

## MISE: ZPRÁVA O MISIJNÍM MUZEU V BOHOSUDOVĚ

NÁZEV VÝSTAVY: MISE

PODTITUL: Zpráva o misijním muzeu v Bohosudově

Putovní výstavní projekt po muzeích Ústeckého kraje připravilo Oblastní muzeum a galerie v Mostě ve spolupráci s Biskupstvím litoměřickým a Římskokatolickou farností Bohosudov.

---

TERMÍN: 10. 4. - 6. 9. 2026

VERNISÁŽ: 9. 4. 2026 v 17:00

MÍSTO: Oblastní muzeum a galerie v Mostě, příspěvková organizace

Adresa: Čsl. Armády 1360/35, 434 01 Most

Zapomenutá sbírka z Bohosudova znovu vypráví.

**Oblastní muzeum a galerie v Mostě připravilo ve spolupráci s Římskokatolickou farností Bohosudov a Biskupstvím litoměřickým výstavu, která poprvé představí téměř zapomenutou sbírku Misijního muzea v Bohosudově, její osudy a osudy předmětů a lidí s ní spojených.**

Sbírka, která před sto lety tvořila Misijní muzeum v Bohosudově, byla na dlouho umlčena. Dnes se vrací jako tiché svědectví setkávání kultur a příběhů předmětů, lidí a putování. Výstava veřejnosti poprvé představuje soubor předmětů, které ve 30. letech 20. století tvořily základ muzea založeného Kněžským misijním spolkem litoměřické diecéze. Artefakty z různých koutů světa, coby doklady misijní činnosti, dnes nevystupují jako exotické kuriozity, ale jako nositelé konkrétních příběhů lidí, cest a setkávání kultur. Projekt sleduje osudy sbírky i její proměnlivou interpretaci v čase a evropském kontextu. Zároveň připomíná osudy severočeských jezuitských misionářů a jezuitskou kolej tohoto významného poutního místa.

Zapůjčené exponáty byly převezeny z Bohosudova na konci minulého roku a v lednu do Oblastního muzea a galerie v Mostě a právě procházejí citlivou konzervátorskou péčí a konzervátorů OMGM.

*Sbírka, která byla po desetiletí skrytá očím veřejnosti, znovu ožívá. Každý předmět v sobě nese otisk času, vzdálených krajů i lidských osudů – a často i tajemství: k čemu vlastně sloužil?*

### Doprovodný program

Přednášky:

**Úterý 12. 5. od 17:00 Pavel Zavadil: ČEŠTÍ JEZUITÉ OBJEVUJÍ NOVÝ SVĚT**

Autor stejnojmenné knihy, historik a klasický filolog, Pavel Zavadil povypráví o své cestě za objevováním tématu misionářských cest českých jezuitů v době baroka. Poprvé v historii přeložil a vydal dopisy misionářů z Ameriky a Tichomoří. Dopisy jsou exotickou perlou českého barokního písemnictví.

**Čtvrtek 28. 5. od 17:00 Jiří Šlajna: MEZI NEBEM, VÍROU A OCEÁNEM**

Přednáška mosteckého historika Jiřího Šlajsny naváže na Pavla Zavadila a vysvětlí misijní činnost českých a moravských jezuitů v 16. až 18. století v domácím prostředí, tak i v rámci zahraničních misí po celém světě. Misijní činnost českých a moravských jezuitů je dnes chápána nejen jako nástroj církevní politiky, ale také jako významný fenomén kulturní výměny a raně novověké globalizace.

### **Sředa 10. 6. od 17:00 Marie Imbrová: PŮSOBNÍ BISKUPA IGNÁCE ARNOŽE V RHODESII**

Afrikánka Marie Imbrová nás seznámí s osudem podmokelského rodáka Ignáce Arnože. Česko-německý kněz se před téměř sto lety stal biskupem v Bulawayu v dnešním Zimbabwe a do misijního muzea v Bohosudově věnoval artefakty, které můžete vidět na výstavě.

