při němž dochází ke kontaktu s dítětem. Považuji za problém i to, že dnes si maminky při výměně jednorázových plenek s dětmi tolik nepovídají. Dříve při užívání obyčejných látkových plen dítě okamžitě cítilo, že něco není v pořádku, maminky častěji ihned dítě přebalovaly, povídaly si s ním, a byly tak s dítětem více v kontaktu. Když dítě roste, potřebuje, aby se s ním nejen maminka daleko více povídala, vyprávěla pohádky, seznamovala ho s věcmi kolem sebe a zpívala mu. Dnes je velmi časté, jak jsem nejdříve zjistila, že maminka i půlroční děťátko posadí do křesla u televize, aby měla klid pro sebe. Je to nejenom nezdravé, ba přímo zcestné. Postupem času, jak dítě roste, bývá velmi často přes den v mateřské školce a po návratu domů je odkázáno samo na sebe (nedostatek času rodičů, někdy i nezámě). Znovu opakuji, že každé dítě od malička potřebuje, aby se mu rodiče věnovali, povídali si s ním a zaměstnávali ho hrami, které slouží k rozvoji osobnosti. Pokud se dítě dívá na pohádky, je potřeba, aby si i o těchto pohádkách rodiče s dětmi povídali, aby rodiče věděli, co dítě sleduje a co ho zajímá. Je škoda, že těchto přirozených příležitostí ke komunikaci ubývá.

Z dlouholeté praxe vyplývá, že negativní vliv na vývoj a rozvoj řeči má dnes i užívání moderních technologií a sociálních sítí. Už název logopedie vychází z významu *logos* = řeč + *pedie* = výchova. Rozumí se tím přímá řeč, nikoliv hry na počítači, kde dítě nemá zpětnou vazbu. Velký problém vidím i ve výchově a v tom, jak dítě tráví volný čas. V poslední době už i batolata mají přístup k mobilnímu telefonu (rodiče se radují, jak je dítě šikovné). Přínosné pro komunikaci rozhodně nejsou zejména nevhodné hry na počítačích, které nejsou naučné. Zejména ty bojové, které vedou děti k agresivitě.

Považuji za velký problém, že chybí v rodině „velký stůl“, u něhož se kdysi rodina pravidelně scházela a při vypravování s dětmi se dovídala, co všechno děti za den ve škole i mimo školu prožily. Chápu, že během pracovního týdne se sejde rodina až večer, ale bohužel v mnoha rodinách si každý zaleze buď ke svému mobilu, počítači, nebo televizi a dítě nemá dostatek podnětů. Je škoda, že čím dál víc se spoléhá na moderní technologie a umělou inteligenci. Podle mě to vede k úpadku schopnosti přemýšlet, komunikovat, tvořit... Důsledek bývá vidět i při vědomostních soutěžích, kde se objevují chyby, které dříve nebyvaly.

Jak probíhá práce s dítětem při vyšetření a proč je důležité prostředí a zapojení rodičů?

Podle mě je zásadní, aby logoped nejprve hovořil s rodiči a poznal rodinné zázemí dítěte a následně mohl pozorovat dítě ve školce při hře, v rodinném prostředí a ve škole, kde se děti chovají bezprostředně. Nelíbí se mi, když dítě přijde do poradny, do takzvané klinického prostředí, které působí cizí. Dítě by se mělo cítit vždy bezpečně, uvolněně, nemělo by mít strach. Proto se snažím, aby mělo při prvním setkání nějakou svoji knížku nebo oblíbenou hračku, s nímiž se dá snadno navázat kontakt s dítětem. Mnohdy se stává, že dítě nechce v přítomnosti rodičů hovořit, protože má strach, aby něco před nimi neřeklo špatně. Pak přistupuji k tomu, že zůstávám v místnosti s pootevřenými dveřmi do čekárny, v níž sedí rodiče. Dítě si hraje a postupně se rozpovídá, přičemž rodič slyší za dveřmi, jak pracujeme.

Zmínila jste se o muzikoterapii. Jaké místo má v logopedii?

Veliké, poněvadž muzikoterapie je při uvolnění a relaxaci nejen dětí, ale i dospělých velmi účinná. Pracuji s nástroji Orffova instrumentáře, který jsem si na úplném začátku, kdy jsem neměla na celý instrumentář peníze, vyrobila sama. Navíc při zpěvu dochází u lidí po CMP k vybavení si melodie, posleze i slov, protože při zpívání a s ním i správném dýchání postupuje informace po jiných nervových drahách než při běžném hovoru. Orffův instrumentář tvoří metalofon, xylofon, triangl, hůlky, malé činely, velké činely a zvukové hračky.

Jak se u nás vyvíjela organizace logopedické péče a profesní sdružování?

Jedním z nejvýznamnějších československých logopedů byl pan prof. MUDr. PhDr. Miloš Sovák, DrSc., který založil v Praze nejen Logopedický ústav, ale položil základy i speciálnímu odvětví logopedie v pedagogice. Vychoval celou řadu logopedických asistentů a zasloužil se i o zařazení logopedie mezi obory ve zdravotnictví. V tomto oboru jsou kliničtí logopedové vnímáni jako nelékařští specialisté. Sdružují se v AKL (Asociace klinických logopedů), LSMS (Logopedická společnost Miloše Sováka) a LSAS (Logopedická společnost ambulantních specialistů).

Jaký je rozdíl mezi klinickým logopedem a logopedickým preventistou?

Klinický logoped má vysokoškolské vzdělání, atestaci, odborné stáže, souvislou praxi na klinice, kde musí absolvovat stanovený počet hodin, státní zkoušky a specializovanou školení k různým vadám (sluchovým, zrakovým, autismu atd.). Dříve byly ještě takzvané logopedičtí asistenti, kteří absolvovali několi-kaměsíční kurzy na pedagogických fakultách u klinických logopedů. Logopedičtí preventisté (obvykle učitelky v MŠ) jsou absolventy krátkých, mnohdy jednodenních kurzů nebo školení, jež organizuje školský odbor krajského úřadu. Tito logopedičtí preventisté mohou pouze vytipovat u dětí případnou vadu řeči a doporučit rodiči, aby dítě navštívilo klinického logopeda. Důležitá je spolupráce pediatra, foniatra, neurologa nebo psychologa s klinickým logopedem. V dnešní době ministerstvo školství kromě školních psychologů zařazuje do základních škol i školního logopeda, což

nebývá klinický logoped. Na základě tohoto rozhodnutí vzniká, bohužel, v současné době kontroverze mezi klinickými logopedy a školními logopedy.

Velmi mne mrzí, že podmínky pro získání odbornosti „klinický logoped“ jsou v dnešní době poměrně dost obtížné, že síť logopedických poraden je poměrně malá a že čekací

doby na objednání dítěte jsou neskutečně dlouhé.

Děkuji za rozhovor.

Jan Mazanec

Filozofie péče v Nemocnici Vimperk: Lidský přístup, odbornost a spokojenost

Následná péče už dávno není jen místem, kde pacient „doléčí“ pobyt po nemocnici. Ve Vimperku se podle lékaře oddělení mění v moderní obor, který propojuje medicínu, rehabilitaci i lidský přístup. Nemocnice prošla v posledních letech výraznou proměnou a stále více se zaměřuje na návrat pacientů zpět do běžného života a do co největší soběstačnosti.

Když se řekne následná péče, mnoho lidí si stále představí především dlouhé nemocniční pokoje a pacienty čekající na návrat domů. Podle vedení Nemocnice Vimperk je ale dnešní realita úplně jiná. Oddělení následné péče se v posledních letech výrazně proměnilo – modernizovalo vybavení, rozšířilo rehabilitační možnosti a zaměřilo se více na individuální práci s pacienty. „Dnes už neléčíme jen diagnózu, ale snažíme se pacienta vrátit zpět do života v maximální možné míře soběstačnosti,“ říká v rozhovoru lékař oddělení následné péče Nemocnice Vimperk MUDr. Serhii Podorohin.

V rozhovoru popisuje, jak se nemocnice vyrovnává s rostoucím počtem starších pacientů, nedostatkem personálu i proměnou zdravotnictví. Přibližuje také, proč je podle něj menší nemocnice výhodou a jak důležitou roli hraje v následné péči lidský přístup.

Co je aktuálně nového v oblasti následné péče v Nemocnici Vimperk?

Prošli jsme zásadní transformací z čistě lůžkového zařízení na moderní centrum následné péče. A aktuálně se zaměřujeme především na propojení klasické medicíny s intenzivní rehabilitací a moderními ošetrovatelskými postupy.

Jak byste popsal hlavní posun oddělení od doby, kdy zde působil?

Hlavní posun vidím v tom, že dnes už neléčíme pouze diagnózu, ale snažíme se pacienta vrátit zpět do života v maximální možné míře soběstačnosti. Za největší úspěch považuji stabilizaci a modernizaci nemocnice pod hlavičkou skupiny Penta Hospitals CZ, což nám

otevřelo možnosti v oblasti investic i plánování. Konkrétní výsledky vidím ve třech klíčových oblastech. První z nich je obnova přístrojového vybavení pro rehabilitaci a postupná modernizace lůžkového fondu. Dále potom zavedení moderních rehabilitačních postupů a fyzioterapie dostupných pro hospitalizované i ambulantní pacienty. A v neposlední řadě i udržení stabilních týmů navzdory celostátnímu nedostatku personálu, což nám umožňuje poskytovat komplexní služby.

V následujících letech se chceme zaměřit na další rozvoj kvality a kapacity poskytované péče v Jihočeském kraji a zároveň zlepšovat sociální podmínky pro spokojenost pacientů i jejich rodin.

V čem je podle vás následná péče ve Vimperku specifická oproti jiným zařízením?

Ve velkých nemocnicích se pacient snadno stává anonymním číslem. Ve Vimperku naopak těžíme z menšího prostředí, kde se personál s pacienty zná jménem a kde se lidé cítí jako doma. V následné péči, kde hraje psychika zásadní roli, je to velká výhoda. Pracují zde milé sestry, pečliví ošetrovatelé, zkušení fyzioterapeuti a lékaři, kterým na pacientech skutečně záleží.

Jak dnes funguje návaznost mezi akutní a následnou péčí?

Spolupráce s akutními lůžky v rámci kraje funguje plynule. Systémovým limitem však zůstává přechod pacienta z nemocnice zpět do domácího prostředí, kde chybí širší síť terénních sociálních služeb, které by na naši péči navázaly.



Česká následná péče dlouhodobě čelí nedostatku kapacit i personálu. Jak tuto situaci vnímáte z praxe?

Zdravotnictví je především o lidech. Mnozí zdravotníci pracují nad rámec svých sil, což může na první pohled zakrývat skutečný nedostatek personálu, ale pouze dočasně. Do budoucna je podle mě klíčové zaměřit se na zlepšení pracovních podmínek a motivaci mladé generace ke studiu zdravotnických oborů.

Jaké jsou nejčastější diagnózy a typy pacientů, které dnes v následné péči řešíte?

Nejčastěji se jedná o pacienty po ortopedických operacích, jako jsou náhrady kyčelních a kolenních kloubů nebo operace páteře, kteří přicházejí na rehabilitaci. Dále pečujeme o pacienty po cévní mozkové příhodě, se srdečním selháním, po infarktu, s krvácením do gastrointestinálního traktu, po amputacích v důsledku ischemické choroby dolních končetin nebo o onkologické pacienty. Významnou skupinu tvoří také starší pacienti s demencí, Alzheimerovou chorobou nebo se ztrátou soběstačnosti.

V posledních pěti až sedmi letech je zřejmé, že populace stárne. To bude znamenat stále větší zátěž a tlak na systém sociální i následné péče. Zároveň díky pokroku medicíny lidé žijí déle a dožívají se onemocnění, která dříve nebylo možné v takovém rozsahu zaznamenat.

Kateřina Dudášová
Head of Communication, Penta Hospitals CZ

Poděkování MŠ 1. máje

Chtěla bych poděkovat paním učitelkám, asistentkám, kuchařkám i dalšímu personálu MŠ 1. máje za celkem 6 krásných let, které s nimi moje děti prožily.

Díky jejich laskavému, chápatelskému a přátelskému přístupu bylo jejich první setkání

se „systémem“ plné radosti, těšení a přjetí.

Opět se mi potvrdilo, že ani vymyšlení nových přístupů nebo držení se nejmodernějších trendů a metodik nemá smysl, pokud chybí to základní – láska k dětem a schopnost

i chuť chápat jejich svět. Mohlo by se zdát, že je to základním předpokladem pro to být učitelem, ale všichni bohužel známe ze svých zkušeností, že ne vždy tomu tak je. O to víc si cením paní učitelek z naší školky, které je radost při práci s dětmi sledovat a kterým jsem každé ráno odevzdávala děti bez sebe-menších obav.

Děkuji.

Adéla Jiříková

Program nového festivalu VIMPERK získává jasné obrysy

O víkendu 11. a 12. září 2026 proběhne první ročník festivalu VIMPERK. Pódia ale nevyrostou na zelené louce za městem. Program se uskuteční přímo v centru ve spolupráci s místními spolky a ukáže Vimperk z nové perspektivy. Z hudebního programu už známe první velká jména. Hlavním tahákem bude pardubická stálice Vypsaná fiXa s novým albem Ideál. Těšit se můžete také na čerstvé držitele Ceny Anděl, popové trio GUFRAU, Mata213 s novým albem Retroskepse, budějovickou písničkářku Marjari, rapovou legendu Vladimíra 518, disco science v podání Ventolina nebo energické duo P\ST.

Nechybí ani silná lokální linka. S kapelou teige a zpěvačkou Beou.K přijedou zahrát vimperští rodáci. Nebude chybět ani Emaya, sbor Canto, a hlavně Dechový orchestr ZUŠ Vimperk s programem zahrnujícím více než stovku současných i bývalých

členů. Těšit se můžete i na speciální site-specific DJ set kolektivu Šumava Sound. Jednou z prvních zveřejněných položek doprovodného programu je spolek MUSAŠI ENTERTAINMENT COMPANY s inscenací GRUNT: Kronika lidové krutosti. Ta je přímo inspirovaná temnou historií pohraničí, konkrétně šumavských vesnic v okolí Vimperka. Tím ale výčet jmen zdaleka nekončí, bohatý doprovodný program bude brzy následovat. Zásadní zprávou je také vstupné. Pokud máte trvalé bydliště ve Vimperku, získáte po předložení občanského průkazu v MěKS Vimperk slevu 50 %. V předprodeji vás tak vstupenka na celý víkend vyjde jen na 250 Kč (běžná cena je 500 Kč). Na místě pak Vimperáci zaplatí 300 Kč místo standardních 600 Kč. Ti nejmenší do 15 let a zároveň i ti nejzkušenější to mají samozřejmě zdarma. Platí také to, co bylo



řečeno již dříve – vstupné vybíráme, ale nekontrolujeme. Je na každém, jak se k podpoře nové akce postaví. Pevně ale věříme, že v září zahájíme novou a vydařenou kulturní tradici. Všechny aktuální informace, průběžně doplňovaný program i možnost nákupu vstupenek najdete na oficiálním webu festivalu www.festivalvimperk.cz

Martin Šolc

Šumava Litera v létě

Hlavním programem bude Vimperský týden ve Freyungu, v němž bude naše město reprezentovat Johavova kalhota, Tilia Trio a také velká výstava Underground na Šumavě, ve které představíme vimperské legendy jako

Jiří Kotlík a kapelu Neurocabaret. Podrobný program festivalu naleznete v tomto čísle Vimperských novin.