#### **Edukační programy pro školy:**

K výstavě budou nabízeny edukační programy pro MŠ a ZŠ a komentované prohlídky s autory pro střední školy. V edukačních programech se děti budou zamýšlet nad otázkami: Jaká by byla tvoje mise? Proč by ses vydal dnes na cestu ty? Co bys chtěl vyprávět světu? Co by sis zabalil do batohu, kdybys musel pěšky dojít do Itálie? Jak by ses zabavil na dlouhé cestě lodí? Co bys chtěl objevovat? Jak by vypadal tvůj příbytek na cestách? Co by si zanechal v časové schránce jako vzkaz pro další generace? Z kreativní části si děti odnesou suvenýr a ti starší i svou časovou schránku.

#### **Muzejní noc 2026**

##### **Pátek 15. 5. od 16:00 do 21 hodin**

V rámci Muzejní noci 2026 se uskuteční komentované prohlídky k výstavě za účasti autorů a kurátorů a program koncipovaný pro širokou veřejnost s tematikou objevování zámořských misí a tajemných dálek. ***(Sbírka, která byla po desetiletí skrytá očím veřejnosti, znovu ožívá. Každý předmět v sobě nese otisk času, vzdálených krajů i lidských osudů – a často i tajemství: k čemu vlastně sloužil?)***

#### **AUTOŘI VÝSTAVY:**

Mgr. Ludmila Škrabáková, Ph.D. (kurátorka etnografie OMGM),

Mgr. Jiří Šlajsna (historik OMGM),

MgA. Jan C. Löbl, Ph.D. (architekt výstavy, vedoucí Katedry designu UJEP)

#### **KONTAKT PRO NOVINÁŘE**

##### **a další informace k doprovodnému programu k výstavě:**

Mgr. Ludmila Škrabáková, Ph.D., - kurátorka výstavy

Telefon: +420 414 120 242, E-mail: [skrabakova.l@omgm.cz](mailto:skrabakova.l@omgm.cz)

---

Oblastní muzeum a galerie v Mostě, Čsl. Armády 1360/35, 434 01 Most

Út - Pá: 12:00 – 18:00 h, So - Ne: 10:00 – 18:00 h, Po – zavřeno

Vstupné: 50,00 Kč

Snížené vstupné: 30,00 Kč (děti, studenti, mládež a senioři)

Rodinné vstupné: 130,00 Kč (2 dospělí + 3 děti)

Zdarma: děti do 6 let a držitelé průkazů ZTP a ZTP/P, ICOM a AMG

Senior pas: 24,00 Kč

[www.muzeummost.cz](http://www.muzeummost.cz)

<https://www.facebook.com/mostmuzeum>

<https://www.instagram.com/oblastnimuzeumagaleriemost/>



### Popisky k fotografiím:

Foto 1 - Dětská čapka sloužící jako ochrana proti zlým duchům, foto Pavel Krásenský

Foto 2 - Sanza – tradiční hudební nástroj, Střední Afrika, foto Ludmila Škrabáková

Foto 3 - Ošatka k servírování jídla, Etiopie, foto Ludmila Škrabáková

Foto 4 - Plastika rybáře – symbol klidu a harmonie s přírodou, zimostrázové dřevo, Čína, foto Pavel Krásenský

Foto 5 - Ceremoniální štít isihlangu, Zuluové, Jižní Afrika, foto Ludmila Škrabáková

Foto 6 - Obřadní maska tatanua, Nové Irsko – Papua Nová Guinea, foto Ludmila Škrabáková

Foto 7 - Mokasíny, Velké pláně USA, foto Pavel Krásenský

Foto 8 - Pohled na Baziliku Panny Marie Sedmibolestné a jezuitský seminář, 1937, Archiv Litoměřické diecéze

Foto – 9 Vygenerovaný AI obrázek ambit Chat GPT

Foto – 10 Vygenerovaný AI obrázek misionář Chat GPT

Foto 11 - Obřadní maska tatanua, Nové Irsko – Papua Nová Guinea, foto Ludmila Škrabáková

Plakát A5