Dalšími každoročními akcemi jsou naše programy v Albernshofu 6. 8., v Ludwisthalu 7. 8.

a v Kaplici 28. 8. Výlet na Bavorskou zemskou výstavu chystáme také na sobotu 5. 9. Auto-bus pojedje z Vimperka.

Hlavním tématem Šumavy Litery 2027 bude Underground na Šumavě a v Bavorském lese. Zverme všechny diváky na všechny naše akce!

Martin Sichinger, spolek Šumava Litera

Malý podnikatel z Vimperka

V rámci projektu Malý podnikatel si teprve devítileté děti zkouší, jaké to je proměnit nápad ve skutečný produkt. Cílem projektu není vydělat co nejvíce peněz, ale naučit děti základům podnikání. **Maruška, Rozi, Sebík a Martin** experimentují s různými ovocnými příchutěmi, počítají náklady na výrobu a společně hledají nejlepší řešení pro svůj „podnik“. Během celého procesu si tak procvičují nejen matematické dovednosti a finanční gramotnost, ale také spolupráci, komunikaci a schopnost plánovat jednotlivé kroky od prvotního nápadu až po finální výrobek. Letos se stánek Malý podnikatel objeví na Malinových slavnostech v Malenicích dne 27. 7. 2026 již podruhé.

A co si pro vás děti připravují?

Palačinku s marmeládou, ovocným přelivem a domácí šlehačkou, ovocný kelímeček, kávu, malinové smoothie

Co se vám na projektu Malý podnikatel nejvíce líbí?

Seba: Mně se líbí, že hodně věcí děláme sami a nebudou to dělat místo nás rodiče.

Martin: Smažení palačinek a že musíme vymýšlet cenu.

Rozárka: Dělat smoothie, krájet ovoce a dávat ho do mixéru.

Maruška: Mě baví, jak má každý rozdělený svůj úkol, že jeden nedělá třeba čtyři věci najednou. A taky mě baví být u kasy.

Máte v projektu neshody? Jak je řešíte?

Seba: Dohodneme se, že budeme spolu komunikovat a nebudeme se flákat.

Rozárka: Ne, nemáme žádný, a když už, tak hlasujeme.



Maruška a Martin: Žádný neshody nemáme a vycházíme spolu dobře.

Co jste se na projektu Malý podnikatel naučili o podnikání?

Maruška: Naučili jsme se, jak dělat reklamu a jak spolupracovat.

Rozárka: Naučili jsme se dělat smoothies a prodávat je.

Martin: Dělat palačinky, pracovat s plynovou bombou.

Seba: Jak spolupracovat a udělat reklamu. Jak si získat důvěru klientů tím, že jim nabídneme sušenky zdarma.

Loni jste za vydělané peníze strávili den na venkovním koupališti ve Waldkirchenu. Co s nimi naložíte letos?

Seba: Chci si je ušetřit a jednou si koupit motorku.

Maruška: Úspory.

Rozárka: Taky budu šetřit, zaplatím našim Ski Club bundu, co jsem ztratila.

Martin: Chci si koupit stroje na práci se dřevem.

Rozhovor připravila Lucie Kasalová ve spolupráci s rodiči dětí projektu Malý podnikatel

Sběrný dvůr

Jak se chovat ve sběrném dvoře

Nábytek, který lze rozebrat na prkýnka, rozeberte, než ho přivezete do SD – urychlíte tím odevzdání odpadu (obsluha ho od vás převezme pouze rozebraný)

Odpady přivázejte do SD co možná nejvíce roztříděné

Obsluha sběrného dvora vám ukáže, kam máte odpady uložit, není povinná je vykládat z vašeho vozu

Děkujeme za pochopení.

Marie Hejlková, odbor ŽP

Propojení s přírodou

Návštěvnícké centrum Kvilda připravilo pro letošní léto unikátní program s názvem „Propojení s přírodou“. Každou středu od 18:00 hodin se prostory centra promění v místo setkání s fascinujícími příběhy zvířat, divoké krajiny i odborníků, kteří zasvětili svůj život ochraně přírody.

Jak řekl Albert Einstein: „*Podívej se hluboko do přírody a pak všechno lépe pochopíš.*“ Právě touto myšlenkou se nechal inspirovat letošní cyklus osmi přednášek a filmových projekcí, které návštěvníkům poodhalí tajemství přírody od šumavských bažin až po jihoamerické mokřady. Program plný hvězdných hostů a oceněných filmů.

Letní seriál odstartuje ve spolupráci s MěKS Vimperk **8. července** dechberoucím filmem **Šepot lesa** od uznávaného režiséra a fotografa Vincenta Muniera. Snímek je vizuální básní o vztahu generací k divoké přírodě.

15. července: Známy psycholog spů **Rudolf Desenský** poradí, jak lépe porozumět duši našeho nejužšího přítele v přednášce **Pes přítel člověka**.

22. července: Ředitel Zoo Plzeň **Jiří Trávníček** vás zavede **Za plazy do Íránu** a podělí se o zážitky z expedic do tamních unikátních biotopů.

29. července: Profesionální fotograf **Petr Bamboušek** představí svou pětadvacetiletou tvorbu v přednášce **Duše planety**, která nabízí fascinující pohled na globální biodiverzitu.

5. srpna: Přírodovědec a malíř **Jan**

Dungel vás pozve do srdce jihoamerické divočiny, do mokřadní oblasti **Pantanal**, a to prostřednictvím svých mistrovských ilustrací.

12. srpna: O tom, jakou cestu urazila druhá nejstarší zoologická zahrada u nás za jedno století, promluví tiskový mluvčí Zoo Plzeň **Martin Vobruba** v besedě **100 let Zoo Plzeň**.

19. srpna: Milovníky přírody čeká další filmový zážitek – dokument **Srdce dubu**, který vypráví o dobrodružstvích obyvatel jednoho dvěstěletého stromu.

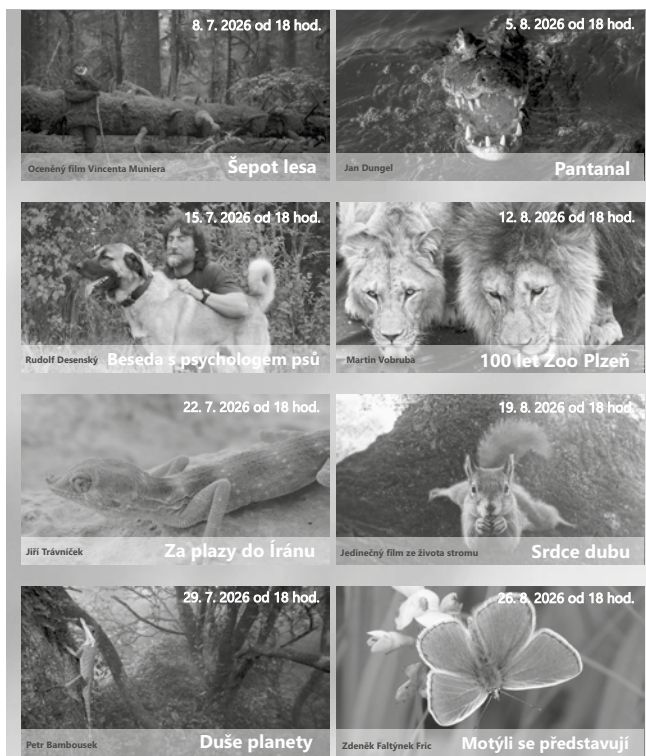
26. srpna: Celý cyklus uzavře **Zdeněk Faltýnek Fric** výpravou do fascinující říše šumavských motýlů, kde představí i naše nejohroženější druhy.

Praktické informace pro návštěvníky:

Všechny akce se konají v **Návštěvníckém centru Kvilda** vždy od **18:00 hodin**. Vstupné na jednotlivé programy činí **100 Kč pro dospělé** a **50 Kč pro děti a seniory**. Parkování v době organizace akcí bude poskytnuto zdarma.

Těšíme se na vaši návštěvu!

Martina Kučerová,
Správa Národního parku Šumava,



Galerie Winterberg červenec–srpen 2026

► **1. července 18:00 vernisáž výstavy Jiří Říha: Všední dny**

2. 7.–2. 8. výstava Jiří Říha: Všední dny
Jiří Říha (* 1942) absolvoval Výtvarnou školu Václava Hollara v Praze, poté pokračoval v letech 1960–1966 ve studiu na pražské Akademii výtvarných umění, zprvu u profesora Jiřího Horníka, studia pak dokončil u profesora Antonína Pelce. K jeho spolužákům patřili např. Jiří Sopko, Jiří Načeradský či Rostislav Novák. V letech 1970–1971 získal stipendijní pobyt na École des Beaux Arts v Paříži. Žije a pracuje v Praze. Věnuje se malbě, ilustraci a od roku 1989 i restaurování nástěnných maleb. Mezi jeho nejvýznamnější realizace patří restaurování sgrafitové výzdoby např. dívčí školy Minerva v Praze, sgrafit M. Alše na Smetanově muzeu, ale i na řadě dalších objektů z období od gotiky až po 20. století (klášter v Břevnově, v Želivě, Křižovnický klášter v Praze, zámky Bechyně a Bruntál či Karlínské divadlo v Praze). Nesmazatelnou stopu po sobě zanechal v Českém Krumlově při restaurování městských domů i krumlovského zámku. Za restaurování krumlovské zámecké věže získal v roce 1994 Grand Prix Obce architektů spolu s V. Říhou, J. Severou a J. Novotným. A jen pro zajímavost: proslavenou cikánskou hospodu

v Krumlově zdobí jeho řada portrétů z období restaurátorské aktivity ve městě.

Jeho díla jsou zastoupena ve veřejných i soukromých sbírkách v Čechách, Německu, Anglii, Holandsku, Belgii a USA.

Na výstavě představí svá díla z posledního období. Jeho figurální kompozice jsou určitými momentkami, které přes určitou banalitu výjevu, zasazeného do intimních nebo symbolických scén, mají velké vnitřní napětí a pohyb. Ten je dán nejen zkratkovitostí a gestičností rukopisu, z něhož je patrné, že kresba je pro něj základní disciplína. V malbě často nechává viditelné linie, které provazují kompozici, ale někdy i vedou ke zborcení vertikál. Jeho barvy nejsou agresivní, spíše měkké, tlumené, někdy až pastelové, což jej řadí blíže k lyrické abstrakci než k expresivnímu proudu. Ostatně, přijďte se přesvědčit.

► **5. srpna v 18:00 vernisáž výstavy Bianka Chladek & Adrian Altman: V tom obutí nikdo nevězí**

6. 8.–30. 8. výstava BIANKA CHLADEK & ADRIAN ALTMAN: V tom obutí nikdo nevězí

Výstava výtvarníků **Bianky Chladek** (* 1995) a **Adriana Altmana** (* 1993), absolventů nejen

pražské Akademie výtvarných umění. Oba absolvovali studia na řadě různých výtvarných škol doma i v zahraničí a také mají za sebou neuvěřitelné množství rezidenčních pobytů v Čechách i cizině. A zřejmě nejvíce je ovlivnil společný osmiměsíční pobyt na rezidenci v Barceloně.

Zatímco BIANKA se ve své tvorbě soustřeďuje na narušenou komunikaci a tiché formy neporozumění, kdy uchovává a přetváří nalezené obrazy do textilních objektů, v nichž skrze vlastní jazyk ovlivněný folklórními prvky rozvíjí nové, tlumené narativy o paměti, blízkosti a odcizení, Adrian vychází z osobní i pracovní zkušenosti a klade si otázky po smyslu umělecké práce v každodenním provozu společnosti. Rytmus města, industriální prostředí a fyzická práce se otiskují do malby, která balancuje mezi ironií, existenciální pozorností a občanskou zodpovědností. Určitě si nenechte výstavu mladých umělců, o kterých ještě určitě mnohokrát v budoucnu uslyšíme, ujít.

Výzva: Malířka Bára Chlastáková prosí obyvatele Vimperka o zaslání fotografie vaší kuchyně na e-mail: barbara.chlastak@seznam.cz. Vaše fotografie by pak měla být součástí výstavy, která proběhne v listopadu 2026 v Galerii Winterberg. Fotografie by měla obsahovat váš pohled na vaši kuchyni. Děkuji moc za spolupráci.

Ladislav Čepička

VÝTVARNÁ SOUTĚŽ SPRÁVY NÁRODNÍHO PARKU ŠUMAVA 2026

35 LET NÁRODNÍHO PARKU ŠUMAVA



„Příroda po dobu existence NP Šumava prochází proměnou. Postupně se navrácí původní podoba lesů i mokřadů a vod tak, jak tomu v minulosti bývalo. Bez dlouhodobé ochrany přírody by se vzácným organismům dařilo obtížně. Oslavme narozeniny vzácného území jeho výtvarným zpodobněním.“

Kdo se může zúčastnit: SOUTĚŽ JE URČENA ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI I ŠKOLÁM

Propozice zde:

Termín soutěže: pro jednotlivce – od března do srpna 2026
pro školy – od března do června 2026

Autory děl mohou být:

- 1) jednotlivci – děti od věku 5 let, dospělí, osoby s hendikepem
- 2) kolektivy (společné dílo) – mateřské a základní školy



Co malovat a kreslit: Děj nebo příběh proměn šumavské přírody z pohledu živočicha či rostliny.

Technika: kresba, malba, grafika

Formát děl: práce jednotlivců – A3 na papírovém podkladě
práce jednotlivců u grafiky a komiksu – A4 nebo A3 na papírovém podkladě
práce kolektivů – A3 až A1 na papírovém podkladě

Spoluorganizátoři soutěže: SPRÁVA NÁRODNÍHO PARKU BAVORSKÝ LES a MĚSTO VIMPERK



W
Město Vimperk.

Kontakt za NP Šumava:

Vladimíra Laschová, středisko environmentální výchovy Stožec
E-mail: sevstozec@npsumava.cz Telefon: 731 530 508

Web: www.npsumava.cz, sekce „Ekologická výchova“ → „Soutěže“



Nejslavnějším archeologickým nálezem na území České republiky je Věstonická venuše. Objevil ji tým profesora Karla Absolona 13. července 1925 na archeologickém nalezišti v Dolních Věstonicích. Originál sošky ze spráše obsahující úlomky hornin a drobné jurské fosilie je uložen ve sbírkách... v Brně. Vystavována je pouze ojediněle a v běžné expozici je nahrazena kopií. Její hodnotu stanovili v roce 2004 američtí stařítníci na 40 milionů dolarů. Zdroj: <https://www.kudyznudy.cz/>

ATA RE LAEN EL	ČESKÝ CHOREO- GRAF	KOVANÁ	JE MOŽNO	AZTÉCKÝ BŮH VĚTRŮ	POPLATEK ZA BALENÍ		ZN. NITU	SESTRA XENIE	DUŠE BOHA U JA- PONCŮ (MYTOL.)	EMÍLIE (DOMÁCKÝ)	HLE (NÁŘEČNĚ)	LATINSKÁ SPOJKA A	JMÉNO HEREČKY BERNHAR- DTOVÉ	SLOVEN- SKY SLEPĚ
GRIMASA						ANGL. BEZE- JMENNÝ								
Tajenka č. 3						TROJKOV INDICKÝ FILM								
OPUHLÁ							TURECKY OTEC BARVIVO				DÍRA (ZAST.)	ITAL. SÍDLO POHYBO- VAT SE VE VZDUCHU		
NÁZEV HLÁSKY K			ALŽÍR. PŘÍSTAV STÁTNÍ INFORMAČNÍ SYSTÉM							PEŘEJ CHEM. ZN. SAMARIA				
	VÝPUSTKA	ŘADOVÁ ČÍSLOVKA AZTÉCKÝ DÉMON PODSVĚTÍ				Tajenka č. 2 HRANICE POLÍ								
VYHNAN- STVÍ					ALJAŠSKÝ PES SLABÁ								KELTSKÉ JMÉNO IRSKA	ZELENÉ ČÁSTI ROSTLIN
CENINA				KLEPETA Tajenka č. 1					ČÁST AUTOMO- BILU	BARMSKÁ DĚLKOVÁ JEDNOTKA ZVĚTRALÉ PIVO				
ŘÍMSKY 49		MAZIVO ZN. DLAŽDI- ČEK					ČÁST PLZNĚ	BEZ PŘÍPRAVY PRIMÁT						
NEVOLNÍK (ZAST.)						OBUV					OSTROV NOVÝCH HEBRID	ANGL. ONO DĚDINY		
LETITÁ						OPAKO- VANÉ ITAL. PROZAIK								
DOMÁCKÝ ALENA					NÁZEV HLÁSKY TROPICKÉ OVOCE			AMER. REŽISÉR (1927-)					ZVOLIT	ASIJCI
	ČESKÝ BAROKNÍ SOCHAŘ	PROVO- LÁVÁNÍ SLÁVY DRUH						SOUBOR MAJETKU OBYVATEL GHANY						
SPZ BRNA- MĚSTA			PTÁK STAVÍCÍ SI SPLETENÁ HNÍZDA UZEMÍ V ALŽÍRSKU							ANGL. SCHOPNÝ	SKUTEČ- NOST	OZNAČENÍ LETADEL SALVADORU ŘECKÝ OSTROV		
CIKÁNKA						NÁZEV HLÁSKY Š			ARABOVÉ KÓD NAMIBIE					
CHEM. PRVEK						HLAVNÍ MĚSTO AUSTRÁLIE UKAZOVACÍ ZÁJMENO								
VYSÍLIT							NAVNADIT							
BEZ OBUVI							SPRA- VOVATI TMELEM							

Tip na výlet od Spolku Zlatá stezka

Spolek Zlatá stezka se mimo jiné zaměřuje na poznávání našich krajin i historie s tím spojenou. Dne 30. května jsme navštívili městečko Jaroměřice nad Rokytou, sice rozlohou malé, ale svou minulostí velmi významné. Již zdáli při příjezdu nelze přehlédnout impozantní zámecký komplex propojený s neméně

významným chrámem sv. Markéty, jako celek také nazývaný moravské Versailles. Samotná prohlídka ještě předčila očekávání. Celý zážitek z prohlídky ještě umocňuje francouzská zahrada a rozsáhlý anglický park, jímž protéká řeka Rokytá. Celkový dojem – úžasné. Všem lze jen doporučit.

František Bízek



Děkujeme, že pomáháte s námi!

Ve středu 13. května 2026 proběhl ve Vimperku jubilejní 30. ročník celonárodní sbírky Český den proti rakovině.

Děkujeme vám, dárcům, kteří jste přispěli a podpořili dobrou věc. Letos se podařilo vybrat celkem 24 746 Kč, což je o 5 156 Kč více než v loňském roce. Každý váš příspěvek je nejen pomocí, ale také důkazem lidskosti, solidarity a zájmu o druhé.

Celá sbírka byla realizována ve spolupráci Zdravého města Vimperk a Spolku Slunečnice. Velmi si vážíme práce všech dobrovolníků – klientů Spolku Slunečnice i studentek

a studentů vimperského Všeobecného a sportovního gymnázia, díky nimž se mohla tato akce uskutečnit.

Velmi oceňujeme podporu paní ředitelky Mgr. Zdeňky Zámečnickové a paní učitelky Mgr. Jany Fafejtové, které umožnily aktivní zapojení studentů do celé akce.

Těšíme se na setkání s vámi i v příštím roce. S poděkováním a úctou

Vaše Zdravé město Vimperk
a Spolek Slunečnice



Blahopřejeme

občanům Vimperska,
kteří oslavili jubilea v měsíci
červnu

Ivana Kovářová
Vlasta Glosová
Jana Krtoušová
Václav Bohuslav
Mária Pilná
Miloš Sellner
František Květoň
Jiřina Lencová
Jaroslava Valentová
Vladimír Šlemar
Zdeňka Králová
Vlastimil Schartner
Jan Kovář
Věra Mrázková
Ludvík Řepa
Erika Litvanová
Josef Jelínek
Jana Černá
Jan Tůma
Milena Martanová
Adolf Rychtář
Jana Benešová
Květoslava Stuchlá
Zdenka Zemanová

Město Vimperk přeje všem oslavencům
hodně zdraví a spokojenosti do dalších
let.

Helena Váchová
matrikářka

Pozvánka

Svaz tělesně postižených spolu se Senior klubem ve Vimperku zve všechny své členy na tradiční opékání špekáčků na hřišti

Oblíbená akce bude připravená ve čtvrtek 20. srpna 2026 v 15–18 hodin.

Upozorňujeme, že vstup na hřiště bude možný pouze brankou od starého sídliště. Ostatní přístupy nejsou možné z důvodu rekonstrukce zimního stadionu.

Přejeme pěkné posezení, dobrou náladu a slunečné počasí.

Marie Krejsová
výbor STP

Poděkování

Odbor školství, kultury a cestovního ruchu děkuje paní Turhunové a panu Čtvrtníkovi za věnování krásných hraček pro děti na dětský tábor pořádaný městem Vimperk.

Renata Lešková



INFORMAČNÍ CENTRUM VIMPERK
nám. Svobody 42, 385 17 Vimperk

OTEVÍRACÍ DOBA
PONDĚLÍ–NEDĚLE 8:30–16:30

SLUŽBY

- ▶ prodej map, turistických známek, pohlednic, turistických vizitek, magnetů, brožur a suvenýrů s motivy Vimperka
- ▶ internet pro veřejnost
- ▶ kopírování, skenování, kroužková a termo vazba, laminování

- ▶ informace o historických a kulturních památkách Vimperska a Šumavy
- ▶ informace o přírodních a technických památkách Vimperska a Šumavy
- ▶ informace o kulturních a společenských akcích ve Vimperku
- ▶ informace o turistických trasách a cyklo-trasách Vimperka a okolí
- ▶ Facebook, Instagram a Muniopolis „Město Vimperk“
- ▶ kontakty na ubytování a stravování

STEINBRENEROVA ZÁHADA

Nová úniková hra s luštěním šifer vás přenesení do doby, kdy výrobky slavných Steinbrenerových tiskáren byly známy po celém světě. Hra je vhodná pro skupiny o max. 5 osobách od 10 let a výš. Cena 790 Kč/skupina. Provozní doba: ÚT, ČT, SO 9:30, 11:00, 12:30, 14:00, 15:30

STEZKA LESNÍCH SKŘÍTKŮ

Stezka lesních skřítků je oživením vycházkového okruhu kolem Vimperka, zaměřená převážně na ty nejmenší návštěvníky. V informačním centru si vyzvednete mapku, na jejíž zadní stranu si děti obkreslí přes razníci

pomocí tužky nebo mince obrázků příslušného skřítky. Po nasbírání sedmi obrázků a předložení mapky v IC získají děti malou odměnu. Mapky jsou umístěny i ve stojanu před začátkem stezky.

MĚSTSKÁ ZVONICE

Městská zvonice z 15. století ukrývá jeden z nejstarších zvonů v Čechách a zachovalý hodinový stroj, na děti čeká zvonkohra a skřítek Zvoníček. S průvodcem, max. 10 osob. **Provozní doba:** PO, ST, PÁ, NE 9:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:30, 15:30

KONTAKT

Tel. 388 402 230, mobil 724 176 545
infocentrum@mesto.vimperk.cz
www.vimperk.cz/ic/
https://www.facebook.com/informacnicentrumvimperk



Služby ve Vimperku

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

1. máje 194
Tel. 388 411 457; 380 070 060
www.knihovna.vimperk.cz
Půjčování e-knih: <https://tritius.vimperk.cz/katalog>

▶ Uzavření knihovny 20. 7. a od 27. 7. do 7. 8.

Výpůjční doba pro dospělé:

Po 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
Út 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
St 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
Čt 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
Pá zavřeno

Výpůjční doba pro děti a mládež:

Po 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
Út 12:30–17:00 hod.
St 12:30–17:00 hod.
Čt 9:00–11:30, 12:30–17:00 hod.
Pá zavřeno

GALERIE VIMPERK

Městská knihovna Vimperk
Po–So 10:00–16:00 hod.

STÁTNÍ ZÁMEK VIMPERK

Zámek 20
Tel. 778 427 134, E-mail: vimperk@npu.cz
www.zamek-vimperk.cz
Provozní doba zámku a muzea
Út–Ne 10:00–17:00 hod.
3 prohlídkové okruhy
Horní zámek od 10:00 každou celou hodinu,
Dolní zámek od 12:00 a 16:00, Středověk od 10:00 a 14:00
Areál zámku je otevřen od 9:30 hod. a jeho brány se uzavírají v 18:00 hod.

SBĚRNÝ DVŮR

Sklářská ulice 388/21
Tel. 388 402 229, www.vimperk.cz

Po 8:00–12:00, 14:00–18:00 hod.
Út 14:00–18:00 hod.
St 8:00–12:00, 14:00–18:00 hod.
Čt zavřeno
Pá 14:00–18:00 hod.
So 8:00–12:00 hod.

Ve dnech státních svátků je uzavřeno.

Kompostárna

Po 9:00–12:00, 13:00–18:00 hod.
Út 9:00–12:00, 13:00–15:00 hod.
St 9:00–12:00, 13:00–18:00 hod.
Čt 9:00–12:00, 13:00–15:00 hod.
Pá 9:00–12:00, 13:00–18:00 hod.
So 15:00–18:00 hod.

Kompostárna je určena pro všechny občany s trvalým pobytem ve Vimperku či jeho osadách. Předání odpadu je zdarma.

Provozovatel:

Městské služby Vimperk, s. r. o.

Kontaktní osoby:

Mgr. Radek Rubeš,
tel. 388 411 520, 725 593 583
Ing. Marie Hejlková,
tel. 388 402 229, 602 527 070

PSÍ ÚTULEK VE VIMPERKU

Tel. 388 402 229, mobil 602 527 070
E-mail: marie.hejlkova@mesto.vimperk.cz
www.facebook.com/PsiutulekVimperk
Odchyt psů provádí Městská policie Vimperk
Tel. 388 414 365

BOHOSLUŽBY

Křesťanský sbor Šumava – Vimperk
Nad Stadiónem 199
Tel. 606 793 236
E-mail: vejuka@centrum.cz
www.krestanskysbor-vimperk.estranky.cz
Ne 10:00 hod.

Evangelická církev metodistická, misijní sbor Vimperk

Nádražní 274
Tel. 728 958 056; www.ecmvimperk.cz
Ne 9:30 hod.

Římskokatolická církev, kostel Navštívení Panny Marie

náměstí Svobody 46
E-mail: faravimperk@seznam.cz
www.farnostvimperk.cz
Út a Pá 18:00 hod., Ne 8:15 hod.

POHOTOVOST

Lékařská pohotovostní služba

Nemocnice Strakonice
Dospělí: tel. 383 324 834
Děti: tel. 383 314 474
www.nemocnice-st.cz/index.php/pohotovost

Nemocnice Prachatice

www.nemopt.cz/ambulance/

LÉKÁRNY S POHOTOVOSTNÍ SLUŽBOU

Lékařna Nemocnice České Budějovice
Otevřena 24/7, tel. 387 873 120, 387 873 126
www.nemcb.cz/oddeleni/lekarna-ambulance/

Lékařna Dr. Max Strakonice

Otevřena So, Ne; tel. 225 574 638
www.drmax.cz/lekarny/strakonice-katovicka-1404

ZUBNÍ POHOTOVOST

www.jihnem.cz/pohotovost-v-jihoces-kem-kraji/

QR kód na pohotovosti
v Jihočeském kraji:



Vimperk, město sportu



► Velký úspěch zaznamenal místní Karatedo klub Tsunami na krajském přeboru JKA v Klatovech. Ze závodu, na kterém se někteří závodníci představili úplně poprvé, přivezli karatisté 4 vítězství v kombinacích a dále 12 zlatých, 9 stříbrných a 5 bronzových medailí.

► Poslední zápasy fotbalové sezony jsou odehrané, a ačkoliv skončilo vimperské áčko těsně

pod bednou, rozhodně se nemá za co stydět! Celkem nasbírali Vimperští 43 bodů z 13 výher, 4 remíz a 9 porážek.



► Závodem „O pohár města Vimperk“ zakončily tuto sezónu vimperské gymnastky. Oddíl sportovní gymnastiky TJ Šumavan ho uspořádal poslední květnový víkend a rozhodčí i diváci mohli



sledovat přes šest desítek sportovních výkonů od těch nejmladších až po zkušené gymnastky.

► Sedmnáctý ročník Vodnické brusle 2026 proběhl v úterý 9. června 2026 na Vodníku. Závod, který pořádal Fischer Ski klub Šumava Vimperk, prověřil závodníky v jízdě na kolečkových lyžích a inline bruslích.

Adéla Jiříková



Poděkování Karolíně Hrůšové

Ve středu 10. června přivítala starostka Jaroslava Martanová na radnici milou návštěvu – olympioničku Karolínu Hrůšovou, studentku Všeobecného a sportovního gymnázia Vimperk. Spolu s místostarostou Zdeňkem Kunclem a tajemníkem Janem Tůmou jí poděkovali za reprezentaci města. Zapsala se do pamětní

knihy města a starostka jí předala dárky, především historickou fotografií Vimperka od ateliéru Seidel, která Karolínu velmi zaujala.

Hovor se vedl o olympiádě a plánech do budoucna – Karolína bude v září maturitovat, přijímačky na vysokou už má za sebou a očekává rozhodnutí. (vk)

Orientákem ve Vimperku

Orientační běh je aktivita, která spojuje pohyb a pobyt v přírodě. Podle mapy, na které jsou vyznačena místa s umístěnými kontrolami, si každý závodník vybírá svou cestu, svůj ideální postup. Není se čeho bát, tratě jsou od začátečníků až po ostřílené borce, a tak se závodů může zúčastnit každý. I celé rodiny, protože tratě jsou od malých dětí, které chodí s rodiči, až po zkušené závodníky, kteří se narodili před osmdesáti a více lety. Bez ohledu na věk či zkušenosti má každý orienták radost, když najde všechny kontroly a může si pak s kamarádem o závodě popovídat. S orientákem se podíváme na různá místa Jihočeského kraje, České republiky i Evropy.

Přijde Vám to jako zajímavé trávení času pro vás, vaše děti, nebo nejlépe pro celou vaši rodinu? I ve Vimperku je možné být orientákem. Už šestým rokem funguje ve Vimperku klub orientačního běhu. Od loňského jara děláme pravidelné tréninky každý čtvrtek. Využíváme k tomu orientační mapy na Vodníku, přímo ve městě a také na Kubově Huti. V plánu máme zmapovat další prostory v dosahu Vimperka, aby byly naše tréninky ještě pestřejší. Od jara do podzimu trénujeme venku s mapou a přes zimu zdokonalujeme naši fyziku i teoretické znalosti s mapou

v tělocvičně. Tréninků se pravidelně účastní orientáři od dětí po dospělé, každý dle svých možností a schopností.

Pravidelné tréninky začnou opět od září, ale i o prázdninách je možné si zatrénovat s mapou. Na Vodníku jsme na podzim 2025 nainstalovali pevné kontroly v rámci projektu Venku.app, které je možné navštívit kdykoli. Mapu k těmto pevným kontrolám je možné si vyzvednout v informačním centru anebo je možné pevné kontroly obejít s mobilní aplikací (Venku.app) a sbírat body nejen na Vodníku, ale na řadě dalších lokalit po celé ČR. Letos v červnu jsme do lesa na Vodníku přidali dalších pět pevných kontrol, zejména v okolí spodní louky, aby byly dobře dostupné i začátečníkům a menším dětem. Pevné kontroly také využívají trenéři jiných sportů a učitelé tělocviku.

Další lokalitu Venku.app, kterou chystáme, je Kubova Huť. V průběhu července nainstalujeme 20 pevných kontrol do blízkého okolí Kubovy Hutě. Informace o spuštění této lokality, ale i o dalších, kde je možné objevovat nová místa s pevnými kontrolami, najdete na stránkách www.venku.app, ale i na našem facebookovém profilu OB Vimperk. Tady najdete i příspěvky o dění kolem orientáku ve Vimperku



a okolí. Objeví se tam také informace o chystaných orientačních aktivitách přímo ve městě v rámci festivalu Vimperk 26. Pokud byste se k nám chtěli připojit na trénink a vyzkoušet si tak něco nového, neváhejte se ozvat na e-mail: romca.jezek@seznam.cz.

Romana Roučková

Vimperský kašpárek

v městském parku

28.6. 15:30 CK KAŠPÁREK PRAHA

DIVADLO K2

5.7. 15:30 SMÍŠEK NA CESTÁCH

LIDUŠČINO DIVADLO

12.7. 15:30 HOUPACÍ POHÁDKY

DAMÚZA

19.7. 15:30 KOCOUR V BOTÁCH

DIVADLO MALÉ ČARODĚJNICE

26.7. 15:30 PLEŠATÁ PRINCEZNA

LOUTKY V NEMOCNICI

2.8. 15:30 DÁŠEŇKA

NOSÁLCI

9.8. 15:30 MALÝ PÁN

DIVADLO B

16.8. 15:30 ZVÍŘÁTKA A LOUPEŽNÍCI

STUDIO DELL'ARTE

23.8. 15:30 JAK JÁCHYM KE ŠTĚSTÍ PŘIŠEL

DIVADLO LIBERTA

30.8. 15:30 CIRKUS LOS ANIMALES FANTÁSTICOS

LOUTKY BEZ HRANIC

 **Galerie Winterberg**
Pivovarská 102/38
Vimperk



Srdečně zveme na vernisáž výstavy
JIŘÍ ŘÍHA
Všední dny
která se uskuteční v úterý 01.07.2026 v 18:00 hodin

Řádková inzerce

- Vykoupím shozy, trofeje, preparace veškeré lovné zvěře. Tel. 724 900 622.
- HODINOVÝ MANŽEL, menší práce všeho druhu, volejte 731 408 939 či navštivte: tomaskratky.cz.
- Koupím starší známky, mince, bankovky, odznaky, pohledy, obrazy, hodiny, hodinky, porcelán,

sklo, knihy, myslivecké a vojenské předměty – šavli, helmu, uniformu a podobně. Můžete nabídnout i jiné staré předměty, celou sbírku nebo pozůstalost. Tel. 722 777 672.

► Koupím jakoukoliv JAWA, SIMSON, MZ, ČZ, přívěsný vozík PAV či motory. Děkuji za nabídku. Tel. 723 971 027.

► Prodám dvoukolový, výsuvný, hasičský žebřík typ ZD-12 v nádherném stavu + Koloubový malotraktor TK-14 Tel. 721 626 220.

W

**Uzávěrka
zářijového
čísla VN
21. 8.**

ČIŠTĚNÍ

(extrakce strojem zn. Kärcher)

✓ ČALOUNĚNÍ

(sedací soupravy, podnožky, křesla, sedáky a polstrované židli, sedačky aut atp.)

✓ KOBERCE

(plošné, kusové)

Kontakt:

Ing. Klára Benešová (OSVČ)

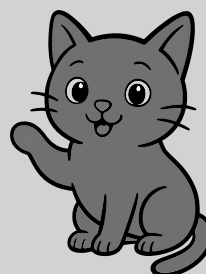
tel.: 737 376 799 • Krušlov

Malá firma - velká snaha.

Od roku 2011.

Kočí hotel U Lízinky

Láskyplná péče o vaši kočku, když nejste doma.



+420 603 142 930

Skláře 3, Vimperk

www.kocici-hotel-u-lizinky.cz



Reklamu?

www.studioduha.cz

Studio Duha

- grafika, reklamní polep výloh, aut
- vizitky, letáky, razítka,
- potisk textilu
- bannery, roll-upy,
- reklamní předměty,
- informační systémy
- plakáty, výkresy
- FOTOOBRAZY



Vimperk - T 774 40 90 79 - osobní schůzka, doručení zakázek
Prachatice - Zlatá stezka 150, T 605 253 792

NEUMANKA

Výstava

Šárka Schmelzerová
Porcelán



31. 5. - 22. 9. 2026

Vernisáž pátek 31. července 2026 v 18 hodin

Prachatice - Neumannova 161
www.neumannka.com

Galerie Neumannka nabízí:
šperky od 30 českých šperkařů,
sklo, knihy, kabelky, vázy, porcelán
... od českých designérů

**NOVÁ
VANA,
DO STARE**
BEZ BOURÁNÍ
BEZ NÁSTRÍKU
MONTÁŽ 2 HODINY
ZÁSTĚNY, BATERIE
ŽIVOTNOST AŽ 50 LET
Tel.: 728 153 812
WWW.RENOVO-CZ.EU

Čištění koberců a čalounění

Jan Marek
Tel.: 388 421 218
Mob.: 721 819 456
**Cenově dostupné
čištění**

601 167 158
POLEPY-RENOVACE
SVĚTEL-LEŠTĚNÍ
LAKU-PPF FÓLIE-
TÓNOVÁNÍ SKEL!!
HR
AUTO
a další...
Mečichov u
Horažďovic
WWW.HR-AUTO.CZ

Jak na...?

POHYB PO PORODU

NÁVŠTĚVNÍ SLUŽBA
individuálního charakteru:
- určená ženám po těhotenství
a porodu
- vhodná po skončení šestinedělí
- smysluplná i x let po porodu
(vždy má smysl začít!)
- srozumitelná teorie propojená s praxí
Ing. KLÁRA BENEŠOVÁ
instruktorka skupinových lekcí
trenérka individuálních tréninků
obor ZTV
(ZDRAVOTNÍ TĚLOVÝCHOVA)
tel.: 737 376 799

NêXT | REALITY

JAN KUBEŠ & PARTNEŘI

Jan Kubeš, realitní makléř
pro Jižní Čechy již 10 let

S čím Vám pomohu:

- + prodej, pronájem bytů, domů, pozemků a komerčních prostor
- + výkup nemovitostí
- + poskytnutí zálohu při prodeji nemovitosti
- + správa bytů a budov
- + odhady nemovitostí
- + celorepubliková síť poboček NEXT REALITY

@jankubesreality
@Jan Kubeš - reality
@Jan Kubeš - reality
728 637 119 **jan.kubes@nextreality.cz**

Novák Radomyšl Prodej Kuřic Rozvozový plán 2026 - trasa č.9

KDE		KDY	
Včelná – u restaurace U KAŠTANU	08:45	Lenora – u OÚ	14:30
Kamenný Újezd – u OÚ	09:00	Horní Vltavice – u jednoty	14:45
Homole – u restaurace	09:30	Vimperk – u LIDL	15:15
Křemže – u trafiky	10:00	Zdítov – u OÚ	15:45
Holubov – u prodejny	10:30	Stachy – u OÚ	16:00
Smrln – u prodejny	11:00	Vacov – u COOPU	16:30
Větrní – u jednoty	11:30	Čestice – u jednoty	16:45
Kájov – u jednoty	11:45		
Chvalšín – u KD	12:00		
Hořice na Šumavě – u prodejny	12:30		
Černá v Pošumaví – autob. nádraží	12:45		
Horní Planá – tržnice	13:00		
Nová Pec – u jednoty	13:30		
Želazná – u OÚ	13:45		
Volary – parkoviště u POŠTY	14:00		

V termínech 13.3 / 10.4 / 8.5 / 5.6 / 3.7 / 28.8 / 25.9 / 23.10 / 20.11

Nosné kuřice – červené, křopinaté, černé, bílé, modré, žíhané, vlašky

stáří 20 týdnů – 270 Kč/ks tel: 602 115 750 **www.drubez-novak.cz**

M A S Á Ž E

Hana Slancová

NOVĚ OTEVŘENÁ
MASÉRNA

Dopřejte si čas
jen pro sebe

- RELAXAČNÍ MASÁŽE
- SPORTOVNÍ MASÁŽE
- SM SYSTÉM
- BAŇKOVÁNÍ
- A DALŠÍ

Vimperk, Nad Stadiónem 484
721 539 843
www.masazeslancova.cz

32. LETNÍ KURZY ŽEŠŤŮ VIMPERK 2026

2. 7. od 13.30 do 16.00 hodin, budova ZUŠ, Nerudova ul.

PRODEJNÍ VÝSTAVA

ŽEŠŤOVÝCH NÁSTROJŮ, PŘÍSLUŠENSTVÍ A NOTOVÉHO MATERIÁLU

2. 7. od 19.00 hodin, sál MěKS Vimperk, Johnova ul.

HISTORICKÉ TRUBKY – SEMINÁŘ PANA JAROSLAVA ROUČKA

4. 7. od 19.30 hodin, kaple zámku Vimperk

RECITÁL STANISLAVA MASARYKA, SÓLOTRUMPETISTY ČF PRAHA

6. 7. od 19.30 hodin, Synagoga Čkyně

**KOMORNÍ KONCERT ÚČASTNÍKŮ LETNÍCH KURZŮ ŽEŠŤŮ
VIMPERK 2026**

8. 7. od 10.00 hodin, sál MěKS Vimperk, Johnova ul.

**ZÁVĚREČNÝ KONCERT ÚČASTNÍKŮ LETNÍCH KURZŮ ŽEŠŤŮ
VIMPERK 2026**

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ!

ROHDE & SCHWARZ VIMPERK OSLAVIL 25 LET SLAVILO SE NAPŘÍČ GENERACEMI



LET VE
VIMPERKU

Společnost Rohde & Schwarz Vimperk si letos připomněla významné jubileum – 25 let od svého založení, které připadlo na 26. března letošního roku. Jako vůbec první závod Rohde & Schwarz mimo území Německa se během uplynulého čtvrtstoletí stal důležitou součástí globální výrobní sítě společnosti. To, co začalo před 25 lety, dnes představuje moderní a úspěšný závod. Oslavy tohoto významného výročí proběhly ve dnech 19. a 20. června a nabídly program pro představitele společnosti, zaměstnance, obchodní partnery i širokou veřejnost. Během dvou dnů se ve Vimperku propojil svět moderních technologií, hudby i společného setkávání.

R&S UNITED

Oslavy 25. výročí společnosti Rohde & Schwarz Vimperk odstartoval v pátek 19. června **fotbalový turnaj R&S United**. Na vimperském stadionu se utkaly týmy z Teisnachu, Memmingenu, Mnichova i domácího Vimperka. Přátelské zápasy potvrdily, že týmový duch a fair play spojují kolegy napříč závody i státy. Medaile vítězům předali **COO Rohde & Schwarz Markus Fischer a jednatel vimperského závodu Ingo Herzog**.

SLAVNOSTNÍ VEČER PRO ZAMĚSTNANCE A HOSTY

Hlavní část oslav proběhla v pátek večer za účasti téměř tisícovky hostů. Do Vimperka zavítali představitelé koncernu, management závodu, obchodní partneři, bývalí i současní zaměstnanci a zástupci regionu. Oslavy byly příležitostí poděkovat všem, kteří se během uplynulých 25 let podíleli na budování a rozvoji společnosti. Kulturní program doplnila vystoupení Dechového orchestru ZUŠ Vimperk, Ukulele Orchestra jako Brno, saxofonisty Vojty Palisy a kapely DeFacto.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ A OPEN AIR FESTIVAL

V sobotu se areál společnosti otevřel veřejnosti. **Více než 2 000 návštěvníků si prohlédlo závod**, technické ukázky i doprovodný program pro celé rodiny. Na den otevřených dveří navázal Open Air festival s vystoupeními **Lenny, No Name, Slzy, Chinaski a skupiny The People se Sárrou Milfajtovou**, který přilákal téměř 5 000 návštěvníků.

Oslavy 25 let společnosti se staly nejen připomínkou významného výročí, ale také příležitostí otevřít závod veřejnosti a **poděkovat lidem, kteří stojí za jeho úspěchem**. Největší akce v historii Rohde & Schwarz Vimperk byla oslavou zaměstnanců, partnerů i návštěvníků, kteří jsou součástí jejího příběhu. **Děkujeme všem, kteří tento výjimečný okamžik prožili s námi.**

ROHDE & SCHWARZ

Make ideas real



Letní koncerty

v městském parku



10.7. 19:00 POUTNÍCI
+PTASZEK & BUŽMA

17.7. 20:00 GABRIEL IŠTOK BAND

24.7. 20:00 MATYÁŠOVI KAMARÁDI
+KOSMETIK INSTITUT

31.7. 16:00 BABOUCI

7.8. 20:00 LIL FAULT

14.8. 20:00 SHIVERS

28.8. 20:00 ABSOLUT DEAFERS
+SYMPHONY